

Interdisciplinarno raziskovanje glasbe na presečišču znanosti in umetnosti za dobrobit posameznika in družbe



Interdisciplinarno projektno in problemsko učenje, raziskovanje aktualnih družbenih in trajnostnih izzivov ter razvoj projektnih rešitev z uporabo sodobnih raziskovalnih pristopov, digitalnih tehnologij in umetne inteligence.

Uveljavljanje 4 ECTS kreditnih točk v študijskih programih 1. in 2. stopnje vseh študijskih smeri.

IZVEDBA PREDMETA

Predavanja
10 ur

Seminar
10 ur

Abonmajski cikel koncertov UL AG

Glasba zdravi

Koncert godalnega tria in orgel - glasba, ki je bila v raziskavah potrjena kot zdravilna).

Med zvoki strun in tišino

Koncert harf, kot instrumenta, ki po mitoloških izročilih povezuje materialni in duhovni svet.

Sacra Vox

Zdravilni odmevi gregorijanskega korala - glas kot avtentično sredstvo (samo) ugleševanja.

Projekt VODA

Glasba kot sredstvo spodbujanja družbene trajnosti.

Sklepno srečanje

Študenti predstavijo svoje projektno delo, ki ga bodo razvili pri vajah.

Pred vsakim koncertom bodo izvedena predavanja strokovnjakov v obliki pogovora z njimi (vprašanja boste vnaprej pripravili študenti po tematskih skupinah). Po koncertu bo sledila skupna STEAM refleksija. **Dogodki bodo potekali ob 18:00 na Akademiji za glasbo v dvorani Julija Betetta na naslednje datume: 22.11. 2026, 20.12.2026, 10.1.2027, 21.2.2027 in 9.5.2027.**

Tematska predavanja strokovnjakov

Akademija za glasbo

izr. prof. dr. Katarina Habe
asist. Špela Pučko
doc. dr. Matej Bonin
prof. dr. Luka Juhart

Fakulteta za računalništvo in informatiko

izr. prof. dr. Matevž Pesek

Medicinska fakulteta

doc. dr. Marko Pokorn
prof. dr. Zvezdan Pirotošek
asist. dr. Maja Derlink

Filozofska fakulteta

prof. dr. Darja Kobal Grum
prof. dr. Leon Stefanija
doc. dr. Anka Slana Ozimič

Teološka fakulteta

prof. dr. Lia Katarina
Kompan Erzar

Skenirajte QR kodo in preberite učni načrt in podrobnejši opis načina izvedbe predmeta.



Vaje
40 ur

Samostojno delo
40 ur

Projektno interdisciplinarno fleksibilno skupinsko delo. Vaje se bodo izvajale v dogovoru z manjšimi projektnimi skupinami študentov (od 3-5 študentov v skupini) v živo ali online. **Obvezna je 80 % prisotnost na vajah.**

Primeri projektnih tem

- Razvoj podpornih poti za avtistične posameznike v glasbenem izobraževanju in glasbenoumetniškem zaposlovanju
- Duševno zdravje dijakov in študentov glasbe
- Inovativni načini popularizacije klasične glasbe med slovenskimi mladostniki
- Umetniški performans na trajnostno tematiko (umetniško delo)



Prvo skupno srečanje
Glasbeno raziskovalni team building
7.11. 2026

Imate tudi vi ideje, kako raziskovati glasbo na presečišču umetnosti, znanosti in tehnologije ter njenega pomena za dobrobit posameznika in družbe? Skenirajte QR kodo in izpolnite anonimni obrazec.

Ocenjevanje

- Projektno delo (osrednji rezultat)
- Ustna ali pisna refleksija
- Predstavitev projekta
- Formativno ocenjevanje skupinskega dela

Predpogoj za pridobitev ocene je **80 % udeležba na vajah.**

Zakaj izbrati STEAM predmet

interdisciplinarno raziskovanje glasbe na presečišču znanosti in umetnosti za dobrobit posameznika in družbe ...

- ... zaradi interdisciplinarnega študentskega prepleta.
- ... zaradi prepleta umetnosti in znanosti.
- ... zaradi vrhunskih predavateljev.
- ... zaradi inovativnih učnih oblik.
- ... zaradi "žive" izvedbe na privlačen način.

Konferenca Psychology & Music Ljubljana

Kot udeleženci predmeta imate brezplačen vstop na interdisciplinarno konferenco Psychology & Music (PAM-IE). Z obiskom konference lahko nadomestite del svojih obveznosti pri predmetu.

@pam-ie-conference

Psychology and Music: Interdisciplinary Encounters

Za vstop na konferenco se je potrebno registrirati. Skenirajte QR kodo in v obrazcu izberite opcijo študenti AG UL.



Psychology & Music
Interdisciplinary Encounters
LJUBLJANA 2026



<https://www.pam-ie2026.com>

Postopek izbire predmeta

- V vpisnem listu izberete možnost »Zunanji izbirni predmet COD UL (4 ECTS)«.
- Po zaključku vpisnega lista prejmete povezavo do prijavnega obrazca v spletni učilnici COD UL, kjer izberete želeni predmet.
- Po uspešno zaključenem predmetu se ocena samodejno prenese v ŠIS matične članice.

Prijave bodo potekale od 21. 9. 2026 od 8.00 dalje do 30. 9. 2026 oziroma do zapornitve razpisanih mest. V primeru vprašanj se obrnite na asist. Špelo Pučko (Spela.Pucko@ag.uni-lj.si).

Vabimo vas k ogledu naše spletne strani in družbenih omrežij **Glasba zdravi:**



@glasbazdravi

Glasba zdravi

<http://glasbazdravi.si>