

**Kratek opis usposabljanja mladega raziskovalca** (*Short description of the Young Researcher's training*)

1. Raziskovalna organizacija (*Research organisation*):

Univerza v Ljubljani, Akademija za gledališče, radio, film in televizijo  
University of Ljubljana, Academy of Theatre, Radio, Film and Television

2. Ime, priimek in elektronski naslov mentorja (*Mentor's name, surname and email*):

izr. prof. dr. Aldo Milohnič, aldo.milohnic@agrft.uni-lj.si  
assoc. prof. Aldo Milohnič, PhD

3. Šifra in naziv raziskovalnega področja (*Research field*):

6.06 Kulturologija  
6.06 Culturology

4. Kratek opis usposabljanja mladega raziskovalca (*Short description of the Young Researcher's training*):

Navedite tudi morebitne druge zahteve, vezane na usposabljanje mladega raziskovalca (npr. znanje tujih jezikov, izkušnje z laboratorijskim delom, potrebne licence za usposabljanje...).

[V tem opisu uporabljeni izrazi, ki se nanašajo na osebe in so zapisani v moški slovnični obliki, so uporabljeni kot nevtralni za ženski in moški spol.]

Usposabljanje mladega raziskovalca bo potekalo v raziskovalni skupini UL AGRFT in se bo vsebinsko navezovalo na raziskovalni program »Gledališke in medumetnostne raziskave«. Povezano bo s podiplomskim študijskim programom »Študiji scenskih umetnosti« (v okviru interdisciplinarnega doktorskega študijskega programa Humanistika in družboslovje).

Mladi raziskovalec se bo usposobil za raziskovalno delo na področju študijev scenskih umetnosti, s poudarkom na interdisciplinarnih in zgodovinskih raziskavah scenskih umetnosti ter hibridnih zvrsti, k vključujejo različna področja umetnosti in medijev. Raziskovalno delo bo vsebinsko vpeto v širše zasnovani raziskovalni program »Gledališke in medumetnostne raziskave« in bo vključevalo preučevanje gledaliških in medumetnostnih pojavov na Slovenskem v medkulturni in mednarodni perspektivi ter ugotavljanje njihovega pomena pri sooblikovanju družbenopolitičnega prostora. Program usposabljanja bo upošteval raziskovalne interese in predhodno znanje kandidata. Prednost bo imel kandidat, ki izkazuje temeljna znanja na področju študijev scenskih umetnosti ter zanimanje za razvijanje inovativnih metodoloških prijemov in konceptualnih orodij za

preučevanje gledališča in medumetniških pojavov.

Z izsledki svojih raziskav bo sodeloval v mednarodnih projektih in drugih dejavnostih raziskovalne skupine. Opravljal bo strokovna dela, povezana z izvedbo raziskovalnega programa (organizacija znanstvenih srečanj, priprava znanstvenih publikacij in projektne dokumentacije za razpise, pridobivanje dokumentarnih gradiv ipd.) in sodeloval v pedagoškem procesu na UL AGRFT.

The education and training of the junior researcher will take place in the scope of the UL AGRFT programme group as part of the "Theatre and Interart Studies" research programme. It will be connected with the Performing Arts Studies postgraduate programme (within the interdisciplinary doctoral study programme in the Humanities and Social Sciences).

The junior researcher will be trained to carry out research work in the field of performing arts studies with an emphasis on the interdisciplinary and historical research of the performing arts and hybrid genres including various fields of arts and media. The research work will be integrated into the broader research programme "Theatre and Interart Studies" and will include exploring the intercultural and international perspectives of Slovenian interart phenomena and the significance of these phenomena in social, political and cultural history. The training programme will take into account the candidate's individual research interests and previous knowledge. The candidate with appropriate knowledge in the field of performing arts studies and interest in developing innovative methodological approaches and conceptual tools for the study of theatre and interart phenomena will be given priority.

The junior researcher will present the outcomes of the research in the scope of the research group's international projects and other activities. He/she will carry out specialised work connected with the implementation of the research programme (organising scientific meetings, preparing publications and project documentation for tenders, acquiring documentary materials, etc.) and will also collaborate in the educational process at UL AGRFT.