

Poročilo predsednika Komisije za Prešernove nagrade študentom Univerze v Ljubljani o delu komisije v letu 2011

Dragi nagrajenci in nagrajenke, spoštovani gospod rektor, cenjeni zbor!

Komisija za Prešernove nagrade študentom Univerze v Ljubljani je letos prejela v ocenjevanje 46 del, ki so jih predlagale članice naše univerze, tj. fakultete in akademije. Predlogi za univerzitetne Prešernove nagrade so prišli iz 21 od skupno 26 članic univerze. Letos, kakor že prejšnja leta, so bile predložene za nagrade večinoma diplomske naloge, poleg njih pa tudi nekaj samostojnih študentskih raziskav, izvedenih na osnovi razpisa, ki je bil objavljen 1. junija 2010, ter nekaj študentskih umetniških del iz akademskega leta 2010/2011.

Komisija je na seji 11. oktobra 2011 ugotovila, da vsa predložena dela ustrezajo razpisnim pogojem, določenim v Pravilniku o podeljevanju Prešernovih nagrad študentom Univerze v Ljubljani, ki ga je sprejel Senat univerze dne 29. maja 2007. V skladu z 10. členom Pravilnika in na osnovi predlogov samih članic je Komisija razvrstila vseh 46 del v šest tematskih področij: devet del v področje umetnosti, pet v naravoslovje, devet v tehnologijo, šest v biotehniko, štiri v medicino, sedem v družboslovje ter šest v področji humanistike in izobraževanja, ki smo ju združili, ker sta bili s področja izobraževanja predloženi samo dve deli. Čeprav je bilo med predloženimi deli nekaj interdisciplinarnih, je Komisija tudi ta dela razvrstila po navedenih področjih, zato da bi bila vsa v enakovrednem položaju pri ocenjevanju v področnih komisijah.

Univerzitetna Komisija za Prešernove nagrade študentom Univerze v Ljubljani, ki šteje 15 članov, 13 iz vrst visokošolskih učiteljev različnih znanstvenih in umetniških strok ter dva predstavnika študentov, je na svoji spomladanski seji sprejela letošnji Poslovnik, ki vsebinsko ni bil spremenjen glede na lanskega. Po 2. členu Poslovnika je tudi letos vsaka članica UL lahko predložila največ tri dela, od tega največ dve deli z istega področja; upoštevali smo tudi število vpisanih študentov, tako da so članice, ki imajo več kot tri tisoč študentov, lahko predložile največ štiri dela, od tega največ tri z istega področja. Na ta način so ustrezno upoštevana dela z vseh področij študija na Univerzi v Ljubljani, kot to zahteva 6. člen Pravilnika o Prešernovih nagradah.

Področne komisije, ki so ocenjevale, točkovale in po kakovosti razvrstile dela znotraj šestih navedenih področij, so bile sestavljene tako, kot je določeno v 14. členu Pravilnika in 5. členu Poslovnika. Člane področnih komisij so imenovalе tiste fakultete oz. akademije, ki so predložile dela za nagrade, sama univerzitetna Komisija pa je imenovala po enega svojega člana v vsako področno komisijo. Član iz univerzitetne Komisije je imel v svoji področni komisiji vlogo koordinatorja, lahko pa ga je področna komisija izvolila tudi za svojega predsednika in poročevalca skupni univerzitetni Komisiji. (Če sta bila dva člana neke področne komisije iz iste fakultete ali akademije, sta imela en sam glas pri glasovanju o vrstnem redu predlogov, ki jih je področna komisija predlagala univerzitetni Komisiji.) V lanskem in letošnjem letu se je izkazalo, da tak način sodelovanja omogoča dobro povezanost med delom področnih komisij in skupne univerzitetne Komisije. Takšno dvostopenjsko odločanje – pravzaprav tristopenjsko, če upoštevamo tudi predhodni izbor predlogov v samih članicah – je smiselno in najbrž celo nujno, saj so predložena dela tematsko zelo heterogena, zato je prav, da imajo pri izboru najboljših najpomembnejšo vlogo strokovnjaki v posameznih področnih komisijah.

Glavna operativna naloga skupne univerzitetne Komisije pa je v tem, da skrbi za pravično koordinacijo predlogov področnih komisij in da dokončno izbere dvanajst najboljših del za nagrade. Po moji presoji in prepričanju je tudi letos med to dvanajsterico zastopano vseh šest navedenih znanstvenih in umetniških področij z enakomernimi in pravičnimi deleži, namreč glede na kvaliteto in kvantiteto predloženih del: dve nagradi podeljujemo s področja umetnosti, eno s področja naravoslovja, dve s področja tehnologije, dve s področja biotehnikе, eno s področja medicine, dve s področja družboslovja ter dve s področja humanistike in izobraževanja. V tej razdelitvi se odraža tudi sorazmerno enaka zastopanost naravoslovja in družboslovja, če k prvemu prištejemo tehnologijo in medicino, k drugemu pa humanistiko in umetnost.

Komisija za Prešernove nagrade študentom Univerze v Ljubljani je na seji 22. novembra 2011 z večino glasov in enim vzdržanim sklenila, da letošnje Prešernove nagrade prejmejo avtorji in avtorice dvanajstih del, ki jih bo na današnji slovesnosti razglasil in nagrade svečano podelil gospod rektor. Nagrajena dela po presoji področnih ocenjevalcev in članov univerzitetne Komisije najbolj izpolnjujejo merila, ki jih določa Pravilnik v 9. členu, od ustvarjalne izvirnosti pri umetniških delih do znanstvene odličnosti ali uporabne vrednosti pri raziskovalnih delih, da ne naštevam vseh drugih meril, ki smo jih morali upoštevati. Ob tem pa želim poudariti, da so tudi mnoga izmed tistih predloženih del, ki niso prišla v dokončni izbor za nagrade, zares odlična, in zato upam, da jih bodo posamezne članice naše univerze nagradile s svojimi nagradami.

Na koncu, vendar ne nazadnje, se prav lepo zahvaljujem vsem članom skupne univerzitetne Komisije in področnih komisij za dobro opravljeno delo ter strokovnim službam Univerze za pomoč pri pripravi in organizaciji podelitve Prešernovih nagrad našim najboljšim študentom in študentkam, diplomantom in diplomantkam v minulem študijskem letu.

Drage nagrajenke, dragi nagrajenci: iskreno vam čestitam za uspehe v vašem ustvarjalnem in raziskovalnem delu ter upam, da vas bodo današnje nagrade spodbujale tudi na vaših prihodnjih znanstvenih in umetniških poteh, na katerih vam želim še veliko uspehov!

Prof. dr. Marko Uršič