

Univerza v Ljubljani
Naravoslovnotehniška fakulteta
Aškerčeva 12
1000 Ljubljana

Univerza v Ljubljani
Hablitacijska komisija
Kongresni trg 12
1000 Ljubljana

Ljubljana, 29. 5. 2023

INTERPRETACIJA MERIL ZA VOLITVE V NAZIVE VISOKOŠOLSКИH UČITELJEV IN ZNA NSTVENIH DELAVCEV TER SODELAVCEV UNIVERZE V LJUBLJANI

Sklepi Senata NTF – korespondenčna seja od 8.3. do 12.3.2012,

10. seja z dne 10.6.2014, 29. seja z dne 26.5.2016, 30. seja z dne 16.6.2016, 4. seja dne 25.1.2018, 6. seja dne 22.3.2018 in 11. seja dne 25.10.2018 in 14. seja dne 24.1.2019, 20. seja dne 12. 9. 2019, 15. seja dne 23. 2. 2023 in 18. seja 25. 5. 2023 ter dopisna seja do 29.5.2023

Redni profesor in znanstveni svetnik (55. do 59. člen)

Količinski pogoji za umetniško področje (58. člen):

V naziv **rednega profesorja** je lahko izvoljen kandidat, ki se je predstavil z najmanj 14 mednarodno ali nacionalno odmevnimi deli oziroma 14 vrhunskimi umetniškimi dosežki z javno predstavitvijo (7 od prve izvolitve v trenutni naziv).

Kazalci mednarodne odmevnosti:

Za izvolitev v rednega profesorja na znanstvenem področju mora imeti 40 citatov, od katerih lahko največ 15 citatov nadomesti s točkami mednarodne odmevnosti (MO); za Oddelek za geotehnologijo, rudarstvo in okolje (OGRO) je za izvolitev v rednega profesorja potrebno imeti 30 citatov, od katerih lahko največ 10 citatov nadomesti s točkami MO.

Izredni profesor in višji znanstveni sodelavec (60. do 65. člen)

Količinski pogoji za umetniško področje (63. člen):

- se je predstavil z najmanj **7** mednarodno ali nacionalno odmevnimi deli oziroma **7** vrhunskimi umetniškimi dosežki z javno predstavitvijo (**4** od prve izvolitve v trenutni naziv).

Kazalci mednarodne odmevnosti:

Za izvolitev v izrednega profesorja na znanstvenem področju mora imeti 20 citatov, od katerih lahko največ 10 citatov nadomesti s točkami MO.

Pogoj vodenja projekta (56. člen in 61. člen Meril)

Za izpolnjen pogoj vodenja **raziskovalnega projekta** se upoštevajo:

- vodenje nacionalnih raziskovalnih projektov (npr. ARRS projekti, projekti po razpisu ministrstev, PKP projekti, ŠIPK projekti in podobni projekti), ki so imeli postopek uradne selekcije, v katerem je bil projekt izbran za financiranje,
- vodenje EU in drugih mednarodnih raziskovalnih projektov, ki so imeli postopek uradne selekcije, v katerem je bil projekt izbran za financiranje,
- vodenje raziskovalnih projektov v sodelovanju z gospodarstvom, v skupni višini vsaj 20.000 Eur, ki imajo jasno opredeljeno avtorstvo, raziskovalne cilje in rezultate,
- vodenje raziskovalnih projektov na področju negospodarskih dejavnosti nacionalnega ali mednarodnega pomena, ki imajo raziskovalne cilje opredeljene s pogodbo ali sporazumom o sodelovanju, izkazujejo vidne raziskovalne rezultate in imajo jasno opredeljeno avtorstvo.

O primernosti raziskovalnih projektov in izpolnjevanju pogoja vodenja projekta v vsakem primeru podajo mnenje poročevalci.

Za izpolnjen pogoj vodenja **umetniškega projekta** se upoštevajo:

- vodenje nacionalnih umetniških projektov (npr. projekti po razpisu ministrstev, PKP projekti, ŠIPK projekti in drugi primerljivi projekti), ki so imeli postopek selekcije, v katerem je bil projekt izbran za financiranje,
- vodenje EU in drugih mednarodnih umetniških projektov, ki so imeli postopek selekcije, v katerem je bil projekt izbran za financiranje,
- vodenje zahtevnih bilateralnih ali trilateralnih umetniških projektov, ki imajo cilje opredeljene s pogodbo ali sporazumom o sodelovanju in odmevne predstavitve zaključkov projekta (npr. razstava oz. druga oblika javne predstavitve),
- vodenje večjih umetniških projektov s sorodnimi umetniškimi akademijami in fakultetami, ki imajo cilje opredeljene s pogodbo ali sporazumom o sodelovanju in odmevne predstavitve zaključkov projekta (npr. razstava oz. druga oblika javne predstavitve),
- vsaj dve (2) vodenji umetniških projektov v sodelovanju z gospodarstvom v višini minimalno 1.500 eur letno, ki so opredeljeni s pogodbo ali sporazumom o sodelovanju ter imajo jasno opredeljene cilje in odmevne predstavitve zaključkov projekta (npr. razstava oz. druga oblika javne predstavitve),
- vsaj dve (2) vodenji umetniških projektov izbranih na nivoju univerzitetne selekcije (npr. Svet za umetnost, razpisi v okviru RSF sredstev), ki so opredeljeni s pogodbo ali sporazumom o sodelovanju ter imajo jasno opredeljene cilje in odmevne predstavitve zaključkov projekta (npr. razstava oz. druga oblika javne predstavitve),
- vodenje umetniških projektov na področju negospodarskih dejavnosti nacionalnega ali mednarodnega pomena, ki so opredeljeni s pogodbo ali sporazumom o sodelovanju ter imajo jasno opredeljene cilje in odmevne predstavitve zaključkov projekta (npr. razstava oz. druga oblika javne predstavitve).

O primernosti umetniških projektov in izpolnjevanju pogoja vodenja projekta v vsakem primeru podajo mnenje poročevalci.

Kombiniranje znanstvenih in umetniških del (45. člen Meril)

Za specifična področja, ki jih opredeli Senat UL, lahko kandidat za izvolitev v naziv izredni ali redni profesor uveljavlja svoja znanstvena in imetniška dela. V takem primeru mora biti vsaj dve tretjini del, ki jih predloži za izvolitev v naziv izredni ali redni profesor, z umetniškega ali znanstvenega področja, na katerem je bil izvoljen v naziv docent.

Taka specifična področja na Oddelku za tekstilstvo, grafiko in oblikovanje NTF so:

HABILITACIJSKO PODROČJE	Izvolitev pretežno po
Tekstilstvo	znanstvenem področju
Informacijska in grafična tehnologija	znanstvenem področju
Oblikovanje tekstilij in oblačil	umetniškem področju
Likovno izražanje na področju tekstilnega oblikovanja	umetniškem področju

Docent in znanstveni sodelavec (66. do 71. člen)

Količinski pogoji za umetniško področje (69. člen):

- se je predstavil z najmanj **3** mednarodno ali nacionalno odmevnimi deli oziroma **3** vrhunskimi umetniškimi dosežki z javno predstavitvijo.

Dopolnitev točkovnika (51. člen)

2. UMETNIŠKA DEJAVNOST		
2.7.	Ostala dokumentirana umetniška dejavnost po presoji strokovnih komisij	do 5 točk
2.7.1.	Članek ali intervju z umetnikom v domači reviji	do 0,5 točke
2.7.2.	Članek ali intervju z umetnikom v tuji reviji	do 2 točki
2.7.3.	Zapis v leksikonu ali enciklopediji	do 2 točki
2.7.4.	Navedba dela v tujih ali domačih monografijah in pregledih umetnosti	do 3 točke
2.7.5.	Vključitev umetniškega dela v zbirke domačih umetniških ustanov	do 2 točki
2.7.6.	Vključitev umetniškega dela v zbirke tujih umetniških ustanov	do 4 točke
2.7.7.	Predstavitve avtorja in njegovega dela na radiu ali televiziji	od 2 do 4 točke
3. PEDAGOŠKA DEJAVNOST		
3.1.5	Predstavitveno ali raziskovalno gradivo v tiskani ali elektronski obliki (workshop, seminarska ali raziskovalna naloga, projekt)	0,5 do 1 točke
3.4	Mentorstvo (somentorstvo se točkuje polovično)	0,5 do 2 točki
3.4.11	- pri javno odmevnih predstavitev študentskih del (razstave realizirane v javnem prostoru izven matične fakultete, predstave, modne revije...)	
3.4.12	-pri nagrajenih projekti doma	
3.4.13	-pri nagrajenih projektih v tujini	do 2 točki
3.7	Organizacija poletne šole, seminarja, tekmovanja	do 4 točke
3.7.3	Organizacija modne revije	
3.7.4	Organizacija javno odmevne predstavitve ali razstave realizirane v javnem prostoru izven matične fakultete	
3.7.5	Organizacija in vodenje večdnevne strokovne ekskurzije v tujini	1,5 - 3 točke od 1 do 2 točki

Spremembe sprejete na Senatu UL – __. redna seja dne _____, velja od _____

PRILOGA 2 (4., 5., in 41. člen) Spremembe potrjene na 29. seji Senata NTF dne 26.5.2016 in

na Senata UL, 34. seja z dne 24.1.2017

Habilitacijska področja Naravoslovnotehniške fakultete:

HABILITACIJSKO PODROČJE	ODDELEK
Geologija	Oddelek za geologijo
Geotehnologija in rudarstvo	Oddelek za geotehnologijo, rudarstvo in okolje
Uporabna geofizika	Oddelek za geotehnologijo, rudarstvo in okolje
Merstvo	Oddelek za geotehnologijo, rudarstvo in okolje
Fizikalna metalurgija	Oddelek za materiale in metalurgijo
Procesna tehnika materialov	Oddelek za materiale in metalurgijo
Inženirski materiali	Oddelek za materiale in metalurgijo
Tekstilstvo	Oddelek za tekstilstvo, grafiko in oblikovanje
Informacijska in grafična tehnologija	Oddelek za tekstilstvo, grafiko in oblikovanje
Naravoslovnotehniška informatika	Oddelek za tekstilstvo, grafiko in oblikovanje
Oblikovanje tekstilij in oblačil	Oddelek za tekstilstvo, grafiko in oblikovanje
Likovno izražanje na področju tekstilnega oblikovanja	Oddelek za tekstilstvo, grafiko in oblikovanje

PRILOGA 3 (48. člen)
Kazalci mednarodne odmevnosti

Upošteva se število čistih citatov in točke mednarodne odmevnosti (MO)

- za izvolitev v docenta: -
- za izvolitev v izrednega profesorja: 20 citatov, od katerih lahko največ 10 citatov nadomesti s točkami MO.
- za izvolitev v rednega profesorja: 40 citatov, od katerih lahko največ 15 citatov nadomesti s točkami MO; za habilitacijska področja Oddelka za geotehnologijo, rudarstvo in okolje (OGRO) je za izvolitev v rednega profesorja potrebno imeti 30 citatov, od katerih lahko največ 10 citatov nadomesti s točkami MO.

Upoštevajo se citati po Web of Science (WoS) in SCOPUS.

št.	Kazalci mednarodne odmevnosti (MO)	št. točk
1.	Objavljeni znanstveni prispevek na mednarodni konferenci (vabljen predavanje, keynote lecture oz. invited lecture COBISS 1.06) ali članstvo v znanstvenem odboru mednarodne konference.	2
2.	Predavanje na tuji univerzi, ki je na Sanghajski lestvici boljša od UL.	2
3.	Predavanje na drugi tuji univerzi.	1
4.	Članstvo v uredniških odborih mednarodnih SSCI ali SCI z IF>0 ter AHCI, izdanih v tujini (večletno uredništvo za eno izvolitveno obdobje).	4 urednik 8
5.	Članstvo v uredniških odborih mednarodnih revij SSCI ali SCI z IF>0 ter AHCI, izdanih v Sloveniji (večletno uredništvo za eno izvolitveno obdobje).	2 urednik 4
6.	Članstvo v uredniških odborih drugih mednarodnih revij (večletno uredništvo za eno izvolitveno obdobje)	1 urednik 2
7.	Voljeno članstvo v tujih inženirskih in/ali znanstvenih akademijah (po presoji komisije).	do 15
8.	Pedagoško sodelovanje pri izvedbi študijskih programov na univerzah v tujini: - nosilstvo predmeta na 1. in 2. stopnji (ne glede na število ponavljanj, izvajanje predmeta samo v ustreznem deležu) - nosilstvo predmeta na 3. stopnji (ne glede na število ponavljanj, izvajanje predmeta samo v ustreznem deležu)	enako 1 x ECTS
9.	Sodelovanje v komisijah za oceno in zagovor doktorskih disertacij na tujih univerzah (tudi na joint-venture študijskih programih)	enako 2 x ECTS
10.	Sodelovanje v postopku izvolitve v naziv visokošolskega učitelja na tuji univerzi.	1
11.	Vodenje mednarodnih raziskovalnih projektov (koordinatorsko celotnega projekta se točkjuje z dvakratnikom števila točk za slovensko koordinatorsko, tehnična koordinacija pa s polovico točk): - slovensko koordinatorsko projekta okvirnega programa EU, za vsakih polnih 25.000 € - slovensko koordinatorsko drugih projektov EU (kot so projekti regionalne politike npr. iz kohezijskih skladov, ERDF) in mednarodnih projektov vrste NATO, UNESCO, OECD itd., za vsakih polnih 25.000 €	1 0,5

Spremembe sprejete na Senatu UL – __. redna seja dne _____, velja od _____

	- slovensko koordinatorstvo dvostranskega projekta (bilateralna)	1
12.	Članstvo v mednarodnih ekspertnih komisijah, kot npr.: članstvo v tehničnih odborih in komitejih mednarodnih organizacijah, sodelovanje v projektih COST, nacionalni predstavnik v mednarodnem strokovnem združenju (večletno sodelovanje, članstvo ali predstavništvo za eno izvolitveno obdobje)	2
13.	Vsakokratno ocenjevanje mednarodnih projektov ali nacionalnih projektov v drugih državah	1
14.	Recenzija članka v revijah SSCI ali SCI z IF>0 ter AHCI.	0,5
15.	Recenzija članka v drugih mednarodnih revijah	0,25
16.	Recenzija tujega učbenika, tuje monografije	1

Zaradi specifičnosti strok naj poročevalci ocenijo mednarodno odmevnost kandidata na osnovi vseh razpoložljivih kazalcev iz 48. člena Meril...

PRILOGA 4 (49. člen)

Kazalci mednarodne odmevnosti za habilitacijsko področje Oblikovanje tekstilij in oblačil ter Likovno izražanje na področju tekstilnega oblikovanja

Mednarodno odmevnost umetniškega dela lahko kandidat izkazuje:

- s predstavitvijo svojih del na festivalih, razstavah ali drugih enakovrednih predstavitev v tujini
- s članstvom v mednarodnih žirijah
- s predavanjem na mednarodnih srečanjih, simpozijih in konferencah
- s predavanjem na mednarodnih umetniških ustanovah
- s predavanjem na tuji univerzi
- z vključevanjem umetniških del v zbirke mednarodnih umetniških ustanov
- z objavo kandidatovega umetniškega dela v mednarodnih publikacijah, ki jih stroka priznava kot pomembne,
- z objavo v knjigah/monografijah in predstavitvijo na razstavah, ki imajo mednarodni recenzentski ali uredniški odbor ali vsaj enega tujega kustosa (razstave)
- z nagradami in priznanji na mednarodnih natečajih ali na natečajih z mednarodno udeležbo
- z mednarodnimi nagradami in priznanji, ki jih podeljujejo žirije/komisije z mednarodno sestavo članov ali s tistimi nagradami, ki so kandidatu podeljene v tujini in jih stroka priznava kot pomembne
- z mentorstvom pri mednarodnih nagradah in priznanjih.

Za izjemne umetniške se štejejo stvaritve, ki so izjemne glede na svoje:

- mojstrstvo pri obvladovanju izraznega medija,
- umetniško izvirnost in samoniklost,
- inovativnost,
- odmevnost v širšem mednarodnem prostoru.

Na področju oblikovanja tekstilij in oblačil se upoštevajo naslednja dela:

- izvedeni projekti (realizacije), kot tudi idejni in natečajni projekti
- likovna dela, umetniške tekstilije in oblačila, video, animacije, ipd.
- samostojne in skupinske razstave, navzočnost v stalnih zbirkah muzejsko/galerijskih organizacij, javni spomeniki, kostumografije, scenografije, instalacije, ipd.

Upoštevajo se dela, ki so bila javno predstavljena. Skupinska umetniška stvaritev je predmet obravnave v primeru, ko je pri njenem nastanku jasno viden in prepoznaven delež vsakega kandidata.

PRILOGA 5 (3. in 43. člen) Spremembe potrjene na SENATU NTF dne 16.6.2016 in 25.1.2018

Seznam revij iz 3. in 42. člena Meril za volitve v nazive visokošolskih učiteljev, znanstvenih delavcev ter sodelavcev UL, ki ga je sprejela Naravoslovnotehniška fakulteta, po habilitacijskih področjih NTF:

HABILITACIJSKO PODROČJE	ODDELEK
Geologija	Oddelek za geologijo

Št.	Naslov revije	ISSN	Mednarodne baze
1.	RMZ – MATERIALI IN GEOOKOLJE, od 2006 dalje	1408-7073 1854-7400	CA SEARCH-Chemical Abstracts, METADEX, GeoRef, Energy Science and Technology, PASCAL
2.	GEOLOGIJA	0016-7789 1854-620X	Scopus, Directory of Open Access Journal, GeoRef, Chemical Abstracts, PASCAL, Zoological record in EBSCOhost.
3.	FOLIA BIOLOGICA ET GEOLOGICA, od 2009 dalje	1855-7996 2335-2914	Scientific & Technical Proceedings (ISTP, Philadelphia) / Index to Social Sciences & Humanities Proceedings (ISSHP, Philadelphia) / GeoRef Serials / BIOSIS Zoological Record / Internationale Bibliographie des Zeitschriften (IBZ) / Redakcion Homo / Colorado State University Libraries / CABI (Wallingford, Oxfordshire)

HABILITACIJSKO PODROČJE	ODDELEK
Geotehnologija in rudarstvo	Oddelek za geotehnologijo, rudarstvo in okolje
Uporabna geofizika	Oddelek za geotehnologijo, rudarstvo in okolje
Merstvo	Oddelek za geotehnologijo, rudarstvo in okolje

Št.	Naslov revije	ISSN	Mednarodne baze
1.	RMZ-MATERIALI IN GEOOKOLJE od 2006 dalje	1408-7073 1854-7400	CA SEARCH-Chemical Abstracts, METADEX, GeoRef, Energy Science and Technology, PASCAL

HABILITACIJSKO PODROČJE	ODDELEK
Fizikalna metalurgija	Oddelek za materiale in metalurgijo
Procesna tehnika materialov	Oddelek za materiale in metalurgijo
Inženirski materiali	Oddelek za materiale in metalurgijo

Št.	Naslov revije	ISSN	Mednarodne baze
1.	RMZ – MATERIALI IN GEOOKOLJE, od 2006 dalje	1408-7073 1854-7400	CA SEARCH-Chemical Abstracts, METADEX, GeoRef, Energy Science and Technology, PASCAL
2.	METALL	0026-0746	Scopus

HABILITACIJSKO PODROČJE	ODDELEK
Tekstilstvo	Oddelek za tekstilstvo, grafiko in oblikovanje

Št.	Naslov revije	ISSN	Mednarodne baze/publikacije
1.	Tekstilec	0351-3386	SCOPUS/Elsevier, COMPENDEX/Ei Village 2, TEMA-TOGA Textiltechnic/Wti Frankfurt, World Textiles/EBSCOhost, Textile Technology Complete/EBSCOhost, Textile Technology Index/EBSCOhost, Chemical Abstracts Plus/American Chemical Society, Ulrich`s International Periodical Directory/Serials Solutions, Titus-Literaturschau international für die Textil- und Kleidungsindustrie, Library of the technical University of Lodz dLIB, COBISS, SICRIS

HABILITACIJSKO PODROČJE	ODDELEK
Informacijska in grafična tehnologija	Oddelek za tekstilstvo, grafiko in oblikovanje

Št.	Naslov revije	ISSN	Mednarodne baze
1.	ACTA GRAPHICA	0353-4707	DOAJ, EBSCO, INSPEC
2.	JOURNAL OF GRAPHIC ENGINEERING AND DESIGN	2217-379X	DOAJ
3.	JOURNAL OF PRINT AND MEDIA TECHNOLOGY RESEARCH	2223-8905	Index Copernicus, PIRA, PaperBase
4.	JOURNAL OF THE PRINTING HISTORICAL SOCIETY	0079-5321	EBSCOhost, Gale, ProQuest
5.	JOURNAL OF USABILITY STUDIES	1931-3357	EBSCOhost

HABILITACIJSKO PODROČJE	ODDELEK
Naravoslovnotehniška informatika	Oddelek za tekstilstvo, grafiko in oblikovanje

HABILITACIJSKO PODROČJE	ODDELEK
Oblikovanje tekstilij in oblačil	Oddelek za tekstilstvo, grafiko in oblikovanje

Št.	Naslov revije	ISSN	Mednarodne baze
1.	PEDAGOŠKA OBZORJA	0353-1392	Elsevier BV, Scopus, 2008-
2.	TEKSTILEC	0351-3386	SCOPUS/Elsevier, COMPENDEX/Ei Village 2, TEMA-TOGA Textiltechnic/Wti Frankfurt, World Textiles/EBSCOhost, Textile Technology Complete/EBSCOhost, Textile Technology Index/EBSCOhost, Chemical Abstracts Plus/American Chemical Society, Ulrich`s International Periodical Directory/Serials Solutions, Titus-Literaturschau international für die Textil- und Kleidungsindustrie, Library of the technical University of Lodz, dLIB, COBISS, SICRIS
3.	MELLIAND INTERNATIONAL	0947-9163	EBSCOhost, Current Abstracts, 3/1/2002-Textile Technology Complete, 3/1/1995-Textile Technology Index, 3/1/1995-TOC Premier (Table of Contents), 3/1/2002-World Textiles, 3/1/2002-Elsevier BV

Spremembe sprejete na Senatu UL – __. redna seja dne _____, velja od _____

			Scopus, 1995-
4.	WALLPAPER	1364-4475	EBSCOhost Avery Index to Architectural Periodicals, 2001- ProQuest Avery Index to Architectural Periodicals, 2001- Design and Applied Arts Index (Online), Selective
5.	INTERNATIONAL JOURNAL OF ENVIRONMENTAL AND SCIENCE EDUCATION	1306-3065	Elsevier BV Scopus, 2009-

HABILITACIJSKO PODROČJE	ODDELEK
Likovno izražanje na področju tekstilnega oblikovanja	Oddelek za tekstilstvo, grafiko in oblikovanje

Št.	Naslov revije	ISSN	Mednarodne baze
1.	PEDAGOŠKA OBZORJA	0353-1392	Elsevier BV, Scopus, 2008-
2.	TEKSTILEC	0351-3386	SCOPUS/Elsevier, COMPENDEX/Ei Village 2, TEMA-TOGA Textiltechnic/Wti Frankfurt, World Textiles/EBSCOhost, Textile Technology Complete/EBSCOhost, Textile Technology Index/EBSCOhost, Chemical Abstracts Plus/American Chemical Society, Ulrich`s International Periodical Directory/Serials Solutions, Titus-Literaturschau international für die Textil- und Kleidungsindustrie, Library of the technical University of Lodz, dLIB, COBISS, SICRIS
3.	WALLPAPER	1364-4475	EBSCOhost, Avery Index to Architectural Periodicals, 2001- , ProQuest Avery Index to Architectural Periodicals, 2001- Design and Applied Arts Index (Online), Selective

Seznam zajema revije, ki so po mnenju strok, ki jih goji NTF in oceni recenzentov, po kakovosti in mednarodni odmevnosti primerljive z revijami, indeksiranimi v SSCI ali SCI z IF>0 ter AHCI.

PRILOGA 6 (3. in 43. člen Meril) Spremembe potrjene na SENATU NTF 25.1.2018

Seznam založnikov monografij, ki lahko nadomestijo članke:

Seznam založnikov monografij se obravnava na način, kot ga uporablja ARRS. Dodatno k temu še:

- ZRC SAZU
- Hyphen Press
- Aristej
- Muzej za arhitekturo in oblikovanje.

Pojasnilo:

Interpretacija in priloge, ki so napisane v moški slovnični obliki, veljajo tudi za žensko slovnično obliko.

Dekanja NTF:
prof. dr. Urška Stanković Elesini