

<b>1.</b>	<b>ZNANSTVENO-RAZISKOVALNA DEJAVNOST</b>	
1.0	Izjemni dosežek v skladu z 80. členom Meril	do 25 točk
1.1	Članki z recenzijo Domače in tuje revije, ki imajo recenzijo, mednarodno izmenjavo in povzetek v tujem jeziku	
1.1.1	- I. skupina (zgornjih 5 % najvišje citiranih revij in posameznega področja)	do 12 točk
1.1.2	- II. skupina (SSCI, SCI, AHCI)	do 8 točk
1.1.3	- III. skupina (revije, ki nadomeščajo SSCI, SCI, AHCI )	do 6 točk
1.1.4	- IV. skupina (ostale recenzirane revije)	do 2 točki
1.1.5	- V. skupina (ostale revije)	do 1 točke
1.2.1	Monografija (tuja)	do 25 točk
1.2.2	Monografija (domača)	do 20 točk
1.3.1	Del monografije (tuja)	do 8 točk
1.3.2	Del monografije (domača)	do 4 točke
1.4	Vabljeni objavljeni plenarni predavanja:	
1.4.1	- na domačih znanstvenih konferencah	do 2 točki
1.4.2	- na mednarodnih znanstvenih konferencah	do 5 točk
1.5	Sekcijsko objavljeno predavanje:	
1.5.1	- na domačih znanstvenih konferencah	1 točka
1.5.2	- na mednarodnih znanstvenih konferencah	3 točke
1.6	Dokumentirani objavljeni referati na znanstvenih simpozijih in znanstvenih seminarjih:	
1.6.1	- domači	do 0,5 točke
1.6.2	- mednarodni	do 1 točke
1.7	Objavljene recenzije v obliki članka	do 2 točki
<b>2.</b>	<b>UMETNIŠKA DEJAVNOST</b>	
2.0	Izjemni umetniški dosežek v skladu z 80. členom Meril	do 25 točk
2.1.	Javna izvedba ali predstavitev umetniškega dela	do 0,5 točk
2.2.	Javna izvedba, objava ali predstavitev umetniškega dela z objavljeno kritiko.	do 2 točki
2.3.	Javna izvedba, objava ali predstavitev umetniškega dela na pomembnih predstavitev nacionalnega pomena	do 4 točke
2.4.	Javna izvedba, objava ali predstavitev umetniškega dela na mednarodni ravni	do 5 točk
2.4.1	Javna izvedba, objava ali predstavitev umetniškega / oblikovalskega dela na festivalu, razstavi, sejmu, tekmovanju, natečaju ali drugi prireditvi v Sloveniji z mednarodno selekcijo	do 5 točk
2.4.2	Posebne omembe umetniškega / oblikovalskega dela v mednarodno pomembnih objavah, ocenah, pregledih...	do 5 točk
2.4.3	Javna izvedba, objava ali predstavitev umetniškega / oblikovalskega dela na mednarodni ravni z objavljeno kritiko	do 5 točk
2.4.4	Javna izvedba, objava ali predstavitev umetniškega / oblikovalskega dela na individualnih ali skupinskih predstavitev slovenske umetnosti v tujini	do 5 točk
2.4.5	Javna izvedba, objava ali predstavitev umetniškega / oblikovalskega dela v tujini pri mednarodno uveljavljenem selektorju, organizatorju, producentu, distributerju ali prikazovalcu oz. galeristu	do 5 točk
2.4.6	Konservatorsko-restavratorski posegi na kulturnem spomeniku na mednarodni ravni	do 5 točk
2.5.	Javna izvedba, objava ali predstavitev umetniškega dela, ki ga stroka ocenjuje kot vrhunski dosežek nacionalnega pomena	do 8 točk
2.5.1	Priznanje ali nagrada za izvedbo, objavo ali predstavitev umetniškega / oblikovalskega dela na razstavi, festivalu, bienalu, tekmovanju, natečaju, sejmu ali drugi prireditvi v Sloveniji z mednarodno žirijo	do 8 točk
2.5.2	Priznanje ali nagrada za izvedbo, objavo ali predstavitev umetniškega / oblikovalskega dela na razstavi, festivalu, bienalu, tekmovanju, natečaju, sejmu ali drugi prireditvi v Sloveniji z mednarodno selekcijo	do 8 točk
2.6.	Javna izvedba, objava ali predstavitev umetniškega dela, ki ga stroka ocenjuje kot vrhunski dosežek v mednarodnem prostoru	do 20 točk
2.6.1.	Javna izvedba, objava ali predstavitev umetniškega / oblikovalskega dela	do 20 točk

2.6.2.	na vrhunski razstavi, festivalu, bienalu, tekmovanju, natečaju ali drugi prireditvi z mednarodno selekcijo Priznanje ali nagrada za izvedbo, objavo ali predstavitev umetniškega / oblikovalskega dela na vrhunski razstavi, festivalu, bienalu, tekmovanju, natečaju ali drugi prireditvi z mednarodno selekcijo	do 20 točk
2.6.3.	Vrhunski / izjemno kompleksni konservatorsko-restavratorski posegi na kulturnem spomeniku na mednarodni ravni	do 20 točk
2.6.4.	Vrhunska realizacija zahtevnejšega izdelka v redni proizvodnji na mednarodni ravni	do 20 točk
2.7.	Ostala dokumentirana umetniška dejavnost po presoji strokovnih komisij	do 5 točk
2.7.1.	Mednarodna nagrada za umetniško delovanje	do 5 točk
2.7.2.	Uvrščenost dela v mednarodno zbirko	do 5 točk
2.7.3.	Uvrščenost avtorja v pomemben pregled sodobne umetnosti / oblikovanja na mednarodni ravni	do 5 točk
<b>3.</b>	<b>PEDAGOŠKA DEJAVNOST</b>	
3.1.1	Učbeniki	
3.1.2	Univerzitetni učbenik z recenzijo	do 10 točk
3.1.3	Nova, dopolnjena izdaja	do 5 točk
3.1.4.1	Ostali neuniverzitetni recenzirani učbeniki	do 5 točk
3.1.4.2.	učni pripomoček, tudi video predavanja študijsko gradivo, v pisni ali e-obliki	do 2 točki do 2 točki
3.2	Mednarodni projekti na področju razvoja kurikulumov študijskih programov, pedagoških metod, itd.	do 3 točke
3.3	Potrjeno pedagoško delovanje na tuji univerzi	do 8 točk
3.4	Mentorstvo	
3.4.1.	- pri diplomah (VŠ) oz. 1. bolonjska stopnja	do 0,5 točke
3.4.2.	- pri diplomah (UNI) oz. 2. bolonjska stopnja	do 1 točka
3.4.3	Pri študentskih raziskovalnih nalogah	do 1 točka
3.4.4	Pri študentskih umetniških nalogah	do 1 točka
3.4.5	Pri nacionalnih uvrstitvah po zahtevnih selekcijah	do 1,5 točke
3.4.6	Pri mednarodnih uvrstitvah po zahtevnih selekcijah	do 2 točki
3.4.7	Pri Prešernovih nagradah, akademjskih	do 1,5 točke
3.4.8	Pri Prešernovih nagradah, univerzitetnih	do 2 točki
3.4.9.	Pri magisterijih po programih pred uvedbo bolonjskih programov	do 2 točki
3.4.10	Pri doktoratih	do 3 točke
3.5	Študentska ocena, povprečna ocena v zgornjih 10% ocenjevalne lestvice na članici, ocena se upošteva pri največ enem predmetu letno	do 3 točke
3.6	Študentska nagrada za pedagoško delo (nagrade opredelijo članice s posebnim pravilnikom)	do 3 točke
3.7	Organizacija poletne šole, seminarja, tekmovanja s:	
3.7.1	pretežno tujo udeležbo	do 2 točki
3.7.2	pretežno domačo udeležbo	do 1 točke
3.8	Udeležba na organiziranem pedagoškem usposabljanju (na ravni univerze ali v mednarodnem prostoru) – s potrdilom	do 1 točka
<b>4.</b>	<b>STROKOVNA DEJAVNOST</b>	
4.1	Poljudno-znanstvena knjiga	
4.1.1	- doma	do 3 točke
4.1.2	- v tujini	do 6 točk
4.2	Urednik ali sourednik revije, knjige, zbornika, konference	
4.2.1	- domače	do 3 točke
4.2.2	- tuje	do 6 točk
4.3	Strokovni članek	do 1 točke
4.4	Objavljeni prikazi, poročila in ekspertize	do 0,5 točke
4.5	Poljudno strokovni članki	do 0,1 točke
4.6	Patenti (so)avtorstvo prevzetega ali prostega izuma	
4.6.1	Podeljeni patenti pri nacionalnem uradu	do 3 točke
4.6.2	Podeljeni patent pri evropskem patentnem uradu	do 6 točk
4.6.3	Podeljeni triadni patent (EU, ZDA, Japonska)	do 12 točk
4.7.	Soustvarjanje vrhunškega športnega dosežka	/

4.8.	Ostala dokumentirana strokovna dejavnost po presoji strokovnih komisij	do 12 točk
4.8.1	Sodelovanje v raziskovalnem projektu ali programu v tujini oz. izvedba selekcije ali umetniško vodenje festivala, razstave, sejma ali druge prireditve v Sloveniji z mednarodno selekcijo	
4.8.2	Ekspertno sodelovanje z mednarodnimi raziskovalnimi in strokovnimi organizacijami na področju likovne/vizualne umetnosti oz. članstvo v mednarodni žiriji festivala, razstave, sejma ali druge prireditve v Sloveniji z mednarodno selekcijo	
4.8.3	Sodelovanje v mednarodni žiriji ali komisiji za podeljevanje nagrad na področju likovne/vizualne umetnosti oz. izvedba selekcije ali umetniško vodenje festivala, razstave, sejma ali druge prireditve ali umetniške ustanove v tujini	
4.8.4	Vodenje ali sodelovanje v mednarodnih organizacijskih odborih znanstvenih ali strokovnih simpozijev ali konferenc oz. članstvo v mednarodni žiriji festivala, razstave, sejma ali druge prireditve v tujini	
4.8.5	Recenzentsko sodelovanje v tuji znanstveni ali strokovni publikaciji in reviji (iz I., II. ali III. skupine)	
4.8.6	Članstvo v akademijah znanosti in umetnosti	
4.8.7	Članstvo v mednarodnih znanstvenih in umetniških ustanovah (IFTR, PSI, PEN, ELIA, AITC, ASTR...)	
4.8.8	Mednarodna nagrada za znanstveno-raziskovalno delovanje	