

KATALOG IZOBRAŽEVALNIH PROGRAMOV MODRE FAKULTETE

ZIMSKI
SEMESTER
2025/26



Modra Skupnost starejših
Univerze v Ljubljani
fakulteta

Pripravili Urša Kapler in Zala Simčič

Fotografije: Božidar Kolar, Bor Slana, Maks Marn, STA in Zala Simčič

Del dejavnosti Modre fakultete je v obdobju 2023-2025 sofinanciran iz projekta NOO »UL za trajnostno družbo – ULTRA«.



Projekt sofinancirata Republika Slovenija, Ministrstvo za visoko šolstvo, znanost in inovacije ter Evropska unija – NextGenerationEU.

Spoštovani študenti, spoštovane študentke, dobrodošli na Modri fakulteti!

V katalogu izobraževalnih programov Modre fakultete boste našli programe za zimski semester študijskega leta 2025/26. Za izobraževalne vsebine, ki bodo na voljo v **letnem semestru**, bo nov katalog izšel **decembra 2025**. V prvem delu kataloga so navedeni programi zimskega semestra po vsebinskih področjih. Ne glede na to, ali šele začenjate svojo študijsko pot ali iščete priložnost za nadgradnjo znanja, boste na Modri fakulteti našli pravo smer zase.

Vpisali se boste lahko od 18. 7. 2025. Prijavite se lahko kadar koli prek spleta, tako da izpolnite spletni obrazec. Povezava bo navedena pod vsakim opisom programa. Prijava je zavezujoča, brezplačne odjave so možne do 5 dni pred začetkom izbranega programa. Če bi želeli izpolniti obrazec v fizični obliki, lahko to storite na rektoratu Univerze v Ljubljani (Kongresni trg 12) vsak ponedeljek in torek med 12. in 14. uro, od 18. 8. 2025 naprej.

Za vse dodatne informacije lahko pokličete na 012418516 ali pišete na modrafakulteta@uni-lj.si.

Dodatne informacije boste lahko dobili tudi na stojnici Modre fakultete, ki bo na Festivalu za tretje življenjsko obdobje (30. 9.–2. 10. 2025).

Modra fakulteta vstopa v svoje peto izobraževalno leto in šesto leto delovanja. Vsako leto je modrih študentk in študentov več, saj programi odgovarjajo na radovednost in željo po znanju ter srečevanju z novimi prijatelji. Programi sledijo odprtemu razmišljanju ter ustvarjanju okolja, ki spodbuja osebno rast in aktivno modrost. Temeljijo na aktualnih znanstvenih dognanjih, usmerjeni pa so v razvoj blagostanja za študente in kritično premišljevanje o hitro spreminjajočem se svetu.

Vabljeni, da (p)ostanete del skupnosti Modre fakultete – kjer znanje in izkušnje dobijo globino, aktivna modrost pa prihodnost. Modra fakulteta je »modra cona«¹ dobrih odnosov in novega znanja.

¹ Več o modrih conah: Live to 100: Secrets of the Blue Zones (2023), dokumentarna serija; Blue zones <https://www.bluezones.com/>

KAZALO

TUJI JEZIKI

1. Španščina III
2. Španščina VI
3. Hrvaščina: jezikovno in kulturno popotovanje po sosednji deželi
4. Francoščina VII
5. Francoščina IX
6. Spoznavanje kulture, kulinarike in jezika Romunije II
7. Nemščina III
8. Konverzacija v nemščini I
9. Italijanščina IV
10. Italijanščina I
11. Konverzacija v angleščini

UMETNOST, ZGODOVINA UMETNOSTI

12. Popotovanje v svet glasbe: prva polovica 20. stoletja
13. Glasbo poslušam, glasbo poznam
14. Muzejski predmeti, spomeniki, historični objekti: dialog med sedanostjo in preteklostjo
15. Krepitev čustvenih in socialnih veščin starejših z likovnim ustvarjanjem
16. Literarni klub: sodobni slovenski romani
17. Zimska šola filma

GEOGRAFIJA

18. Geografski pojavi in procesi
19. E-turistični vodič za generacije 65+

INTERDISCIPLINARNI PROGRAMI

20. Polno življenje po upokojitvi
21. Življenjske zgodbe v obliki spominov II
22. Management starosti: generacijski pogledi na starosti

DUHOVNE TEMATIKE

23. Duhovna akademija (program bo znan do oktobra 2025)

IZOBRAŽEVANJE NA PODROČJU TUJIH JEZIKOV



ŠPANŠČINA III

Predavateljica	asist. Anja DERNIČ , mag. prof. franc. in hisp.
Začetek	ponedeljek, 6. 10. 2025, 15.30
Način izvedbe	v živo
Kraj/lokacija	predvideno Center Rog, Trubarjeva cesta 72, Ljubljana
Obseg	20 pedagoških ur
Srečanja	enkrat tedensko po dve pedagoški uri
Oblika dela	jezikovni tečaj
Opis izobraževanja	Tečaj Španščina III je namenjen vsem, ki so že obiskovali 40 ur tečaja španščine (I in II) ali pa so se z osnovami španskega jezika srečali drugje. V sproščenem in spodbudnem učnem okolju bomo nadgradili osnovno razumevanje jezika ter razširili besedišče in komunikacijske veščine za vsakodnevne situacije. Krepili bomo spretnosti govorjenja, poslušanja, branja in pisanja. Preko avtentičnih gradiv (pesmi, videoposnetkov ipd.) bomo spoznavali bogato kulturo špansko govorečega sveta.
Reference predavateljice	Anja DERNIČ je magistrica profesorica francistike in hispanistike, ki pripravlja doktorat na področju didaktike tujih jezikov. Že med študijem je pričela s poučevanjem španščine in francoščine. Izven učilnice stik z jezikom najraje ohranja na potovanjih po špansko in francosko govorečem svetu, kjer vedno najde navdih in nove ideje za poučevanje.
Cena za udeležence	74 evrov
Dodatni stroški	/

ŠPANŠČINA VI	
Predavatelj	prof. dr. Marjana Šifrar Kalan
Začetek	četrtek, 16. 10. 2025, 8.55
Način izvedbe	v živo
Kraj/lokacija	Filozofska fakulteta UL, Aškerčeva cesta 2, predavalnica 410
Obseg	20 pedagoških ur
Srečanja	enkrat tedensko po dve pedagoški uri
Oblika dela	jezikovni tečaj
Opis izobraževanja	Tečaj je namenjen vsem, ki so že obiskovali 100 ur tečaja španščine (I, II, III, IV in V) ali pa so se z osnovami španskega jezika spoznali kje drugje. Špansko se bomo pogovarjali v sedanjiku, pretekliku in prihodnjiku, pri čemer bo poudarek na pretekliku. Poleg učbenika bomo uporabljali različna avtentična gradiva in didaktične igre. Nadaljevali bomo s spoznavanjem 21 držav, kjer se govori špansko. Učenje jezika se bo vseskozi prepletalo s spoznavanjem kulture teh držav. Predvsem pa se bomo ob razgibavanju sivih celic družili in zabavali.
Reference predavateljice	Marjana Šifrar Kalan, zaposlena na Filozofski fakulteti Univerze v Ljubljani, je diplomirana hispanistka in anglistka, ki je doktorirala iz didaktike španščine. Že več kot 30 let poučuje španščino ter izobražuje učitelje španščine in drugih tujih jezikov. Predava in objavlja doma in v tujini, najraje pa je še vedno v razredu.
Cena za udeležence	74 evrov
Dodatni stroški	/

HRVAŠČINA: JEZIKOVNO IN KULTURNO POPOTOVANJE PO SOSEDNI DEŽELI	
Predavateljica	prof. dr. Vesna Požgaj Hadži
Začetek	sreda, 5. 11. 2025, 18.00
Način izvedbe	v živo
Kraj/lokacija	Filozofska fakulteta UL, Aškerčeva cesta 2, predavalnica 5
Obseg	20 pedagoških ur
Srečanja	enkrat tedensko po dve pedagoški uri
Oblika dela	delavnice o hrvaškem jeziku in kulturi
Opis izobraževanja	Kakšni so naši sosede? Katera Hrvatica je bila muza Pabla Picassa? Kako so Hrvati prinesli kravato v modo? Odgovore na ta in druga vprašanja bomo raziskali na delavnicah o hrvaškem jeziku in kulturi. Osvežili bomo znanje hrvaškega jezika: besedišče in slovnične strukture, še posebej pa različne sporazumevalne vzorce. Sporazumevalno zmožnost bomo preizkusili tudi v živo, na različnih kulturnih dogodkih in strokovni ekskurziji. Podajte se z nami na jezikovno in kulturno popotovanje po sosednji deželi.
Reference predavateljice	Vesna Požgaj Hadži je redna profesorica za hrvaški jezik in predstojnica Katedre za hrvaški in srbski jezik na Oddelku za slavistiko FF UL. Ukvarja se s hrvaškim knjižnim jezikom in stilistiko, zlasti s kontrastivnim preučevanjem hrvaščine in slovenščine, didaktiko hrvaščine kot tujega jezika ter s sociolingvističnimi vprašanji, ki so posredno, ali neposredno povezana z južnoslovansko filologijo.
Cena za udeležence	74 evrov

FRANCOŠČINA VII

Predavateljica	lekt. Anne-Cécile Lamy-Joswiak
Začetek	četrtek, 16. 10. 2025, 17.10
Način izvedbe	v živo
Kraj/lokacija	Filozofska fakulteta UL, Aškerčeva cesta 2 Številka predavalnice bo znana pred začetkom tečaja v oktobru.
Obseg	20 pedagoških ur
Srečanja	enkrat tedensko po dve pedagoški uri
Oblika dela	jezikovni tečaj
Opis izobraževanja	Program je namenjen udeležencem s predznanjem v okviru vsaj 100 ur učenja. Delali bomo na razvijanju vseh sporazumevalnih zmožnosti. Ure bomo zasnovali tako, da bodo usmerjene v rabo jezika. Pri tem bomo uporabili čim bolj avtentična gradiva, kot so kratki članki, televizijski posnetki, recepti, pesmi, oglasi, stripi, literarni odlomki itd. Če želite obnoviti svoje znanje francoskega jezika, se nam pridružite!
Reference predavateljice	Anne-Cécile Lamy-Joswiak že več kot 20 let v Sloveniji poučuje francoščino na različnih stopnjah izobraževanja. Na Filozofski fakulteti v Ljubljani je zaposlena kot lektorica za francoski jezik. Rada ima knjige, poezijo, ples in glasbo.
Cena za udeležence	74 evrov
Dodatni stroški	/

FRANCOŠČINA IX	
Predavateljica	izr. prof. dr. Meta Lah
Začetek	torek, 7. 10. 2025, 18.00
Način izvedbe	v živo
Kraj/lokacija	Filozofska fakulteta UL, Aškerčeva cesta 2 Številka predavalnice bo znana pred začetkom tečaja v oktobru.
Obseg	20 pedagoških ur
Srečanja	enkrat tedensko po dve pedagoški uri
Oblika dela	jezikovni tečaj
Opis izobraževanja	Program je namenjen udeležencem s predznanjem v okviru vsaj 120 ur učenja. Na tečaju uporabljamo učbenik, francoščino pa utrjujemo tudi s pomočjo avtentičnih besedil (npr. poročila, pesmi, krajši literarni odlomki, video posnetki, recepti), iger in podobno. Delali bomo na razvijanju vseh sporazumevalnih zmožnosti. V tem semestru bo poseben poudarek na ustnem sporočanju.
Reference predavateljice	Meta Lah je doktorica znanosti s področja jezikoslovja. Njeno osnovno področje je didaktika tujih jezikov. Ima več kot 30 let izkušenj z delom z mladimi, odraslimi in starejšimi študenti. Svoje raziskovalno delo posveča razvoju inovativnih metod za raziskovanje in poučevanje tujih jezikov, sodeluje s kolegi v Franciji in drugih državah.
Cena za udeležence	74 evrov
Dodatni stroški	Za nove udeležence je strošek nakupa učbenika.

SPOZNAVANJE KULTURE, KULINARIKE IN JEZIKA ROMUNIJE II	
Predavateljica	doc. dr. Ioana Jieanu
Začetek	sreda, 8. 10. 2025 ob 17. 10
Način izvedbe	v živo
Kraj/lokacija	Filozofska fakulteta UL, Aškerčeva cesta 2 Številka predavalnice bo znana pred začetkom tečaja v oktobru.
Obseg	20 pedagoških ur
Srečanja	enkrat tedensko po dve pedagoški uri
Oblika dela	jezikovni tečaj
Opis izobraževanja	Nadaljevalni tečaj romunščine je namenjen udeležencem, ki so že usvojili osnove jezika. Program vključuje ponovitev slovnice in besedišča ter raziskovanje romunske zgodovine, geografije in kulture. Spoznavali bomo znane osebnosti, turistične znamenitosti in vadili jezik za potovanja. Udeleženci bodo pripravili namišljeno pot po Romuniji in obiskali baletno predstavo v Ljubljani z romunskimi umetniki. Tečaj bo zaključen z osebno predstavitevijo in sproščenim druženjem ob romunski glasbi in okusih. Učenje jezika bo prepleteno z doživljanjem kulture – za srce in um.
Reference predavateljice	Doc. dr. Ioana Jieanu je lektorica romunskega jezika na Filozofski fakulteti Univerze v Ljubljani, kjer trenutno poučuje romunščino za tujce, in docentka na Univerzi v Ploieștiju (UPG). Svojo raziskovalno dejavnost, ki se osredotoča na jezik romunskih preseljevanj, je strnila v doktorski disertaciji Romunsko-španske jezikoslovne interference in v svoji postdoktorski študiji Onomastične in jezikovne interference v jeziku migracij.
Cena za udeležence	74 evrov
Dodatni stroški	Po dogovoru s študenti in študentkami vstopnice za baletno predstavo.

NEMŠČINA III	
Predavatelj	doc. dr. Mojca Leskovec
Začetek	torek, 14. 10. 2025, 14.40
Način izvedbe	v živo
Kraj/lokacija	Filozofska fakulteta UL, Aškerčeva cesta 2 Številka predavalnice bo znana pred začetkom tečaja v oktobru.
Obseg	20 pedagoških ur
Srečanja	enkrat tedensko po dve pedagoški uri
Oblika dela	jezikovni tečaj
Opis izobraževanja	Tečaj Nemščina III je namenjen vsem, ki so se v preteklosti že učili nemščino na začetni ravni v obsegu vsaj 40 ur. Dobrodošli so tudi vsi, ki so se nemščine sicer učili na višjih ravneh, a je od tega minilo več let in bi zato želeli svoje znanje osvežiti. Vsebina tečaja se bo navezovala na želje in potrebe skupine s poudarkom na praktični rabi jezika v vsakdanjem življenju.
Reference predavateljice	Mojca Leskovec je docentka za didaktiko nemščine in na UL Filozofski fakulteti vodi Center za izobraževanje. Raziskovalno se ukvarja z didaktiko terciarnih jezikov, geragoško didaktiko tujih jezikov ter več- in raznojezičnostjo. Je predsednica Državne predmetne komisije za splošno maturo za nemščino in izvajalka izobraževanj za učitelje ter ima več kot 15 let izkušenj s poučevanjem nemščine v sekundarnem in terciarnem izobraževanju ter v izobraževanju odraslih.
Cena za udeležence	74 evrov

KONVERZACIJA V NEMŠČINI I	
Predavatelj	doc. dr. Mojca Leskovec
Začetek	četrtek, 16. 10. 2025, 13.00
Način izvedbe	v živo
Kraj/lokacija	Filozofska fakulteta UL, Aškerčeva cesta 2 Številka predavalnice bo znana pred začetkom tečaja v oktobru.
Obseg	20 pedagoških ur
Srečanja	enkrat tedensko po dve pedagoški uri
Oblika dela	jezikovni tečaj
Opis izobraževanja	Tečaj Konverzacija v nemščini I je namenjen vsem, ki so se v preteklosti že učili nemščino v skupnem obsegu vsaj 120 ur. Osredotočen je na navajanje na uporabo nemščine kot ciljnega jezika v avtentičnih vsakdanjih situacijah ter v pogovorih o splošnih temah in temah, ki se navezujejo na osebna zanimanja udeležencev in udeleženk.
Reference predavateljice	Mojca Leskovec je docentka za didaktiko nemščine in na UL Filozofski fakulteti vodi Center za izobraževanje. Raziskovalno se ukvarja z didaktiko terciarnih jezikov, geragoško didaktiko tujih jezikov ter več- in raznojezičnostjo. Je predsednica Državne predmetne komisije za splošno maturo za nemščino in izvajalka izobraževanj za učitelje ter ima več kot 15 let izkušenj s poučevanjem nemščine v sekundarnem in terciarnem izobraževanju, kot tudi v izobraževanju odraslih.
Cena za udeležence	74 evrov

ITALIJANŠČINA I	
Predavatelj	lekt. dr. Daša Stanič
Začetek	oktober 2025, natančnejši termin bo sporočen naknadno
Način izvedbe	v živo
Kraj/lokacija	Filozofska fakulteta UL, Aškerčeva cesta 2 Številka predavalnice bo znana pred začetkom tečaja v oktobru.
Obseg	20 pedagoških ur
Srečanja	enkrat tedensko po dve pedagoški uri
Oblika dela	jezikovni tečaj
Opis izobraževanja	Program je namenjen popolnim začetnikom v italijanščini. Na tečaju se bomo posvetili osnovam italijanskega jezika, predvsem rabi jezika v vsakdanjih situacijah in nekaterim zanimivostim italijanske kulture. Ure bodo zastavljene interaktivno, spoznali bomo nekaj avtentičnih besedil, italijanščino pa bomo utrjevali tudi skozi igro.
Reference predavateljice	Daša Stanič ima skoraj 20 let izkušenj s poučevanjem italijanskega jezika. Od leta 2014 poučuje na Filozofski fakulteti in se posveča didaktiki tujih jezikov ter italijanskemu jeziku predvsem na področju morfologije, frazeologije in kognitivnega jezikoslovja.
Cena za udeležence	74 evrov

ITALIJANŠČINA IV	
Predavatelj	lekt. dr. Daša Stanič
Začetek	oktober 2025, natančnejši termin bo sporočen naknadno
Način izvedbe	v živo
Kraj/lokacija	Filozofska fakulteta UL, Aškerčeva cesta 2 Številka predavalnice bo znana pred začetkom tečaja v oktobru.
Obseg	20 pedagoških ur
Srečanja	enkrat tedensko po dve pedagoški uri
Oblika dela	jezikovni tečaj
Opis izobraževanja	Program je namenjen udeležencem, ki so že opravili 60 ur tečaja in že poznajo osnove jezika. Na stopnji IV se bomo posvetili pretekliku »passato prossimo« in še nekaterim drugim slovničnim temam. Predvsem nas bo zanimala raba jezika v vsakdanjih situacijah in aspekti italijanske kulture, povezani z obravnavanimi temami. Ure bodo zastavljene interaktivno, italijanščino pa bomo utrjevali tudi skozi igro.
Reference predavateljice	Daša Stanič ima skoraj 20 let izkušenj s poučevanjem italijanskega jezika. Od leta 2014 poučuje na Filozofski fakulteti in se posveča didaktiki tujih jezikov ter italijanskemu jeziku predvsem na področju morfologije, frazeologije in kognitivnega jezikoslovja.
Cena za udeležence	74 evrov

IZOBRAŽEVANJE NA PODROČJU UMETNOSTI IN ZGODOVINE UMETNOSTI



POPOTOVANJE V SVET GLASBE: PRVA POLOVICA 20. STOLETJA

Predavateljica	dr. Vesna Venišnik Peternelj
Začetek	ponedeljek, 13. 10. 2025, ob 13.00
Način izvedbe	v živo
Kraj/lokacija	Filozofska fakulteta UL, Aškerčeva cesta 2 Številka predavalnice bo znana pred začetkom tečaja v oktobru.
Obseg	20 pedagoških ur
Srečanja	enkrat tedensko po dve pedagoški uri
Oblika dela	predavanja
Opis izobraževanja	Tekom semestra se bomo srečevali z vedno bolj modernistično glasbo 20. stoletja. Poslušali bomo glasbo ekspresionizma (A. Schönberg, A. Berg) in neoklasicizma (I. Stravinski). Prisluhnili bomo preporodu ljudske glasbe (B. Bartók) in emancipaciji zvoka (E. Varèse). Na potovanju po sodobnejši glasbi 20. stoletja nam bodo nudile zatočišče slogovno milejše skladbe skladateljev, ki so prijetnejša našim ušesom (S. Rahmaninov). Eno srečanje bomo namenili pripravi na koncert, ki se ga bomo tudi skupaj udeležili.
Reference predavateljice	Vesna Venišnik Peternelj je leta 2011 diplomirala na Oddelku za muzikologijo Filozofske fakultete v Ljubljani. Istega leta se je na omenjenem oddelku zaposlila kot mlada raziskovalka. Leta 2016 je doktorirala s tezo Zgodnja simfonična glasba na Slovenskem. Med letoma 2012 in 2017 je bila predsednica Slovenskega muzikološkega društva. Objavila je več znanstvenih člankov in poljudnih tekstov s področja muzikologije. Več let je kot prostovoljka predavala o zgodovini glasbe v Dnevnem centru aktivnosti za starejše v Ljubljani.
Cena za udeležence	74 evrov
Dodatni stroški	vstopnica za koncert v dogovoru s študenti (največ 20 evrov)

GLASBO POSLUŠAM, GLASBO POZNAM	
Predavatelj	doc. dr. Nejc Sukljan
Začetek	ponedeljek, 6. 10. 2025, 13.00—14.30
Način izvedbe	v živo
Kraj/lokacija	Filozofska fakulteta UL, Aškerčeva cesta 2 Številka predavalnice bo znana pred začetkom tečaja v oktobru.
Obseg	20 pedagoških ur
Srečanja	enkrat tedensko po dve pedagoški uri
Oblika dela	predavanje, poslušanje glasbenih del, pogovor in izmenjava mnenj, refleksija, analiza in estetsko vrednotenje
Opis izobraževanja	Študijski krožek je zamišljen kot uvod v spoznavanje glasbene umetnosti. Namenjen je tako tistim, ki jim je klasična glasba blizu in jo radi poslušajo, kot tistim, ki se do sedaj z njo niso veliko srečevali in bi jo želeli bolje spoznati. Udeleženci bodo ob znanih in manj znanih primerih iz zakladnice evropske umetniške glasbe spoznavali nekatere najpomembnejše glasbene žanre in oblike različnih obdobj. V dogovoru z udeleženci študijskega krožka je možen tudi skupni obisk koncerta ali operne predstave. Poglavitni cilj programa je udeležence naučiti učinkovitih pristopov k poslušanju in razumevanju umetniške glasbe, jih spodbuditi k nadaljnjemu (samostojnemu) spoznavanju glasbene umetnosti in jim za ta namen ponuditi potrebna znanja za razumevanje glasbenega jezika evropske umetniške glasbe različnih obdobj. Predznanje ni potrebno.
Reference predavatelja	Doc. dr. Nejc Sukljan je predavatelj na Oddelku za muzikologijo Filozofske fakultete UL, kjer poučuje predmete s področja zgodovine in teorije glasbe. Glasbeni krožek vodi tudi v okviru Društva Pristan – Univerze za tretje življenjsko obdobje Koper.
Cena za udeležence	74 evrov
Dodatni stroški	po dogovoru stroški prevoza in vstopnic za morebitni skupni obisk koncerta ali operne predstave

MUZEJSKI PREDMETI, SPOMENIKI, HISTORIČNI OBJEKTI: DIALOG MED SEDANJOSTJO IN PRETEKLOSTJO	
Predavateljica	izr. prof. dr. Katja Mahnič
Začetek	začetek oktobra 2025, natančnejši termin bo sporočen naknadno
Način izvedbe	v živo
Kraj/lokacija	predavanja na Filozofski fakulteti UL, Aškerčeva cesta 2; ogledi muzejskih razstav; terenski ogledi
Obseg	30 pedagoških ur
Srečanja	predvidoma 10 pedagoških ur predavanj, 10 ur ogledov muzejskih razstav in 10 ur terenskih ogledov
Oblika dela	predavanja in vodeni ogledi
Opis izobraževanja	Del programa, ki bo potekal v obliki predavanj ob slikovnem gradivu, vsebuje kratko predstavitev zgodovine oblikovanja muzejev od najstarejših zbirk do sodobnih muzejskih ustanov. V središču pozornosti bodo predmeti ter njihovi pomeni kot razlog za njihovo zbiranje, preučevanje in razstavljanje. Drugi del programa, ki bo potekal v različnih muzejih in galerijah, bo usmerjen v muzejsko razstavo kot posebno obliko prenosa informacij. Tretji del programa bo namenjen terenskim ogledom.
Reference predavateljice	Katja Mahnič je umetnostna zgodovinarica, ki na Oddelku za umetnostno zgodovino Filozofske fakultete predava predmete s področja muzeologije. Raziskovalno se ukvarja s historično in teoretsko muzeologijo, pri čemer jo zlasti zanimata muzejski predmet kot epistemološki vir in muzejska razstava kot epistemološka situacija.
Cena za udeležence	110 evrov
Dodatni stroški	vstopnine za muzejske ustanove in razstave, potni stroški za terenske ogledde v dogovoru s študenti

KREPITEV ČUSTVENIH IN SOCIALNIH VEŠČIN STAREJŠIH Z LIKOVNIM USTVARJANJEM	
Predavatelj	izr. prof. dr. Robert Potočnik
Začetek	november 2025, termin ob četrtnih dopoldne, natančnejši termin bo sporočen naknadno
Način izvedbe	v živo
Kraj/lokacija	Pedagoška fakulteta, Kardeljeva ploščad 16, Ljubljana Številka predavalnice bo znana pred začetkom tečaja v oktobru.
Obseg	30 pedagoških ur
Srečanja	enkrat tedensko po 4 pedagoške ure
Oblika dela	likovne delavnice
Opis izobraževanja	Likovno izražanje lahko pomaga ljudem, ki v življenju težko izrazijo svoja čustva: pomaga jim, da z uporabo likovnih materialov in pripomočkov (likovnih tehnik) najdejo družbeno sprejemljive načine za izražanje jeze, ljubezni, razočaranja in raznih drugih čustev, ki jih je zaradi družbenih navad težko ali nemogoče izraziti. Likovno ustvarjanje je lahko sredstvo za pomoč pri soočanju z različnimi vrstami stisk, ki jih ljudje doživljamo, ter si tako poskušamo omiliti negativne učinke.
Reference predavatelja	Robert Potočnik, izredni profesor na Pedagoški fakulteti v Ljubljani, se v svojem znanstveno-raziskovalnem delu osredotoča na različne vidike likovne dejavnosti v šolskem okolju. Poseben poudarek namenja spodbujanju pozitivnega in odgovornega odnosa učencev do kulturne dediščine ter razvoju čustvenih in socialnih veščin skozi likovno ustvarjanje.
Cena za udeležence	110 evrov
Dodatni stroški	likovni material in pripomočki

LITERARNI KLUB: SODOBNI SLOVENSKI ROMANI	
Predavateljica	asist. Ana Rakovec
Začetek	sreda, 22. 10. 2025, 17.10
Način izvedbe	v živo
Kraj/lokacija	Filozofska fakulteta UL, Aškerčeva ulica 2 Številka predavalnice bo znana pred začetkom tečaja v oktobru.
Obseg	20 pedagoških ur
Srečanja	enkrat mesečno po tri pedagoške ure
Oblika dela	pogovor, izmenjava mnenj o prebranem literarnem delu
Opis izobraževanja	Veliko berete in si želite o prebranem izmenjati mnenja z ostalimi bralnimi navdušenci? Se radi potapljate v literarne svetove, v njih iščete skrite pomene in ideje? Radi spoznavate nove avtorje in nova literarna dela? Če ste na kakšno od zgornjih vprašanj odgovorili pritrdilno, potem ste vabljeni, da se pridružite literarnemu klubu, ki vas bo motiviral pri branju in spodbujal pri izmenjavi mnenj o prebranem. V literarnem klubu bomo podrobneje spoznavali romane sodobnih slovenskih pisateljev in pisateljic. Srečanja ob skodelici čaja bodo namenjena sproščeni debati o prebranem, v kateri bomo raziskovali vabljive fiksijske svetove, se poglobljali v karakterizacijo likov, prebrano pa povezovali z izkušnjami in spomini, ob tem pa spoznali tudi kakšen termin za lažje argumentirano literarno vrednotenje. Bralni klub bo potekal v obliki sproščenih pogovorov, temeljil bo na izmenjavi mnenj, spodbujal lastne interpretacije, razumevanje in občutenje prebranega. Prebrano bomo povezovali tudi z drugimi svetovnimi deli, omenjali tematsko podobna dela s področja pesništva, dramatike, a tudi drugih umetnosti, saj literaturo razumemo bolj celostno, ko jo postavimo v širši kulturno-umetniški kontekst. Konci naših srečanj bodo namenjeni tudi debati o vaših najljubših knjigah, s sabo lahko prinesete najljubši odlomek, kratko zgodbo ali pesem in jo predstavitev soudeležencem. Izbrani romani: Miha Mazzini, <i>Otroštvo</i> Stanka Hrastelj, <i>Igranje</i> Marko Sosič, <i>Balerina, Balerina</i> Maruša Krese, <i>Da me je strah?</i> Sarival Sosič, <i>Starec in jaz</i>
Reference predavateljice	Ana Rakovec je magistrica profesorica slovenistike, magistrica rusistike in primerjalne književnosti. Je asistentka za slovensko književnost na Oddelku za slovenistiko Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani. Raziskovalno se ukvarja s sodobno slovensko književnostjo, predvsem sodobnim slovenskim romanom, iz katerega piše doktorsko disertacijo z naslovom <i>Sodobni slovenski roman v novem tisočletju</i> .
Cena za udeležence	74 evrov

ZIMSKA ŠOLA FILMA: FILM IN KNJIGA

Predavatelj/vodja programa	doc. dr. Polona Petek
Začetek	druga polovica januarja, prva polovica februarja 2026
Način izvedbe	v živo
Kraj/lokacija	Akademija za gledališče, radio, film in televizijo, Kinodvorana, Aškerčeva 5
Obseg	20 pedagoških ur
Srečanja	4 srečanja po 5 ur, predvidoma enkrat tedensko
Oblika dela	predavanja, projekcije, diskusije in delavnica
Opis izobraževanja	Zimska šola filma 2026 bo posvečena presečiščem filmske in literarne umetnosti. V štirih srečanjih, katerih osrednja točka bodo, kot vedno, kinodvoranske projekcije, bodo udeleženci spoznali štiri primere filmskih adaptacij literarnih del. Skozi predavanje in diskusije bomo odstirali vprašanja izvirnika in predelave, »prevajanja« literarne govornice v filmsko ter kritiške odzive. Udeleženci bodo pred začetkom prejeli seznam obravnavanih literarnih del.
Reference predavatelja	Doc. dr. Polona Petek se pedagoško in raziskovalno ukvarja s filmskimi in televizijskimi študiji, interdisciplinarnim področjem, kjer raziskovanje filma in drugih avdiovizualnih medijev poteka na presečišču humanistike, družboslovja, umetnosti in pedagogike. Doktorat je končala na Univerzi v Melbournu, od 2011 deluje na Univerzi v Ljubljani.
Cena za udeležence	74 evrov

GEOGRAFIJA



GEOGRAFSKI POJAVI IN PROCESI	
Predavatelj	Haris Ljubijankić, mag. prof. geog. in mag. prof. nem.
Začetek	torek, 21. 10. 2025, 16.00
Način izvedbe	v živo
Kraj/lokacija	Center Rog, Trubarjeva cesta 72, učilnica UL
Obseg	20 pedagoških ur
Srečanja	enkrat tedensko po dve pedagoški uri
Oblika dela	predavanje s pogovorom
Opis izobraževanja	Vas je kdaj zanimalo, zakaj reke vijugajo, gore nastajajo in zakaj se vreme spreminja? Bi želeli razumeti, kako se spreminja svetovno prebivalstvo in zakaj so nekateri deli Zemlje bolj razviti od drugih? Geografija ni le veda, ki se ukvarja z naštevanjem držav, glavnih mest ali z iskanjem po zemljevidu, temveč je tudi iskanje odgovorov na vprašanja kaj, kje, zakaj in kako. V okviru srečanj bomo razpravljali o različnih geografskih (naravnih in družbenih) pojavih in procesih ter o njihovih vplivih na dogajanje na Zemlji.
Reference predavatelja	Haris Ljubijankić je profesor geografije in nemščine z izkušnjami s poučevanjem na osnovni in srednji šoli ter na jezikovnih tečajih. Njegova področja zanimanja in raziskovanja so digitalne kompetence, IKT v izobraževanju ter poučevanje geografije za starejše.
Cena za udeležence	74 evrov

E-TURISTIČNI VODIČ ZA GENERACIJE 65+	
Vodja programa	Prof. dr. Irma Potočnik Slavič v sodelovanju s sodelavci Oddelka za geografijo FF UL
Začetek	ponedeljek v oktobru, 11.20
Način izvedbe	v živo
Kraj/lokacija	Filozofska fakulteta, Aškerčeva 2, Ljubljana, predavalnica 019
Obseg	20 pedagoških ur
Srečanja	enkrat tedensko po dve pedagoški uri
Oblika dela	raziskovalni študijski krožek
Opis izobraževanja	Radi potujete po slovenskih pokrajinah in si želite pripraviti informacije na način, ki vam najbolj ustreza? Dobrodošli med geografi vseh generacij! Skupaj bomo razvijali (elektronski) turistični vodič: vključili bomo vsebine, ki se vam zdijo pomembne, jih skupaj oblikovali in jih tudi testirali na terenu.
Reference predavateljev	Skupino sodelavk in sodelavcev Oddelka za geografijo sestavljajo: univerzitetni profesorji, asistenti, mladi raziskovalci, specializirane bibliotekarke, upokojeni univerzitetni profesorji in študenti.
Cena za udeležence	74 evrov

INTERDISCIPLINARNI PROGRAMI



POLNO ŽIVLJENJE PO UPOKOJITVI	
Predavateljici	doc. dr. Urša Bratun in viš. pred. mag. Cecilija Lebar
Začetek	četrtek, 23. 10. 2025, 17.00
Način izvedbe	v živo
Kraj/lokacija	Center Rog, Trubarjeva cesta 72, 1000 Ljubljana
Obseg	20 pedagoških ur
Srečanja	enkrat tedensko po dve pedagoški uri
Oblika dela	predavanje, diskusija, delavnica
Opis izobraževanja	Vabljeni na niz srečanj, kjer bomo v sproščenem in spodbudnem okolju skupaj raziskovali prehod iz aktivnega delovnega življenja v obdobje po upokojitvi. Srečanja bodo priložnost za pogovor, deljenje izkušenj in razmislek o tem, kako si na novo oblikovati vsakdan, ohranjati zdravje in dobro počutje, razvijati nove interese ter se soočati z izzivi, ki jih prinaša staranje in morebitno nadaljevanje poklicne poti. Program je namenjen vsem, ki se pripravljate na zaključek delovne kariere ali ste ta korak že naredili, in želite to življenjsko spremembo doživeti čim bolj zavestno, aktivno in izpolnjeno.
Reference predavateljic	Cecilija Lebar je višja predavateljica na Oddelku za delovno terapijo Zdravstvene fakultete Univerze v Ljubljani. Pedagoško in raziskovalno se ukvarja z življenjskimi prehodi, oblikovanjem zdravih vzorcev izvajanja (navade, rutine) in življenjskega sloga. Urša Bratun je docentka na Oddelku za delovno terapijo Zdravstvene fakultete Univerze v Ljubljani. Njeno področje dela in raziskovanja vključuje prehod delo-upokožitev in podaljševanje delovne aktivnosti ter motivacijo za delo. Zanimajo jo nove življenjske perspektive v starosti.
Cena za udeležence	74 evrov

ŽIVLJENJSKE ZGODBE V OBJEMU SPOMINOV II

Predavateljica	prof. dr. Jana Mali
Začetek	torek, 4. 11. 2025, natančnejši termin bo sporočen naknadno
Način izvedbe	v živo
Kraj/lokacija	Fakulteta za socialno delo, Topniška ulica 31, Ljubljana
Obseg	20 pedagoških ur
Srečanja	enkrat tedensko po dve pedagoški uri
Oblika dela	raziskovalni študijski krožek, predavanja, diskusije, raziskovalno delo na terenu
Opis izobraževanja	Študenti in študentke bodo spoznavali narativnosti v vsakdanjem življenju in v procesih pomoči starim ljudem, seznanili se bodo z metode osebnega načrtovanja in izvajanja storitev, ki je osrednja metoda pomoči v dolgotrajni oskrbi. Med usposabljanjem bodo pridobili veščine poslušanja, besednega in nebesednega sporazumevanja, raziskovanja življenjskega sveta, zapisovanja življenjske zgodbe in oblikovanja življenjskih ciljev.
Reference predavateljice	Jana Mali je doktorica znanosti socialnega dela, zaposlena na Fakulteti za socialno delo Univerze v Ljubljani kot redna profesorica za področje socialnega dela. Raziskovalno in pedagoško se ukvarja s socialnim delom s starimi ljudmi, socialnim delom z ljudmi z demenco, supervizijo v socialnem delu, metodami socialnega dela, dolgotrajno oskrbo.
Cena za udeležence	74 evrov

MANAGEMENT STAROSTI: GENERACIJSKI POGLEDI NA STAROST	
Predavatelji/ vodja programa	prof. dr. Vlado Dimovski (vodja programa) prof. dr. Sandra Penger izr. prof. dr. Jana Žnidaršič doc. dr. Simon Colnar
Začetek	ponedeljek, 20. 10. 2025, natančnejši termin bo sporočen naknadno
Način izvedbe	v živo
Kraj/lokacija	Ekonomska fakulteta, Univerza v Ljubljani, Kardeljeva ploščad 17, Ljubljana.
Obseg	20 pedagoških ur
Srečanja	enkrat tedensko po 2 pedagoški uri
Oblika dela	Kratek uvod in interaktivno delo (Knowledge Cafe ipd.), predavanja
Opis izobraževanja	Predavatelji bodo obravnavali naslednje teme: prof. dr. V. Dimovski: (a) Generacijski pogledi na starost in (b) Socialne inovacije za starejše, prof. dr. S. Penger: (a) Socialna omrežja starejših in (b) Avtentično vodenje starejših, izr. prof. dr. Jana Žnidaršič: (a) Priložnosti za delo v starajoči se družbi in (b) Management (starejših) človeških virov, doc. dr. S. Colnar: (a) Aktivno in zdravo staranje ter (b) Medgeneracijski prenos znanja, prof. dr. V. Dimovski: (a) Prednosti starostne raznolikosti in (b) Prihodnost starajoče se družbe.
Reference predavateljev	Vlado Dimovski, redni profesor za področje managementa in organizacije na Ekonomski fakulteti UL. Več: http://www.ef.uni-lj.si/osebe/Vlado-Dimovski Sandra Penger, redna profesorica za področje managementa in organizacije na Ekonomski fakulteti UL. Več: http://www.ef.uni-lj.si/osebe/Sandra-Penger Jana Žnidaršič, izredna profesorica za področje managementa organizacije na Ekonomski fakulteti UL. Več: http://www.ef.uni-lj.si/osebe/Jana-Znidarsic Simon Colnar, docent za področje managementa organizacije na Ekonomski fakulteti UL. Več: http://www.ef.uni-lj.si/osebe/Simon-Colnar
Cena za udeležence	74 evrov

KAZALO programov po članicah UL

Filozofska fakulteta

Španščina III

Španščina VI

Hrvaščina: jezikovno in kulturno popotovanje po sosednji deželi

Francoščina VII

Spoznavanje kulture, kulinarike in jezika Romunije II

Nemščina III

Konverzacija v nemščini I

Italijanščina IV

Konverzacija v angleščini

Popotovanje v svet glasbe: prva polovica 20. stoletja

Glasbo poslušam, glasbo poznam

Muzejski predmeti, spomeniki, historični objekti: dialog med sedanjostjo in preteklostjo

Literarni klub: romani sodobnih slovenskih pisateljev

Geografski pojavi in procesi

E-turistični vodič za generacije 65+

Pedagoška fakulteta

Likovno ustvarjam ter spoznavam sebe in druge

Akademija za gledališče, radio, film in televizijo

Zimska šola filma

Teološka fakulteta

Duhovna akademija (program bo znan do oktobra 2025)

Zdravstvena fakulteta

Polno življenje po upokojitvi

Ekonomska fakulteta

Management starosti: generacijski pogledi na starost