



Spoštovane študentke, spoštovani študenti,

za študijsko leto 2023/24 je pripravljenih kar nekaj programov, ki prinašajo nova doživetja.

Pobrsajte po katalogu in izberite nekaj zase! Programi so vir za znanje, prijazna druženja, premišljevanje, iskanje novih izzivov, odkrivanje svojih talentov.

Vsak študent in vsaka študentka prinašata mnogo izkušenj, radovednosti, želja in skupaj jih prepletemo v čudovite zgodbe.

Nekateri pravijo, da je upokožitev priložnost za vse tisto, kar so si že dolgo želeli, pa ni bilo časa. Ste si želeli slikati, pa še ni bilo priložnosti? Imate talent za pisanje, pa ga še niste razvili? Ali pa bi radi spoznavali filme?

Nekaterim je všeč to, da se srečujejo z ljudmi, ki jih zanimajo podobne teme. Skupine postanejo skupine prijateljev, ki se družijo tudi na izletih in študentskih kavicah. Ne le študenti, tudi učitelji pripovedujejo, da je delo na Modri fakulteti polno navdušujoče energije, zato je to prava priložnost.

Veselimo se druženja v novem študijskem letu. Pridružite se odlični skupnosti, ki goji poglobljeno misel, iskrenost in radovednost.

vaša ekipa Modre fakultete



*Krožek Začetna francoščina  
Foto: Boštjan Podlogar*



*Krožek Začetna španščina  
Foto: Matjaž Maren*

# *kaj je modra fakulteta?*

Modra fakulteta je skupnost starejših študentov in študentk, ki razvija:

- izobraževanje za starejše,
- raziskovanje staranja in starosti,
- medgeneracijsko povezovanje,
- ozaveščanje javnosti o staranju in starosti.

S programi vseživljenjskega učenja Modre fakultete Univerze v Ljubljani spodbujamo študij, vključevanje in povezovanje tudi v poznejših letih. Z vključitvijo v programe Modre fakultete boste pridobili novo znanje in znanstva.

Modra fakulteta deluje znotraj Mreže klubov alumnov. Izobraževanja, ki jih ponuja, so odprta za vse upokojene in/ali starejše od 55 let. Tiste, ki ste svoj študij končali na katerikoli članici Univerze v Ljubljani, pa prijazno vabimo, da se pridružite tudi svojemu klubu alumnov.

Večina ponujenih izobraževalnih programov v okviru Modre fakultete je plačljivih.

Leta 2022 se je Modra fakulteta z delom svojih izobraževanj vključila tudi v projekt Univerze v Ljubljani za trajnostni razvoj (ULTRA), znotraj katerega se razvijajo vseživljenjska izobraževanja. Pod okriljem projekta smo razvili nekaj novih izobraževalnih programov, ki jih za vse udeležence, starejše od 55 let, ponujamo brezplačno. Znotraj kataloga je ta vrsta izobraževanj jasno označena.

Več o dejavnostih Modre fakultete lahko preberete na [spletni strani](#).

# *mreža klubov alumnov UL*

Latinska beseda *alumnus* (mn. *alumni*) se uporablja kot oznaka za nekdanjega študenta oziroma diplomanta posamezne izobraževalne institucije (šole, fakultete, univerze), medtem ko se z besedo *alumna* (mn. *alumnae*) označujejo nekdanje študentke oziroma diplomantke.

26 članic Univerze v Ljubljani se s svojimi alumni povezuje s 63 klubi alumnov, ki skrbijo za:

- povezovanje strokovnjakov z namenom prenosa znanja in spodbujanja razvoja stroke,
- krepitev ugleda fakultete ali akademije in s tem dvigovanje vrednosti svojim diplomantom,
- organizacijo izobraževanja, delavnic, posvetov in konferenc ter dejavnosti, povezane z vseživljenjskim učenjem, podporo članom ter krepitev poslovnih in kariernih povezav, karierno svetovanje in objavo prostih delovnih mest,
- pridobivanje ugodnosti in popustov pri različnih partnerjih.

Vsi klubi ter njihovi člani in članice se povezujejo prek spletnega portala [alumniUL](#), kjer lahko neposredno kontaktirajo strokovnjake različnih strok in mentorje iz prakse ter pregledajo prosta delovna mesta.

Svojemu klubu se pridružite z registracijo v [portal](#). Na portalu boste našli tudi skupino Modra fakulteta, znotraj katere vas bomo obveščali o izobraževalnih programih in aktualnih dogodkih.

# *prijava*

Hkrati se lahko prijavite na enega ali več izobraževalnih programov. Prijavnico lahko izpolnite na spletni strani ([povezava](#)), jo izpolnjeno pošljete po e-naslov ali pa pridete med našimi uradnimi urami na Rektorat UL (Kongresni trg 12, Ljubljana) in jo fizično izpolnite pri nas.

Prijaviti se morate najpozneje teden dni pred začetkom izobraževanja. Ko bo na vaš izbrani program prijavljeno dovolj študentov (za večino programov je to 10 udeležencev), boste na svoj e-naslov prejeli potrditev izvedbe izobraževanja in položnico, ki jo boste poravnali najpozneje v osmih dneh oziroma do začetka programa.

Preden se bo izobraževanje začelo, vas bo kontaktiral predavatelj ali predavateljica in vam sporočil učilnico, kjer bo izobraževanje potekalo, ter vas obvestil o morebitnih dodatnih pripomočkih, ki jih za izobraževanje potrebujete.

Večina izobraževalnih programov poteka ciklično – ali vsak teden ali vsakih 14 dni, vedno pa ob istih dnevih in urah.

Za vsa vprašanja in pomoč smo na voljo na e-naslovu [modrafakulteta@uni-lj.si](mailto:modrafakulteta@uni-lj.si) in na telefonski številki 01 241 85 59.

Če imate vprašanja, nas lahko obiščete tudi v živo, na Rektoratu Univerze v Ljubljani. Zaželeno je, da se predhodno najavite na naš e-naslov, da si bomo lahko vzeli čas za vas. Ko pridete do receptorja, vprašajte za nekoga iz Mreže klubov alumnov.

---

# *urnik - ponedeljek*

<b>Izobraževalni program</b>	<b>Predavatelj/kordinator</b>	<b>Pričetek</b>	<b>Kraj srečanja</b>
ŽIVLJENJSKE ZGODBE V OBJEMU SPOMINOV	izr. prof. dr. Jana Mali	23. 10. 2023 ob 10.00	Fakulteta za socialno delo UL, Topniška ulica 31
STOP STARIZMOM	Urša Kapler, mag. soc in and.	11. 3. 2024 ob 17.00	Filozofska fakulteta UL, Aškerčeva 2
POPOTOVANJE V SVET GLASBE: BAROK	asist. dr. Vesna Venišnik Peternej	9. 10. 2023 ob 13.00	Filozofska fakulteta UL, Aškerčeva 2
POPOTOVANJE V SVET GLASBE: KLASICIZEM	asist. dr. Vesna Venišnik Peternej	13. 2. 2024 ob 13.00	Filozofska fakulteta UL, Aškerčeva 2

---

# *u r n i k - t o r e k*

<b>Izobraževalni program</b>	<b>Predavatelj/kordinator</b>	<b>Pričetek</b>	<b>Kraj srečanja</b>
<b>BRIDŽ</b>	dr. Hubert Fröhlich	14. 11. 2023 ob 17.30	Fakulteta za matematiko in fiziko UL, Jadranska 21
<b>ŠPANŠČINA II</b>	izr. prof. dr. Marjana Šifrar Kalan	17. 10. 2023 ob 18.00	Filozofska fakulteta UL, Aškerčeva 2
<b>ROMUNŠČINA</b>	lekt. dr. Ioana Jieanu	14. 11. 2023 ob 18. 50	Filozofska fakulteta UL, Aškerčeva 2

# *u r n i k - s r e d a*

<b>Izobraževalni program</b>	<b>Predavatelj/kordinatorator</b>	<b>Pričetek</b>	<b>Kraj srečanja</b>
<b>KONVERZACIJA V ANGLEŠČINI</b>	Gašper Pesek, mag. ang.	18. 10. 2023 ob 16.20	Filozofska fakulteta UL, Aškerčeva cesta 2
<b>NEMŠČINA I</b>	izr. prof. dr. Brigita Kosevski Puljič	11. 10. 2023 ob 18.00	Filozofska fakulteta UL, Aškerčeva cesta 2
<b>FRANCOŠČINA VI</b>	izr. prof. dr. Meta Lah	14. 2. 2023 ob 17.00	Filozofska fakulteta UL, Aškerčeva cesta 2
<b>E-TURISTIČNI VODNIK ZA GENERACIJE 65+</b>	prof. dr. Irma Potočnik Slavič	11. 10. 2023 ob 17.00	Filozofska fakulteta UL, Aškerčeva 2
<b>SPREGOVORIMO O DEMENCI</b>	doc. dr. Anamarija Kejžar	15. 11. 2023	Fakulteta za socialno delo UL, Topniška ulica 31
<b>DOBRA STAROST ZA 21. STOLETJE</b>	dr. Otto Gerdina	11. 10. 2023 ob 10.00	Center Rog, Trubarjeva cesta 72



# *u r n i k - č e t r t e k*

<b>Izobraževalni program</b>	<b>Predavatelj/kordinator</b>	<b>Pričetek</b>	<b>Kraj srečanja</b>
FRANCOŠČINA III	lekt. Anne-Cécile Lamy-Joswiak	12. 10. 2023 ob 17.00	Filozofska fakulteta UL, Aškerčeva 2
FRANCOŠČINA V	izr. prof. dr. Meta Lah	12. 10. 2023 ob 18.00	Filozofska fakulteta UL, Aškerčeva 2
DUHOVNA AKADEMIJA - IZZIVI MIZU	doc. dr. Tadej Stegu	12. 10. 2023, ob 18.00	Teološka fakulteta UL, Poljanska 4
IKT SVETOVANJE	doc. dr. Alenka Kavčič	19. 10. 2023	Rektorat UL, Kongresni trg 12
MANAGEMENT STAROSTI IN STAREJŠIH: ORGANIZACIJSKI IN INDIVIDUALNI POGLEDI NA STAROST	prof. dr. Vlado Dimovski	19. 10. 2023	Ekonomska fakulteta UL, Kardeljeva ploščad 17
DELAVNICA ZA USTVARJALNO PISANJE: KUKAVIČJE GNEZDO	Tatjana Plevnik, dipl. ped.	9. 2. 2024 ob 16. 20	Filozofska fakulteta UL, Aškerčeva 2

---

# *u r n i k - p e t e k*

<b>Izobraževalni program</b>	<b>Predavatelj/koordinator</b>	<b>Pričetek</b>	<b>Kraj srečanja</b>
<b>IZLETNIŠTVO IN POHODNIŠTVO</b>	izr. prof. dr. Vesna Štemberger	29. 3. 2024	Pedagoška fakulteta UL, Kardeljeva ploščad 16 in teren
<b>SLOVENSKI LJUDSKI PLESI</b>	dr. Albinca Pesek	20. 10. 2023 ob 14.30	Filozofska fakulteta UL, Aškerčeva 2

# urnik

<b>Izobraževalni program</b>	<b>Predavatelj/koordinator</b>	<b>Pričetek</b>	<b>Kraj srečanja</b>
<b>FILMSKI KROŽEK</b>	doc. dr. Polona Petek, doc. dr. Maja Krajnc, asist. Rok Kajzer Nagode	NOVEMBER 2023 APRIL 2023	Akademija za gledališče, radio, film in televizijo UL, Aškerčeva 5
<b>LIKOVNO USTVARJAMI IN SPOZNAVAM SEBE IN DRUGE</b>	doc. dr. Robert Potočnik	MAREC 2024	Pedagoška fakulteta UL, Kardeljeva ploščad 16
<b>TELOVADBA: MOČ V ZRELIH LETIH</b>	Lucija Knez, mag. kin.	OKTOBER 2023	Fakulteta za šport UL, Gortanova ulica 22
<b>PLESNI GIB IN TANGO</b>	Mateja Elin Praznik	OKTOBER 2023	Center aktivnosti Fužine, Nove Fužine 40
<b>PREHRANSKA PISMENOST</b>	Anja Mrhar, mag. inž. preh.	MAREC 2024	Biotehniška fakulteta UL, Jamnikarjeva ulica 101
<b>MLADI 100 LET</b>	Martin Lipovšek, mag. fil.	APRIL 2024	Filozofska fakulteta UL, Aškerčeva cesta 2
<b>MUZEJSKI PREDMETI, SPOMENIKI, HISTORIČNI OBJEKTI: DIALOG MED SEDANJOSTJO IN PRETEKLOSTJO</b>	doc. dr. Katja Mahnič	OKTOBER 2023	Filozofska fakulteta UL, Aškerčeva 2

# *opisi plačljivih programov*



*Krožek Bralno-literarna pogovarjalnica*

*Foto: Katja Kodba*

# *nemščina I*

**Predavateljica:** izr. prof. dr. Brigita Kosevski Puljič

**Začetek:** sreda, 11. 10. 2023, ob 18.00

**Način izvedbe:** v živo

**Lokacija:** Filozofska fakulteta UL, Aškerčeva 2

**Obseg:** 20 ur

**Srečanja:** enkrat tedensko po dve uri

**Oblika dela:** jezikovni tečaj

## **Opis izobraževanja**

Sprechen Sie Deutsch? Nein? Kein Problem. Program je namenjen začetnicam in začetnikom, ki želijo usvojiti osnove komunikacije v nemščini. Skozi različne vsebine, predvsem vsakodnevne situacije (srečanje s prijateljem, orientacija po tujem mestu, recepti, informacije o kraju, prometu ipd.), spoznavamo značilnosti nemškega jezika, tudi aktualne teme iz nemško govorečih držav (DACHL), opremljene z avtentičnimi avdio- in video-vsebinami ter krajšimi literarnimi besedili oziroma pesmimi. Oblike dela so sodobne, naravnane interaktivno, kjer vsi sodelujejo in se nihče ne dolgočasi.

## **Reference predavateljice**

*Brigita Kosevski Puljič* je upokojena profesorica didaktike nemščine. Na Filozofski fakulteti je izobraževala bodoče učiteljice in učitelje nemščine, pred tem pa si je izkušnje s poučevanjem pridobivala na različnih stopnjah učenja tujega jezika. Njena najljubša področja raziskovanja so razvoj učiteljskih kompetenc, preverjanje in ocenjevanje znanja, zgodnje učenje tujega jezika in ustvarjalno pisanje od začetnika do profesionalca.

**Cena za udeležence:** 74 €

**Dodatni stroški:** dodatno gradivo

# *konverzacija v angleščini*

**Predavatelj:** Gašper Pesek, dipl. angl. in jap.

**Začetek:** sreda, 18. 10. 2023, ob 16.20

**Način izvedbe:** v živo

**Kraj:** Filozofska fakulteta UL, Aškerčeva cesta 2

**Obseg:** 20 ur

**Srečanja:** enkrat tedensko po dve uri

**Oblika dela:** jezikovni tečaj

## **Opis izobraževanja**

Tečaj konverzacije v angleščini je namenjen druženju in pogovorom v angleškem jeziku. Primeren je za govorce, ki so sposobni v angleščini samostojno izražati svoje mnenje in nimajo večjih težav z razumevanjem, bi pa radi svoje jezikovne veščine ohranjali oziroma izboljšali. Teme pogovorov pripravi izvajalec, po želji pa se lahko v določenem obsegu določijo tudi v dogovoru z udeleženci glede na njihova zanimanja in jezikovne potrebe.

## **Reference predavatelja**

*Gašper Pesek* je diplomirani anglist in japonist, ki končuje magistrski študij kognitivne znanosti in pedagoškega modula anglistike. Od leta 2015 se v okviru Centra aktivnosti Fužine ukvarja s poučevanjem starejših odraslih.

**Cena za udeležence:** 74 €

# *francoščina III*

**Predavateljica:** lekt. Anne-Cécile Lamy-Joswiak

**Začetek:** četrtek, 12. 10. 2023, ob 17.00

**Način izvedbe:** v živo

**Kraj:** Filozofska fakulteta UL, Aškerčeva cesta 2

**Obseg:** 20 ur

**Srečanja:** enkrat tedensko po dve uri

**Oblika dela:** jezikovni tečaj

## **Opis izobraževanja**

Ste se francoščine naučili že zdavnaj, pa bi radi osvežili svoje jezikovno znanje? Pridružite se nam! Tečaj je namenjen slušateljem, ki imajo osnovno znanje francoščine. Nadaljevali bomo z osnovami francoskega jezika, ure pa zasnovali tako, da bodo usmerjene v rabo in odkrivanje francosko govorečih družb. Pri tem bomo uporabili čim bolj avtentična gradiva, kot so kratki članki, recepti, pesmi, oglasi, stripi, literarni odlomki itd.

## **Reference predavateljice**

Lektorica *Anne-Cécile Lamy-Joswiak* že 20 let v Sloveniji poučuje francoščino za vse vrste slušateljev, tako v institucionalnem, poklicnem kot prostovoljnem okolju. Na Filozofski fakulteti od leta 2015 poučuje francoski jezik v rabi ter zgodovino in geografijo Francije. Rada bere in občasno prevaja poezijo v francoščini.

**Cena za udeležence:** 74 €

# *francoščina V*

**Predavateljica:** izr. prof. dr. Meta Lah

**Začetek:** četrtek, 12. 10. 2023, ob 18.00

**Način izvedbe:** v živo

**Kraj:** Filozofska fakulteta UL, Aškerčeva cesta 2

**Obseg:** 20 ur

**Srečanja:** enkrat tedensko po dve uri

**Oblika dela:** jezikovni tečaj

## **Opis izobraževanja**

Imate radi francoščino in ste se je že učili v srednješolskih letih ali na tečajih? Če imate dobro osnovno znanje francoščine (A2), vas vabimo, da se nam pridružite. Pri delu uporabljamo učbenik, ki ga nadgrajujemo z različnimi avtentičnimi besedili (pesmi, krajša književna besedila, kuharski recepti, različni videoposnetki), igrami in drugimi dejavnostmi. Vabljeni v našo družbo.

## **Reference predavateljice**

*Meta Lah* ima 30 let izkušenj z delom z mladimi, odraslimi in starejšimi študenti. Svoje raziskovalno delo posveča razvoju inovativnih metod za raziskovanje in poučevanje tujih jezikov, sodeluje s kolegi v Franciji in drugih državah.

**Cena za udeležence:** 74 €



# *francoščina VI*

**Predavateljica:** izr. prof. dr. Meta Lah

**Začetek:** sreda, 14. 2. 2023, ob 17.00

**Način izvedbe:** v živo

**Kraj:** Filozofska fakulteta UL, Aškerčeva cesta 2

**Obseg:** 20 ur

**Srečanja:** enkrat tedensko po dve uri

**Oblika dela:** jezikovni tečaj

## **Opis izobraževanja**

Če ste se francoščine že učili in imate znanje na ravni A2/B1, vas vabimo v našo družbo. Delo poteka v obliki jezikovnih vaj, pri njem pa učbenik dopolnjujemo z različnimi avtentičnimi predlogami. Na tej stopnji bo poudarek na ustnem sporočanju in konverzaciji.

## **Reference predavateljice**

*Meta Lah* ima 30 let izkušenj z delom z mladimi, odraslimi in starejšimi študenti. Svoje raziskovalno delo posveča razvoju inovativnih metod za raziskovanje in poučevanje tujih jezikov, sodeluje s kolegi v Franciji in drugih državah.

**Cena za udeležence:** 74 €

# španščina II

**Predavateljica:** izr. prof. Marjana Šifrar Kalan

**Začetek:** torek, 17. 10. 2023, ob 18.00

**Način izvedbe:** v živo

**Kraj:** Filozofska fakulteta UL, Aškerčeva 2, predavalnica 410

**Obseg:** 20 ur

**Srečanja:** enkrat tedensko po dve uri

**Oblika dela:** jezikovni tečaj

## Opis izobraževanja

Tečaj je namenjen vsem, ki so že obiskovali 20-urni začetni tečaj španščine ali so se z osnovami španščine spoznali kje drugje. Nadaljevali bomo s spoznavanjem osnovnih fraz dnevnega sporazumevanja in odkrivali 21 držav, kjer se govori špansko. Predvsem pa se bomo ob učenju družili, spoznavali in zabavali.

## Reference predavateljice

*Marjana Šifrar Kalan*, zaposlena na Filozofski fakulteti UL, je diplomirana hispanistka in anglistka, ki je doktorirala iz didaktike španščine. Že več kot 30 let poučuje španščino ter izobražuje učitelje španščine in drugih tujih jezikov. Predava in objavlja doma in v tujini, najraje pa je še vedno v razredu.

**Cena za udeležence:** 74 €

# *romunščina I*

**Predavateljica:** lekt. dr. Ioana Jieanu

**Pričetek:** 14. november 2023 ob 18. 50 uri (2 Rimska)

**Način izvedbe:** v živo /zoom

**Kraj:** Filozofska fakulteta, Ljubljana

**Obseg:** 20 ur

**Srečanja:** enkrat tedensko po dve uri

**Oblika dela:** študijski krožek: predavanja, kuharska delavnica, gledališka, glasbena delavnica - poslušanje/petje/igranje, plesna delavnica

## **Opis izobraževanja**

Vas zanimajo tuji jeziki?

Znate malo italijansko, francosko ali špansko? Pridite na romunščino, da se naučite novega in čudovitega jezika na enostaven način.

Zakaj?

Romunščino govori 28 milijonov ljudi. Romunščina je romanski jezik, v katerem lahko zaznamo slovanski vpliv, kar olajša učenje tako tistim, ki govorijo romanske jezike, kot tistim, ki govorijo slovanske jezike.

V besedišču romunskega jezika prevladujejo besede romanskega izvora, a je tudi veliko mednarodnih besed, ter besed slovanskega, turškega ali grškega izvora.

Ure so zanimive in potekajo v prijetnem vzdušju.

## **Reference predavatelja**

Ioana Jieanu je lektorica romunskega jezika na Filozofski fakulteti Univerze v Ljubljani, kjer trenutno poučuje romunščino za tujce, in docentka na Univerzi v Ploieștiju (UPG). Svojo raziskovalno dejavnost, ki se osredotoča na jezik romunskih preseljevanj, je strnila v doktorski disertaciji Romunsko-španske jezikoslovne interference in v svoji postdoktorski študiji Onomastične in jezikovne interference v jeziku migracij.

**Cena za udeležence:** 74 €

# *mladi 100 let: zdravo podaljševanje življenja*

**Predavatelj:** Martin Lipovšek, mag. filo.

**Začetek:** april 2024

**Način izvedbe:** v živo; po potrebi kombinirano

**Kraj izvedbe:** Rektorat Univerze v Ljubljani, Kongresni trg 12

**Obseg:** 20 ur

**Srečanja:** enkrat tedensko po 2 uri

**Oblika dela:** predavanja in raziskovalni študijski krožek

## **Opis izobraževanja**

Kako bi bilo, če bi bili deležni novih medicinskih tehnologij, ki bi preprečile bolezni staranja in omogočile zelo dolgo vitalno življenje? Na srečanjih bomo zajeli različne vidike prihajajoče revolucije v dolgoživosti in se vprašali, kaj lahko storimo zdaj. Na predavanja bodo prišli tudi vabljeni predavatelji z medicinskih in drugih področij.

## **Reference predavatelja**

*Martin Lipovšek* je strokovnjak za humanistična vprašanja zdrave dolgoživosti. Raziskuje tudi družboslovne in naravoslovne tematike s področja zdrave dolgoživosti. Z izbranega področja dela doktorat na Filozofski fakulteti.

**Cena za udeležence:** 74 €

# *muzejski predmeti, spomeniki, zgodovinski objekti: dialog med sedanjostjo in preteklostjo*

**Predavateljica:** doc. dr. Katja Mahnič

**Začetek:** začetek v sredini oktobra 2023

**Način izvedbe:** v živo

**Kraj:** Filozofska fakulteta UL, Aškerčeva cesta 2

**Obseg:** 60 ur

**Srečanja:** enkrat tedensko po dve uri in krajše ekskurzije (po vnaprejšnjem dogovoru)

**Oblika dela:** študijski krožek

## **Opis izobraževanja**

V okviru študijskega programa bomo kombinirali predavanja na fakulteti, ogled muzejskih ustanov in njihovih razstav ter terenske ogled arhitekturnih in umetnostnih spomenikov v Ljubljani in Sloveniji. V okviru predavanj bomo spoznavali teoretske osnove muzeologije in konservatorstva, dveh strokovnih področij, ki se ukvarjata z raziskovanjem, varovanjem in predstavitvijo kulturne dediščine, ter razpravljali ob izbranih študijskih primerih. Pridobljena spoznanja bomo nato preizkusili in nadgradili v okviru ogledov muzejev oziroma njihovih razstav ter tematsko zasnovanih ogledov Ljubljane in drugih slovenskih krajev.

## **Reference predavateljice**

*Katja Mahnič* je umetnostna zgodovinarica, ki na Oddelku za umetnostno zgodovino Filozofske fakultete predava predmete s področja muzeologije in konservatorstva. Raziskovalno se ukvarja s historično muzeologijo, muzejskimi razstavami in interpretacijo materialne kulture.

**Cena za udeležence:** 220 € (cena za 60 ur, možno plačilo (110 €) za vsak semester posebej)

**Dodatni stroški:** vstopnine za muzejske ustanove in razstave, potni stroški za krajše ekskurzije

# *e-turistični vodnik za generacije 65+*

**Predavatelji:** sodelavke in sodelavci Oddelka za geografijo FF UL, koordinatorica: prof. dr. Irma Potočnik Slavič

**Začetek:** sreda, 11. oktober 2023, ob 17.00

**Način izvedbe:** v živo

**Kraj:** Filozofska fakulteta (predavalnica GIKL – 228, 2. nadstropje), Aškerčeva cesta 2, 1000 Ljubljana

**Obseg:** 20 ur

**Srečanja:** enkrat tedensko po dve uri

**Oblika dela:** raziskovalni krožek

## **Opis izobraževanja**

Radi potujete po slovenskih pokrajinah in si želite pripraviti informacije na način, ki vam najbolj ustreza? Dobrodošli med geografi vseh generacij! Skupaj bomo razvijali (elektronski) turistični vodič: vključili bomo vsebine, ki se vam zdijo pomembne, jih skupaj oblikovali in jih tudi testirali na terenu.

## **Reference predavateljev**

Skupino sodelavk in sodelavcev Oddelka za geografijo sestavljajo: univerzitetni profesorji, asistenti, mladi raziskovalci, specializirane bibliotekarke, upokojeni univerzitetni profesorji in študenti.

**Cena za udeležence:** 74 €

**Dodatni stroški:** strokovna ekskurzija

# *stop starizmom*

**Predavateljica:** Urša Kapler, mag. andragogike in sociologije

**Začetek:** ponedeljek, 11. marec 2024, ob 17.00

**Način izvedbe:** v živo

**Kraj:** Filozofska fakulteta UL, Aškerčeva cesta 2

**Obseg:** 20 ur

**Srečanja:** enkrat tedensko po dve uri

**Oblika dela:** raziskovalni študijski krožek

## **Opis izobraževanja**

Starizmi so na žalost del vsakdana, najbolj trdovratno pa delujejo na ravni vsakdanjih odnosov. Prav zato je pomembno, da jih ozavestimo in prekinemo njihovo negativno delovanje. Srečanja bodo polna diskusij, debat, prav tako se bomo pomešali z rednimi študenti Univerze v Ljubljani. Vse z namenom odkrivanja predsodkov v družbi, medijih, politiki itd. in ustvarjanja izobraževalnega letaka/podkasta na tematike povezane s starizmi. Izobraževalni program je bil prvič izvajan na Irskem, spomladi pa ga bo ista predavateljica izvajala v Ljubljani.

## **Reference predavateljice**

*Urša Kapler*, magistra andragogike in sociologije ter diplomirana pedagoginja, je soavtorica interaktivnega učbenika za starejše odrasle AKK.si. Raziskovalno se ukvarja s sociologijo staranja ter razvojem in aplikacijami socialnih politik, ki zadevajo starejše. Znotraj andragoške znanosti pa proučuje prakse izobraževanja starejših v različnih državah.

**Cena za udeležence:** 74 €

# *slovenski ljudski plesi*

**Predavateljica:** dr. Albinca Pesek

**Pričetek:** petek, 20. 10. 2023, ob 14.30

**Način izvedbe:** v živo

**Kraj:** Filozofska fakulteta UL, Aškerčeva 2

**Obseg:** 20 ur

**Srečanja:** enkrat tedensko po tri ure

**Oblika dela:** plesna delavnica

## **Opis izobraževanja**

Vabljeni, da zaplešete z nami ob slovenskih ljudskih pesmih in plesih na slovensko ljudsko glasbo. Na plesni delavnici boste zaplesali ob naslednjih skupinskih plesih: Drmač, Igraj kolo, jabuko, Lipa moja gora zelena, Carska je kasa ukradena, Diradi čindara, Igraj kolo, lepa Neža, igray, Koutre šivat, Marko skače, Mrzulin, Štajeriš, Šuštarpolka, Rašplja, Zagrebačke frajlice, Zibenšrit, Sotiš, Stu ledi, Šamarijanka, Kje so tiste stezice, Moja mati kuha kafe, Iz zemlje gre v trto, Jaz bi rad cigajnar bil ... Ples je odličen način ohranjanja telesne pripravljenosti, saj vključuje gibanje, ples, uporabo različnih mišičnih skupin ter izboljšuje ravnotežje, prožnost, moč in vzdržljivost. Je družabna dejavnost, ki spodbuja socialno interakcijo. Skupinski plesi še posebej omogočajo povezovanje z drugimi ljudmi ter razvoj novih prijateljskih odnosov. Za tovrstno dejavnost ne potrebujete nobenega predznanja in posebnih gibalnih spretnosti. Predavateljica plese razloži postopoma, korak za korakom, tako da boste lahko suvereno zaplesali ob slovenski ljudski glasbi.

## **Reference predavateljice**

*Albinca Pesek* je zunanja sodelavka Centra za pedagoško izobraževanje Filozofske fakultete v Ljubljani in predavateljica zvočne terapije pri predmetu uporabni vidiki psihologije glasbe na Akademiji za glasbo. Zadnjih pet let izvaja zvočne in plesne terapije, za katere se je specializirala na različnih koncih sveta. Izvaja jih v praksi in jih tudi znanstveno proučuje, hkrati razvija pedagoške metode in pristope, ki jih potem posreduje učiteljem in vzgojiteljem. Je avtorica didaktičnih gradiv za vse razrede osnovnih šol za glasbeno umetnost.

**Cena za udeležence:** 74 €



# *delavnica za ustvarjalno pisanje: kukavičje ukane*

**Mentorica:** Tatjana Plevnik, dipl. ped.

**Začetek:** februar 2024

**Način izvedbe:** v živo

**Kraj:** Filozofska fakulteta UL, Aškerčeva 2

**Obseg:** 30 ur

**Srečanja:** enkrat na 14 dni po tri šolske ure

**Oblika dela:** delavnica

## **Opis izobraževanja**

S praktičnimi vajami in domačimi nalogami bomo stremeli k lepemu, zanimivemu in vrednemu. Pri tem bomo delovali v več vlogah, kot pisatelji in pisateljice, bralke in bralci ter sodelavci v skupini. Pisanje je sicer samotno delo, naporno in včasih boleče, vendar je lahko tudi zabavno in igrivo, zato bomo preizkusili, kako deluje sodelovalno pisanje. Ob seznanjanju s prvinami kratke zgodbe bomo večino časa namenili vajam v pisanju, kritičnemu branju in sprotnemu vrednotenju. Eksperimentirali bomo, se pogovarjali in učili drug od drugega. Spoznali bomo tudi nekaj bližnjic do navdiha, nekaj trikov, kako zvbati bralca na naš pripovedni pelod, kako izbrati prave besede in ustvariti privlačna besedila. Kot bralci bomo verjeli svojim pripovedim, vendar bomo dojemali njihovo bistvo tudi drugače kot avtorice, se veliko hahljali, morda tudi jokali. Seznanili se bomo z načini, kako lahko izboljšamo svoja pripovedna potovanja v kraje, za katere nismo vedeli, da jih poznamo.

## **Reference predavateljice**

*Tatjana Plevnik* je pedagoginja. Delala je na Centru za razvoj univerze in Ministrstvu za šolstvo, kjer je vodila slovensko enoto evropskega omrežja za izobraževanje, prevajala strokovna dela in pisala strokovne članke. S pisanjem kratkih zgodb je začela po upokojitvi. Njene zgodbe so objavljane v revijah (*Literatura*, *Sodobnost*, *Življenje in tehnika*), na elektronskih medijih (*e-Literatura*, *Vrabc*, *Anarhist*, *AirBeletrina*) ter v zbornikih in samostojni zbirki zgodb. Sodelovala je na več natečajih za kratko zgodbo in bila večkrat nagrajena. Zadnja leta je mentorica skupinam za ustvarjalno pisanje, ki delujejo pod okriljem društva *Brez skrbi* in Javnega sklada za kulturne dejavnosti.

**Cena za udeležence:** 110 € (cena za 30 ur)

# *popotovanje v svet glasbe: barok*

**Predavateljica:** asist. dr. Vesna Venišnik Peternelj

**Začetek:** ponedeljek, 9. 10. 2023, ob 13. uri

**Način izvedbe:** v živo

**Kraj:** Filozofska fakulteta UL, Aškerčeva 2

**Obseg:** 20 ur

**Srečanja:** enkrat tedensko po dve uri

**Oblika dela:** študijski krožek

## **Opis izobraževanja**

V okviru krožka se bodo udeleženci podali na glasbeno popotovanje skozi obdobje baroka. Na srečanjih bomo spoznali značilnosti glasbe v baroku in pomembnejše zvrsti, ki so se v tem času izoblikovale (opera, oratorij, kantata, fuga, sonata, koncert). Podrobneje bomo med drugim poslušali in analizirali priljubljene violinske koncerte Štirje letni časi Antonija Vivaldija, veličastni oratorij Mesija Georga Friedricha Händla, mojstrovino Pasijon po Mateju Johanna Sebastiana Bacha in znamenito Sonato v g-molu »Vražji trilček« Giuseppeja Tartinija. Ob poslušanju bomo spoznali in predebatirali različne izvajalske prakse ter izpostavili vidnejše poustvarjalce. Eno srečanje bomo namenili pripravi na koncert, ki se ga bomo tudi skupaj udeležili.

## **Reference predavateljice**

*Vesna Venišnik Peternelj* je leta 2011 diplomirala na Oddelku za muzikologijo Filozofske fakultete v Ljubljani. Istega leta se je na omenjenem oddelku zaposlila kot mlada raziskovalka. Leta 2016 je doktorirala s tezo *Zgodnja simfonična glasba na Slovenskem*. Med letoma 2012 in 2017 je bila predsednica Slovenskega muzikološkega društva. Objavila je več znanstvenih člankov in poljudnih tekstov s področja muzikologije. Več let je kot prostovoljka predavala o zgodovini glasbi v Dnevnem centru aktivnosti za starejše v Ljubljani.

**Cena za udeležence:** 74 €

# *popotovanje v svet glasbe: klasicizem*

**Predavateljica:** asist. dr. Vesna Venišnik Peternelj

**Začetek:** ponedeljek, 12. 2. 2023, ob 13. uri

**Način izvedbe:** v živo

**Kraj:** Filozofska fakulteta UL, Aškerčeva cesta 2

**Obseg:** 20 ur

**Srečanja:** enkrat tedensko po dve uri

**Oblika dela:** študijski krožek

## **Opis izobraževanja**

V okviru krožka se bodo udeleženci podali na glasbeno popotovanje skozi obdobje klasicizma. Na srečanjih bomo spoznali značilnosti glasbe v klasicizmu in pomembnejše zvrsti tega časa (godalni kvartet, simfonija, opera, koncert). Podrobneje se bomo seznanili z velikani klasicizma Josephom Haydnom, Wolfgangom Amadeusom Mozartom in Ludwigom van Beethovnom. Poslušali in analizirali bomo Haydnov oratorij Stvarjenje, Mozartovo opero Figarova svatba, Beethovnov Peto simfonijo ter njegov Peti klavirski koncert. Ob poslušanju bomo spoznali in predebatirali različne izvajalske prakse ter izpostavili vidnejše poustvarjalce. Eno srečanje bomo namenili pripravi na koncert, ki se ga bomo tudi skupaj udeležili.

## **Reference predavateljice**

*Vesna Venišnik Peternelj* je leta 2011 diplomirala na Oddelku za muzikologijo Filozofske fakultete v Ljubljani. Istega leta se je na omenjenem oddelku zaposlila kot mlada raziskovalka. Leta 2016 je doktorirala s tezo *Zgodnja simfonična glasba na Slovenskem*. Med letoma 2012 in 2017 je bila predsednica Slovenskega muzikološkega društva. Objavila je več znanstvenih člankov in poljudnih tekstov s področja muzikologije. Več let je kot prostovoljka predavala o zgodovini glasbi v Dnevnem centru aktivnosti za starejše v Ljubljani.

**Cena za udeležence:** 74 €

# *bridž*

**Predavatelj:** dr. Hubert Fröhlich

**Začetek:** torek, 14. november 2023, ob 17.30

**Način izvedbe:** v živo

**Kraj:** Fakulteta za matematiko in fiziko UL, Jadranska 21

**Obseg:** 20 ur

**Srečanja:** enkrat tedensko po tri šolske ure

**Oblika dela:** vsakič začnemo s polurnim predavanjem in nadaljujemo z vodeno igro bridža

## **Opis izobraževanja**

Bridž je družabna igra s kartami za štiri igralce, ki se igra v parih z 52 običajnimi kartami. Igramo jo lahko družabno doma, rekreativno v klubu ali tekmovalno na državnih in drugih prvenstvih. Vsaka igra ima dva dela. Prvi je licitacija, v kateri določimo, ali bomo igrali adutno ali brezadutno igro, ter napovemo število dobljenih vzetrov. Drugo je odigravanje, kjer svojo napoved z uporabo različnih tehnik igranja uresničimo.

Igranje bridža v odrasli dobi izrazito pozitivno vpliva na ohranjanje spomina, izboljšuje koncentracijo in v prijetnem sodelovalnem okolju skrbi za vedno nove izzive.

## **Reference predavatelja**

*Hubert Fröhlich* je diplomirani inženir elektrotehnike. Registrirani igralec bridža je od leta 1992. V poklicnem življenju od leta 2008 predava na zasebnih višjih in visokih šolah različne predmete s področja informatike. Štirikrat je bil član ekipe, ki je osvojila naslov državnih prvakov v bridžu. Za Bridge klub Tivoli je organiziral že več tečajev bridža za začetnike.

**Cena za udeležence:** 74 €

**Dodatni stroški:** dodatnih stroškov ni; literaturo, karte in opremo zagotavlja Bridge zveza Slovenije.

# *prehranska pismenost*

**Predavateljica:** Anja Mrhar, mag. inž. preh.

**Začetek:** marec 2024

**Način izvedbe:** kombinirano (v živo in na daljavo oziroma po dogovoru z udeleženci)

**Kraj:** Biotehniška fakulteta UL, Jamnikarjeva ulica 101

**Obseg:** 20 ur

**Srečanja:** enkrat tedensko po dve uri

**Oblika dela:** predavanja in delavnice

## **Opis izobraževanja**

Program je namenjen vsem tistim, ki bi si želeli podrobneje seznaniti z odnosom med telesom in hrano, ki jo uživamo. Spoznali bomo, kaj sploh je hrana, čemu služi, kako je sestavljena in kako se znajti v poplavi vseh informacij, ki jih ponujajo različni mediji. S praktičnimi vajami ob slikovnem gradivu in drugih gradivih bomo spoznali, kaj nam sporočajo zapisi na embalažah živil, spoznali bomo osnovne zakone, ki usmerjajo ponudbo živil na policah, ne nazadnje pa bomo razjasnili mite in resnice o zdravi prehrani. Spoznali bomo kratka praktična načela zdrave prehrane in z interaktivno vajo skupaj oblikovali nekaj idej uravnoteženih jedilnikov. Odprti bomo tudi za vaše želje, predloge.

## **Reference predavateljice**

*Anja Mrhar* je magistrica inženirka prehrane, ki opravlja doktorski študij s področja prehrane starejših. Anja ima bogate izkušnje z delom s skupinami ljudi in poučevanjem o prehrani. Kot raziskovalka sodeluje v slovenskih in mednarodnih projektih, prek katerih uveljavlja svoje znanje, ga nadgrajuje in sodeluje s številnimi strokovnjaki specifičnih področij. V prostem času rada hodi, teče, kuha in je v prijetni družbi.

**Cena za udeležence:** 74 €

# *telovadba: moč v zrelih letih*

**Predavateljica:** Lucija Knez, mag. kin.

**Začetek:** v tednu od 16. oktobra 2023

**Način izvedbe:** v živo

**Kraj:** Fakulteta za šport, Gortanova ulica 22, 1000 Ljubljana

**Obseg:** 20 ur

**Srečanja:** dvakrat tedensko po eno šolsko uro

**Oblika dela:** skupinska organizirana vadba v telovadnici

## **Opis izobraževanja**

Program bo zajemal telesno dejavnost v obliki skupinske vodene vadbe. Vadba bo usmerjena h krepitvi mišične moči ter izboljšanju ravnotežja in funkcionalnih sposobnosti, saj so predvsem te povezane z ohranjanjem zdravja in samostojnosti v tretjem življenjskem obdobju.

Potekala bo z uporabno lastne teže in osnovnih pripomočkov, kot so proste uteži, elastike in žoge. Udeleženci bodo potrebovali športno opremo (športne copate in udobna športna oblačila).

Vadba je primerna za popolne začetnike ter za tiste, ki že imajo izkušnje z vadbo.

Primerna je tudi za osebe, ki imajo različna kronična obolenja, saj bomo po potrebi vadbo prilagodili posamezniku.

## **Reference predavateljice**

Vadbo bo vodila magistra kineziologije, ki ima dolgoletne praktične izkušnje z delom s starejšimi. Je doktorska študentka na Fakulteti za šport, kjer proučuje vpliv telesne dejavnosti na duševno zdravje starejših. Več kot osem let sodeluje s Centrom aktivnosti Fužine, kjer vodi in pripravlja programe za starejše. Sodeluje z društvom Spominčica – Alzheimer Slovenija, kjer predava o pomenu telesne dejavnosti kot preventive pred demenco. Pripravlja predavanja in delavnice za aktivno starost v okviru projektov Športne unije Slovenije.

**Cena za udeležence:** 74 €

# *izletništvo in pohodništvo*

**Predavateljica:** izr. prof. dr. Vesna Štemberger

**Pričetek:** 29. marec 2024 (4. april, 11. april, 18. april – termini so predvideni za izvedbo na terenu in se bodo prilagajali vremenskim razmeram)

**Način izvedbe:** v živo (izvedba 29. marca je lahko na daljavo)

**Kraj:** UL Pedagoška fakulteta, teren

**Obseg:** 20 ur

**Srečanja:** Prvo srečanje bo potekalo na fakulteti, nato pa bomo izvedli tri izlete.

**Oblika dela:** predavanja in delo na terenu (izleti oziroma pohodi)

## **Opis izobraževanja**

Izletništvo in pohodništvo sta dejavnosti, s katerima se lahko ukvarjamo do pozne starosti. Poznavanje teoretičnih osnov varne hoje, pravilne hoje, izbire terena, ustrezne prehrane in hidracije, pravilne opreme, izbiranje poti in ciljev ipd. pa je predpogoj za varno uživanje na hribovskih poteh. Udeleženci se bodo seznanili s teoretičnimi osnovami, ki jih bodo nato nadgradili na treh izletih.

## **Reference predavateljice**

*Vesna Štemberger* je habilitirana za področje didaktike športne vzgoje in je na UL Pedagoški fakulteti nosilka predmeta Izletništvo, pohodništvo, gornišstvo. V okviru predmeta redno izvaja različne izlete in pohode za študente.

**Cena za udeležence:** 74 €

# *management starosti in starejših: organizacijski in individualni pogledi na starost*

**Vodja programa in predavatelji:** prof. dr. Vlado Dimovski (vodja programa), prof. dr. Sandra Penger (predavateljica), izr. prof. dr. Jana Žnidaršič (predavatelj), doc. dr. Simon Colnar (predavatelj)

**Začetek:** četrtek, 19. o 2023

**Način izvedbe:** v živo

**Kraj:** Ekonomska fakulteta UL, Kardeljeva ploščad 17

**Obseg:** 20 ur

**Srečanja:** enkrat tedensko po 4 ure

**Oblika dela:** predavanja in delo na študijskih primerih

## **Opis izobraževanja**

Študenti bodo spoznali naslednje teme: management starosti in starejših, na poti do integrirane teorije staranja, evropske projekte, povezane s staranjem, vpliv organizacijske kulture na starajočo se delovno silo, vpliv vodenja in mentalnih modelov na starajočo se delovno silo, oblikovanje delovnega mesta in ergonomija, upravljanje s človeškimi viri in management starosti, individualni vidiki starajoče se delovne sile, zdravje in starajoča se delovna sila, management znanja in starajoča se delovna sila, management raznolikosti in starajoča se delovna sila, svetovni pregled indeksov staranja, prihodnost v luči starajoče se družbe in sinteza ključnih ugotovitev.

## **Reference predavateljev**

*Vlado Dimovski*, področje managementa in organizacije na EF UL. Njegova primarna področja ekspertize so organizacijsko učenje, management znanja in vodenje. [Več o predavatelju](#). *Sandra Penger*, področje managementa in organizacije na EF UL. Njen raziskovalni interes je avtentično vodenje, psihologija vodenja, pozitivno organizacijsko vedenje ter vodenje v javnem sektorju. [Več o predavateljici](#). *Jana Žnidaršič*, področje managementa organizacije na EF UL. Njen raziskovalni interes se izrazito usmerja na področje ravnanja z ljudmi pri delu, s specifikko managementa starejših zaposlenih. [Več o predavateljici](#). *Simon Colnar*, področje managementa organizacije na EF UL. Njegov raziskovalni interes je management učenja in znanja, socialno varstvo in management starostnikov. [Več o predavatelju](#).

**Cena za udeležence:** 74 €



# *Programi v okviru projekta ULTRA, ki so za udeležence brezplačni*



*Krožek Likovno ustvarjam in spoznavam sebe in druge  
Foto: Aleš Osvald*

Univerza v Ljubljani



Financira  
Evropska unija  
NextGenerationEU

Programi se izvajajo v okviru projekta ULTRA, ki se financira iz mehanizma Načrta za okrevanje in odpornost. Projekt sofinancirata Republika Slovenija, Minister za visoko šolstvo, znanost in inovacije ter Evropska unija – NextGenerationEU.

# *IKT-svetovanje*

**Koordinatorica:** doc. dr. Alenka Kavčič

**Izvajalci:** študenti Fakultete za računalništvo in informatiko.

**Začetek:** predviden v četrtek, 9. november 2023, ob 17.00

**Način izvedbe:** v živo

**Kraj:** Rektorat UL

**Srečanja:** 1–2 tedensko po dve šolski uri

**Oblika dela:** individualno svetovanje

## **Opis izobraževanja**

Vas pametni telefon spet ne uboga, dela stvari po svoje in hoče biti pametnejši od vas? Vas spletna banka opozarja na prevare in viruse, pa ne veste, kaj narediti in kako se jih ubraniti? Pridite po IKT-nasvet, ki ga ponuja Modra fakulteta!

Za premagovanje digitalnih ovir bodo poskrbeli študenti računalništva in informatike, ki bodo na voljo za individualno pomoč ter nasvete v zvezi z digitalnimi tehnologijami in njihovo uporabo. Če potrebujete pomoč pri uporabi pametnega telefona, pri registraciji in odprtju računa za spletni servis (na primer vzpostavitev storitve SI-PASS, dostop do portala IRIS, odprtje računa na Facebooku) ali pa nasvet glede varnosti na internetu ali zaščite vaših podatkov, je IKT-nasvet pravi naslov. Pridete lahko tudi le na klepet in nadgradite vaše digitalne kompetence.

**Cena za udeležence:** brezplačno



REPUBLIKA SLOVENIJA  
MINISTRSTVO ZA VISOKO ŠOLSTVO,  
ZNANOST IN INOVACIJE

Univerza v Ljubljani



Financira  
Evropska unija  
NextGenerationEU

Program se izvaja v okviru projekta ULTRA, ki se financira iz mehanizma Načrta za okrevanje in odpornost. Projekt sofinancirata Republika Slovenija, Minister za visoko šolstvo, znanost in inovacije ter Evropska unija –

NextGenerationEU.

# filmski krožek

**Predavatelji:** doc. dr. Polona Petek, doc. dr. Maja Krajnc, asist. Rok Kajzer Nagode

**Začetek:** november 2023

**Način izvedbe:** v živo

**Kraj:** AGRFT UL, Aškerčeva 5

**Obseg:** 20 ur

**Srečanja:** enkrat tedensko po štiri šolske ure

**Oblika dela:** predavanja, projekcije, diskusije, filmske delavnice

## Opis izobraževanja

Filmski krožek je posvečen ustvarjalnemu srečanju s filmom in medgeneracijskemu povezovanju. Udeležencem in predavateljem se bodo pridružili študenti Akademije za gledališče, radio, film in televizijo, ki bodo vodili praktične delavnice, v katerih se bodo udeleženci aktivno preizkusili v filmskem ustvarjanju. V prvem semestru bodo predavanja in delavnica posvečeni filmski fotografiji. Na projekcijah si bomo ogledali pester nabor filmov, ki so zaznamovali filmsko zgodovino in sodobnost v luči filmske fotografije in montaže. Potrudili se bomo, da zagotovimo čim več projekcij v slovenskem jeziku oziroma s slovenskimi podnapisi, kjer to ne bo mogoče, bodo podnapisi angleški.

## Reference predavateljev

*Polona Petek* je predstojnica Katedre za filmske in televizijske študije (AGRFT). V svojih objavah se osredotoča na transnacionalnost in kozmopolitstvo v evropskih kinematografijah, pri razvijanju filmske pedagogike pa pozornost posveča zlasti kultiviranju empatije skozi srečanje s filmom. *Maja Krajnc* je predavateljica na Katedri za filmske in televizijske študije (AGRFT) in odgovorna urednica revije KINO!. Izvaja izobraževalni program za mlade Ostrenje pogleda ter sodeluje z mnogimi filmskimi ustanovami in festivali, bila je tudi koordinatorica in izvajalka projekta Razumevanje filma. *Rok Kajzer Nagode* je asistent na Katedri za snemanje (UL AGRFT). Kot direktor fotografije in snemalec sodeluje pri celovečernih, kratkih in dokumentarnih filmih. Je aktiven član Združenja filmskih snemalcev in deluje na področju ohranjanja slovenske filmske dediščine.

**Cena za udeležence:** brezplačno

Univerza v Ljubljani



# filmski krožek

**Predavatelji:** doc. dr. Polona Petek, doc. dr. Maja Krajnc, asist. Rok Kajzer Nagode

**Začetek:** april 2024

**Način izvedbe:** v živo

**Kraj:** AGRFT UL, Aškerčeva 5

**Obseg:** 20 ur

**Srečanja:** enkrat tedensko po štiri šolske ure

**Oblika dela:** predavanja, projekcije, diskusije, filmske delavnice

## Opis izobraževanja

Filmski krožek je posvečen ustvarjalnemu srečanju s filmom in medgeneracijskemu povezovanju. Udeležencem in predavateljem se bodo pridružili študenti Akademije za gledališče, radio, film in televizijo, ki bodo vodili praktične delavnice, v katerih se bodo udeleženci aktivno preizkusili v filmskem ustvarjanju. V drugem semestru se bomo posvečali filmski montaži. Na projekcijah si bomo ogledali pester nabor filmov, ki so zaznamovali filmsko zgodovino in sodobnost v luči filmske fotografije in montaže. Potrudili se bomo, da zagotovimo čim več projekcij v slovenskem jeziku oziroma s slovenskimi podnapisi, kjer to ne bo mogoče, bodo podnapisi angleški.

## Reference predavateljev

*Polona Petek* je predstojnica Katedre za filmske in televizijske študije (AGRFT). V svojih objavah se osredotoča na transnacionalnost in kozmopolitstvo v evropskih kinematografijah, pri razvijanju filmske pedagogike pa pozornost posveča zlasti kultiviranju empatije skozi srečanje s filmom. *Maja Krajnc* je predavateljica na Katedri za filmske in televizijske študije (AGRFT) in odgovorna urednica revije KINO!. Izvaja izobraževalni program za mlade Ostrenje pogleda ter sodeluje z mnogimi filmskimi ustanovami in festivali, bila je tudi koordinatorica in izvajalka projekta Razumevanje filma. *Rok Kajzer Nagode* je asistent na Katedri za snemanje (UL AGRFT). Kot direktor fotografije in snemalec sodeluje pri celovečernih, kratkih in dokumentarnih filmih. Je aktiven član Združenja filmskih snemalcev in deluje na področju ohranjanja slovenske filmske dediščine.

**Cena za udeležence:** brezplačno

Univerza v Ljubljani



# *duhovna akademija 2023-2024: brezup ali upanje*

**Koordinator programa:** doc. dr. Tadej Stegu

**Začetek:** četrtek, 12. oktober 2023, ob 18.00

**Način izvedbe:** v živo in prek Zooma (hibridno)

**Kraj:** Teološka fakulteta UL, Poljanska 4, Ljubljana

**Obseg:** 24 ur

**Srečanja:** srečanja potekajo ciklično na dva ali tri oziroma štiri tedne, vedno ob četrtek ob 18.00

**Oblika dela:** predavanja in pogovor s predavateljem

## **Opis izobraževanja**

Predavatelji bodo vsak s svojega znanstvenega in raziskovalnega področja osvetlili izzive brezupa in upanja posameznika in družbe. Udeleženci se bodo usposabljali za prepoznavanje, kaj je osrednji smisel človekovega lastnega življenja, ter krepili duhovne potrebe in zmožnosti, posebej notranje svobode za smiselno odločanje, prevzemanje odgovornosti za lastne odločitve, razvijanje zrele vesti, doživljanje smisla dobrega in hudega – v preteklosti, sedanjosti in prihodnosti, duševni mir in radostno doživljanje vsega lepega in dobrega, zaupanje v ljudi, naravo in celotno stvarnost, življenjsko usmerjenost v osebni in skupnostni razvoj v skladu s stvarnimi možnostmi ter pogum za razvoj, hvaležnost za življenje in vse, kar je človek naredil, doživel in preživel, upanje v smiselno dovršitev življenja in dela.

**Reference predavateljev:** akad. prof. dr. Jože Krašovec, prof. dr. Edvard Kovač, dr. Terezija Večko, doc. dr. Marijan Turnšek, doc. dr. Igor Bahovec, doc. dr. Miran Špelič, prof. dr. Metod Benedik, doc. dr. Ivan Platovnjak, prof. dr. Christian Gostečnik, prof. dr. Stanko Gerjolj, prof. dr. Vinko Potočnik, akad. prof. dr. Janez Juhant

**Cena za udeležence:** brezplačno

**Več o programu:** <https://www.teof.uni-lj.si/studij/vsezivljenjsko-ucenje>

Univerza v Ljubljani



Financira  
Evropska unija  
NextGenerationEU

Program se izvaja v okviru projekta ULTRA, ki se financira iz mehanizma Načrta za okrevanje in odpornost. Projekt sofinancirata Republika Slovenija, Minister za visoko šolstvo, znanost in inovacije ter Evropska unija –

NextGenerationEU.

# *likovno ustvarjam in spoznavam sebe in druge*

**Predavatelj:** doc. dr. Robert Potočnik

**Začetek:** marec 2024

**Način izvedbe:** v živo

**Kraj:** Pedagoška fakulteta UL, Kardeljeva ploščad 16

**Obseg:** 20 ur

**Srečanja:** enkrat tedensko po štiri šolske ure oziroma po dogovoru

**Oblika dela:** likovne delavnice

## **Opis izobraževanja**

Likovne dejavnosti so namenjene likovnemu ustvarjanju in krepitvi čustvenih in socialnih veščin ter samopodobe. V procesu likovnega ustvarjanja lahko pridobivamo in učinkovito uporabljamo znanje, stališča in veščine, potrebne za razumevanje in upravljanje čustev, ter postavljanje in doseganje pozitivnih ciljev, občutkov ter izkazovanje empatije do drugih. S pomočjo različnih pristopov bomo v proces likovne dejavnosti vključevali vsebine, ki nas bodo posredno nagovarjale ter nam omogočale obravnavo oziroma krepitev omenjenih vsebin v obliki likovnih rešitev (risb, slik, grafik, kiparskih ali arhitekturnih kompozicij oziroma kombinaciji vseh). Vključitev v likovne dejavnosti ne zahteva predhodnega poznavanja posebnosti likovnih tehnik oziroma veščin.

## **Reference predavatelja**

*Robert Potočnik* se pri svojem znanstvenoraziskovalnem delu posveča različnim vsebinam znotraj procesa likovne dejavnosti v izobraževalnih okoljih, še posebej pa krepitvi čustvenih in socialnih veščin ter samopodobe z likovnim ustvarjanjem.

**Cena za udeležence:** brezplačno

**Dodatni stroški:** likovni material



Program se izvaja v okviru projekta ULTRA, ki se financira iz mehanizma Načrta za okrevanje in odpornost. Projekt sofinancirata Republika Slovenija, Minister za visoko šolstvo, znanost in inovacije ter Evropska unija –

NextGenerationEU.

# *dobra starost za 21.stoletje*

**Predavatelj:** dr. Otto Gerdina

**Začetek:** sreda, 11. 10. 2023, ob 10.00

**Način izvedbe:** v živo

**Kraj:** Center ROG

**Obseg:** 20 ur

**Srečanja:** enkrat tedensko po dve šolski uri

**Oblika dela:** študijski krožek

## **Opis izobraževanja**

Program bo vključeval predstavitev znanstvenih dognanj, teorij in podatkov, povezanih s starostjo, razpravo z udeleženci, skupinsko delo ter analizo umetniških (filmskih, literarnih ...) in anekdotičnih zgodb o starosti. Prvi del programa bo namenjen razvoju gerontološkega in sociološkega mišljenja starosti ter kompetenc, ki so nujno potrebne za dobro starost v 21. stoletju (kritično mišljenje, prepoznavanje starostne diskriminacije, razumevanje družbenih problemov ipd.). Drugi del programa se bo oblikoval v skladu z željami udeležencev in bo pokrival tematike, kot so: psihosocialni razvoj v starosti, ljubezen in intimnopartnersko življenje po upokojitvi, starost v umetnosti, kulturi in medijih, življenjske zgodbe staranja znanih literatov, umetnikov in politikov (npr. Churchill, Gandi, Tolstoj, Goethe).

## **Reference predavatelja**

*Otto Gerdina* je sociolog in raziskovalec na Fakulteti za družbene vede (FDV), kjer se ukvarja z medijskimi podobami starosti v slovenskih časopisih ter z javnimi stališči, povezanimi s starostjo, staranjem in starimi ljudmi. Od leta 2019/20 sodeluje pri predmetu Izobraževanje starejših na FF UL in od leta 2021/22 pri predmetu Indikatorji družbenega razvoja na FDV UL. Za svoje delo prejel svečano listino za najboljše študijske dosežke Univerze v Ljubljani (2016), Prešernovo nagrado Univerze v Ljubljani (2017) in priznanje Slovenskega sociološkega društva Mladi sociološki up (2018).

**Cena za udeležence:** brezplačno



Univerza v Ljubljani



Program se izvaja v okviru projekta ULTRA, ki se financira iz mehanizma Načrta za okrevanje in odpornost. Projekt sofinancirata Republika Slovenija, Minister za visoko šolstvo, znanost in inovacije ter Evropska unija ↪ 7

NextGenerationEU.

# *ustvarjati in živeti z demenco*

**Mentorica:** doc. dr. Anamarija Kejžar

**Obseg:** 12 ur

**Oblika:** študijski krožek

**Začetek:** sreda, 15. 11. 2023

**Srečanja:** enkrat tedensko po dve uri

**Kraj:** na daljavo (Zoom)

## **Opis izobraževanja**

Želite izvedeti več o demenci? Kateri so dejavniki tveganja za njen razvoj? Kako prepoznati znake in kje poiskati pomoč? Imate svojca, ki je zbolel za demenco in živite z njim, ob tem pa se spoprijemate s številnimi izzivi? Spregovorili bomo o demenci, vrstah demence in oblikah pomoči.

V skupnosti moramo razviti okolje, ki bo bolje sprejemalo ljudi z demenco in ponujalo pomoč svojcem.

## **Reference predavateljice**

Doc. dr. Anamarija Kejžar je delala 25 let v praksi na različnih področjih socialnega dela in vodenja domov za starejše. Na fakulteti za socialno delo se je zaposlila leta 2019 kot asistentka na Katedri za dolgotrajno oskrbo in predava ter raziskuje na področjih dolgotrajne oskrbe, demence, razvoja socialnih inovacij in upravljanja znanja v neprofitnem sektorju.

**Cena za udeležence:** brezplačno



# življenjske zgodbe v objemu spominov

**Predavateljica:** izr. prof. dr. Jana Mali

**Začetek:** ponedeljek, 23. oktober 2023, ob 10.00

**Način izvedbe:** v živo

**Kraj:** Fakulteta za socialno delo, Topniška ulica 31, 1000 Ljubljana

**Obseg:** 20 ur

**Srečanja:** enkrat tedensko po dve uri

**Oblika dela:** raziskovalni študijski krožek, predavanja, diskusije, raziskovalno delo na terenu

## Opis izobraževanja

Udeleženci programa bodo raziskovali življenjski svet ljudi, spoznali različne metode ter tehnike zapisovanja in analiziranja intervjujev, na podlagi katerih se bodo naučili zapisovati življenjske zgodbe ljudi. V ospredju študija bo spoznavanje veščin sporazumevanja, tako besednih kot nebesednih, s katerimi vzpostavljamo delovni odnos s starimi ljudmi, ki je osnova za krepitev moči in sposobnosti, pridobljenih s staranjem in starostjo. Spoznali bomo uporabnost življenjskih zgodb v vsakdanjem življenju in v družbenih spremembah sodobnega časa.

## Reference predavateljice

Jana Mali je doktorica znanosti socialnega dela, zaposlena na Fakulteti za socialno delo Univerze v Ljubljani kot izredna profesorica za področje socialnega dela. Raziskovalno in pedagoško se ukvarja s socialnim delom s starimi ljudmi, socialnim delom z ljudmi z demenco, supervizijo v socialnem delu, metodami socialnega dela in dolgotrajno oskrbo.

**Cena za udeležence:** brezplačno



Univerza v Ljubljani



Program se izvaja v okviru projekta ULTRA, ki se financira iz mehanizma Načrta za okrevanje in odpornost. Projekt sofinancirata Republika Slovenija, Minister za visoko šolstvo, znanost in inovacije ter Evropska unija – NextGenerationEU.

# *v sodelovanju*

Modra fakulteta se povezuje s sorodnimi organizacijami.



*Krožek Plesni gib & tango  
Foto: Monika Šparl*

# *plesni gib & tango*

**Vodja programa:** Mateja Elin Praznik

**Začetek:** v pričetku oktobra

**Način izvedbe:** v živo

**Kraj:** Center aktivnosti Fužine, Nove Fužine 40

**Obseg:** 20 ur

**Srečanja:** enkrat tedensko po 2 šolski uri

**Oblika dela:** plesne delavnice

## **Opis izobraževanja**

Srečanja bodo vključevala: razgibavanje, plesne gibe, ki aktivirajo celo telo, sproščajo zakrčenost v telesu in zmanjšujejo stres, vaje za argentinski tango. Poudarek gibanja bo na individualnem delu, da okrepimo mišice in vezi, pazimo na sklepe, predvsem pa poslušamo sebe in ponovno občutimo svoje telo, izvajamo gibanje ob glasbi, ki nas vodi v plesne gibe. Posamezna delavnica bo kombinacija plesnega giba in osnovnih korakov v dvoje, kot jih plešemo v argentinskem tangu. Plesni gib & tango vzbuja radost v življenju, veselje zaradi prijaznega gibanja do sebe brez odvečnega trpljenja, srečo, ko smo v objemu in se sinhrono gibamo skupaj v paru. Ples nam daje ponovni občutek, da se imamo radi takšni kot smo.

Delavnice bodo za začetno in nadaljevalno skupino.

## **Reference predavateljice**

Vodja plesnih delavnic intenzivno pleše argentinski tango od leta 2015, ko je spet prebudila svoj prirojeni dar za gibanje in ples. Uči plesni gib, argentinski tango in vodeni gib (slednji je nova dušna tehnika za zdravljenje telesa). Učence sliši, vidi in čuti ter jim prenaša svojo radost, znanje in izkušnje, ker rada uči. FB-stran: <https://www.facebook.com/mateja.elin/>

V študijskem letu 2022/2023 je na CAF vodila dve skupini.

## **Prijava na program poteka v okviru Centra aktivnosti Fužine.**

Za prijavo pokličite na 01/ 58 74 600 ali pišite na elektronski naslov: [Monika.Sparl@dso-fuzine.si](mailto:Monika.Sparl@dso-fuzine.si)