



Gledališče Ane Monro

Raziskava javnega prostora skozi umetnost

Konec marca (**28.–30.3.**) iz Španije prihaja mentor uličnega gledališča **Sergi Estebanell**, s katerim bomo raziskovali temo ljubezni v kontekstu gledališke igre v javnem prostoru. Če se želiš pridružiti raznovrstni ekipi, se prijavi na **tea.anamonro@gmail.com**. Trem študentom Gledališče Ane Monro omogoča brezplačno udeležbo. Za podrobnejši opis modula *Emocije prostora* in celotnega programa *ŠUGLA PLUS* prebrskaj na strani <https://www.anamonro.si/sugla-plus/>.