FILOZOFSKA FAKULTETA (UL FF)

Kontakt:
Naslov: Aškerčeva 2, 1000 Ljubljana
Spletna stran: *www.ff.uni-lj.si*
E-pošta: *glavna.pisarna@ff.uni-lj.si , tajnistvo@ff.uni-lj.si*
Telefon: 01 241 10 00
Faks: 01 425 93 37

Dekan: ***dr. VALENTIN BUCIK, red. prof.***

Prodekan: ***dr. ANDREJ ČERNE, red. prof.***

Prodekan: ***dr. VOJKO GORJANC, izr. prof.***

Prodekanja: ***dr. FRANČIŠKA TROBEVŠEK DROBNAK, izr. prof.***

Glavna pisarna dekanata

Tajnica fakultete:
Renata Kranjčec, univ. dipl. psih.
Tel.: 01 241 10 05

Samostojna strokovna delavka:
Urša Štrukelj, univ. dipl. hisp. in etn.
Tel.: 01 241 10 10
Faks: 01 425 62 33

Vodja finančno računovodske službe:
Vida Miklavec, mag. ekon. in posl. ved
Tel.: 01 241 10 14

Pomočnica tajnice za področje splošno ekonomskih zadev in trženja:
mag. ***Mirjana Petković, univ. dipl. ekon.***
Tel.: 01 241 10 08

Pomočnica tajnice za področje kadrovskih zadev in vodja kadrovske službe:
Lidija Strmole Menčak, univ. dipl. upr. org.
Tel.: 01 241 10 30

Pomočnica tajnice za področje znanstveno raziskovalnega dela, mednarodnega sodelovanja in stike z javnostmi:
Jadranka Šumi, prof. umet. zgod. in univ. dipl. etnol.
Tel.: 01 241 10 90

Vodja referata za dodiplomski študij:
Janja Sešek, prof. angl. in franc.
Tel.: 01 241 10 34

Vodja referatov za podiplomski študij in mednarodne pisarne:
Tanja Hribar, univ. dipl. ekon.
Tel.: 01 241 10 43

PREDSTAVITEV FAKULTETE

FF izobražuje študente in ustvarja vrhunske izobražence z odprtim in kritičnim mišljenjem na področju humanistike in družboslovja ter izobraževanja učiteljev s teh področij. Posebno pozornost posveča krepitvi ved nacionalnega pomena, ki soustvarjajo slovensko identiteto. Goji znanstvenoraziskovalno delo, odpira nova znanstvena področja, razvija interdisciplinarnost in za svoje študente uvaja nove študijske programe. Znanstvena spoznanja vključuje v študijski proces tako, da na tradicijah gradi novo kakovost, bistveno za slovensko samozavedanje in ustvarjalno prisotnost fakultete v mednarodnem prostoru. Filozofska fakulteta namerava postati ena najboljših izobraževalnih in raziskovalnih ustanov v širšem mednarodnem okolju. Izhajajoč iz svobode znanstvenega raziskovanja skrbi za znanstveni razvoj na vseh področjih, za katera usposablja strokovnjake. Študentom omogoča izkoristiti svoje talente in doseči zastavljene cilje v svoji karieri. Dejavno sooblikuje okolje enakosti, sožitja in medsebojnega spoštovanja in s tem še naprej daje učinkovito podporo svojim diplomantom. Prispeva tudi k reševanju družbenih vprašanj in k duhovnemu razvoju slovenske, evropske in svetovne skupnosti.

ODDELKI IN OSTALE ENOTE

ODDELEK ZA FILOZOFIJO
Predstojnik***: dr. Valentin KALAN, red. profesor***
Namestnik: ***dr. Borut OŠLAJ, izr. profesor***

ODDELEK ZA SOCIOLOGIJO
Predstojnica: ***dr. Ksenija VIDMAR HORVAT, izr. profesorica***
Namestnica: ***dr. Tina KOGOVŠEK, izr. profesorica***

ODDELEK ZA PEDAGOGIKO IN ANDRAGOGIKO
Predstojnik: ***dr. Janko MURŠAK, izr. profesor***
Namestnica: ***dr. Sonja KUMP, red. profesorica***

ODDELEK ZA PSIHOLOGIJO
Predstojnik: ***dr. Marko POLIČ, red. profesor***
Namestnica: ***dr. Anja PODLESEK, docentka***

ODDELEK ZA ZGODOVINO
Predstojnik: ***dr. Mitja FERENC, izr. profesor***
Namestnik***: dr. Rok STERGAR, docent***

ODDELEK ZA UMETNOSTNO ZGODOVINO
Predstojnik: ***dr. Matej KLEMENČIČ, izr. profesor***
Namestnik: ***dr. Samo ŠTEFANAC, izr. profesor***

ODDELEK ZA ARHEOLOGIJO
Zavetiška 5, Ljubljana
Predstojnik: ***dr. Predrag NOVAKOVIĆ, izr. profesor***
Namestnica: ***dr. Katarina Katja PREDOVNIK, docentka***

ODDELEK ZA ETNOLOGIJO IN KULTURNO ANTROPOLOGIJO
Zavetiška 5, Ljubljana
Predstojnica: ***dr. Mirjam MENCEJ, izr. profesorica***
Namestnik: ***dr. Vito HAZLER, izr. profesor***

ODDELEK ZA GEOGRAFIJO:
Predstojnica: ***dr. Tatjana RESNIK PLANINC, docentka***
Namestnik: ***dr. Jernej ZUPANČIČ, izr. profesor***

ODDELEK ZA SLAVISTIKO:
Predstojnik: ***dr. Nikolaj JEŽ, docent***
Namestnica: ***dr. Namita SUBIOTTO, docentka***

ODDELEK ZA SLOVENISTIKO:
Predstojnica: ***dr. Boža KRAKAR VOGEL, red. profesorica***
Namestnica: ***dr. Erika KRŽIŠNIK, red. profesorica***

ODDELEK ZA ROMANSKE JEZIKE IN KNJIŽEVNOSTI
Predstojnica: ***dr. Branka KALENIĆ RAMŠAK, red. profesorica***
Namestnica: ***dr. Meta LAH, docentka***

ODDELEK ZA GERMANISTIKO Z NEDERLANDISTIKO IN SKANDINAVISTIKO
Predstojnica: ***dr. Neva ŠLIBAR, red. profesorica***
Namestnik: ***mag. Niko HUDELJA, lektor***
Namestnica: ***dr. Špela VIRANT, docentka***

ODDELEK ZA ANGLISTIKO IN AMERIKANISTIKO
Predstojnik: ***dr. Rastislav ŠUŠTARŠIČ, red. profesor***
Namestnik: ***dr. Gašper ILC, izr. profesor***

ODDELEK ZA KLASIČNO FILOLOGIJO
Predstojnica: ***dr. Jerneja KAVČIČ, docentka***
Namestnik: ***dr. Marko MARINČIČ, red. profesor***

ODDELEK ZA PRIMERJALNO KNJIŽEVNOST IN LITERARNO TEORIJO
Predstojnik: ***dr. Tomo VIRK, red. profesor***
Namestnik: ***dr. Matevž KOS, izr. profesor***

ODDELEK ZA PRIMERJALNO IN SPLOŠNO JEZIKOSLOVJE
Predstojnik: ***dr. Janez OREŠNIK, red. profesor***
Namestnica: ***dr. Sonja NOVAK LUKANOVIČ, docentka***

ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO
Predstojnik:***. dr. Leon STEFANIJA, izr. profesor***
Namestnik: dr. Matjaž BARBO, red. profesor

ODDELEK ZA BIBLIOTEKARSTVO, INFORMACIJSKE ZNANOSTI IN KNJIGARSTVO
Predstojnica: ***dr. Alenka ŠAUPERL, izr. profesorica***
Namestnik: ***dr. Primož JUŽNIČ, izr. profesor***

ODDELEK ZA AZIJSKE IN AFRIŠKE ŠTUDIJE
Predstojnica**: *dr. Jana ROŠKER, red. profesorica***
Namestnica**: *dr. Nataša VAMPELJ SUHADOLNIK, docentka***

ODDELEK ZA PREVAJALSTVO
Predstojnik: ***dr. Vojko GOJANC, izr. profesor***
Namestnica: ***dr. Špela VINTAR, docentka***

ENOTA ZA ŠPORT
Predstojnica: ***Darja KÜRNER, pred.***

Vsi oddelki imajo svoje knjižnice in so v stavbi Filozofske fakultete, Aškerčeva 2.

Oddelek za arheologijo in Oddelek za etnologijo in kulturno antropologijo imata knjižnici v prostorih fakultete na Zavetiški 5.

CENTER ZA PEDAGOŠKO IZOBRAŽEVANJE
Predstojnica: ***dr. Brigita KOSEVSKI PULJIĆ, lektorica***

ZNANSTVENI INŠTITUT
v. d. Predsednika sveta: ***dr. Vojko GORJANC, izr. profesor***
Podpredsednik: *
Predsednik Tiskovne komisije: ***ddr. Rudi Rizman, red. profesor***
Pom. tajnice fakultete za znanstvenoraziskovalno delo, mednarodno sodelovanje in stike z javnostmi: ***Jadranka ŠUMI, prof. um. zgod. in univ. dipl. etn.***

CENTER ZA SLOVENŠČINO KOT DRUGI / TUJI JEZIK
Predstojnik centra:
dr. Marko STABEJ, red. profesor
Vodja strokovne službe:
dr. Ina Ferbežar, prof. slov. in univ. dipl. etnol.

TEČAJI SLOVENŠČINE:
Samostojne strokovne delavke:
Jana KETE MATIČIČ, prof. slov. in univ. dipl. fil.
Damjana KERN, prof. slov. in geografije
Staša PISEK, univ. dipl. slov. in soc.

STU – SLOVENŠČINA NA TUJIH UNIVERZAH
Predsednica programa:
dr. Alojzija ZUPAN SOSIČ, izr. profesorica
Samostojna strokovna delavca:
mag. Mojca NIDORFER ŠIŠKOVIČ, prof. slov. in angl.
Damjan HUBER, prof. slov.

SSJLK-Seminar slovenskega jezika, literature in kulture
Predsednica programa:
dr. Alojzija ZUPAN SOSIČ, izr. profesorica
Samostojna strokovna delavca:
mag. Mojca NIDORFER ŠIŠKOVIČ, prof. slov. in angl.
Damjan HUBER, prof. slov.

Simpozij obdobja
Predsednik programa:
dr. Marko STABEJ, red. profesor

IZPITNI CENTER
Vodja:
dr. Ina FERBEŽAR, prof. slov. in univ. dipl. etnol.

Tiski
Samostojna strokovna delavka:
Mateja LUTAR, prof. slov.

VII. Izobraževanje
Samostojni strokovni delavki:
dr. Nataša PIRIH SVETINA, docentka.
Mihaela KNEZ, prof. slov. in nem.

OSREDNJA HUMANISTIČNA KNJIŽNICA
Predsednik sveta: ***dr. Jernej ZUPANČIČ, izr. profesor***
Vodja: ***dr. Milan LOVENJAK, docent***

Študijski programi, ki se še izvajajo in jih je mogoče dokončati do študijskega leta 2015/16:

študijski programi za pridobitev univerzitetne izobrazbe:

- Angleški jezik in književnost (v š. l. 2010/11 se izvajata 3., 4. letnik),
- Angleški jezik in književnost – dvopredmetni (v š. l. 2010/11 se izvajata 3., 4. letnik),
- Arheologija (v š. l. 2010/11 se izvajata 3., 4. letnik),
- Bibliotekarstvo (v š. l. 2010/11 se ne izvaja več),
- Bibliotekarstvo – dvopredmetni (v š. l. 2010/11 se ne izvaja več),
- Češki jezik in književnost – dvopredmetni (v š. l. 2010/11 se izvajata 3., 4. letnik),
- Etnologija in kulturna antropologija (v š. l. 2010/11 se izvaja 4. letnik),
- Filozofija (v š. l. 2010/11 se izvajata 3., 4. letnik),
- Filozofija – dvopredmetni (v š. l. 2010/11 se izvajata 3., 4. letnik),
- Francoski jezik in književnost – dvopredmetni (v š. l. 2010/11 se izvajata 3., 4. letnik),
- Geografija (v š. l. 2010/11 se izvaja 4. letnik),
- Geografija – dvopredmetni (v š. l. 2010/11 se izvajata 3., 4. letnik),
- Grški jezik in književnost – dvopredmetni (v š. l. 2010/11 se izvajata 3., 4. letnik),
- Hrvaški, srbski in makedonski jezik in književnost – dvopredmetni (v š. l. 2010/11 se izvajata 3., 4. letnik),
- Italijanski jezik in književnost – dvopredmetni (v š. l. 2010/11 se izvajata 3., 4. letnik),
- Latinski jezik in književnost – dvopredmetni (v š. l. 2010/11 se izvajata 3., 4. letnik),
- Muzikologija (v š. l. 2010/11 se izvajata 3., 4. letnik),
- Muzikologija – dvopredmetni (v š. l. 2010/11 se izvajata 3., 4. letnik),
- Nemški jezik in književnost (v š. l. 2010/11 se izvaja 4. letnik),
- Nemški jezik in književnost – dvopredmetni (v š. l. 2010/11 se izvajata 3., 4. letnik),
- Pedagogika (v š. l. 2010/11 se izvajata 3., 4. letnik),
- Pedagogika – dvopredmetni (v š. l. 2010/11 se izvajata 3., 4. letnik),
- Poljski jezik in književnost – dvopredmetni (v š. l. 2010/11 se izvajata 3., 4. letnik),
- Prevajalski študij (v š. l. 2010/11 se ne izvaja več),
- Primerjalna književnost (v š. l. 2010/11 se izvajata 3., 4. letnik),
- Primerjalna književnost – dvopredmetni (v š. l. 2010/11 se izvajata 3., 4. letnik),
- Primerjalno jezikoslovje – dvopredmetni (v š. l. 2010/11 se izvajata 3., 4. letnik),
- Primerjalno slovansko jezikoslovje – dvopredmetni (v š. l. 2010/11 se izvajata 3., 4. letnik),
- Psihologija (v š. l. 2010/11 se izvajata 3., 4. letnik),
- Ruski jezik in književnost – dvopredmetni (v š. l. 2010/11 se izvajata 3., 4. letnik),
- Slovaški jezik in književnost – dvopredmetni (v š. l. 2010/11 se izvajata 3., 4. letnik),
- Slovenski jezik in književnost (v š. l. 2010/11 se izvajata 3., 4. letnik),
- Slovenski jezik in književnost – dvopredmetni (v š. l. 2010/11 se izvajata 3., 4. letnik),
- Sociologija – dvopredmetni (v š. l. 2010/11 se izvajata 3., 4. letnik),
- Sociologija kulture – dvopredmetni (v š. l. 2010/11 se izvaja 4. letnik),
- Splošno jezikoslovje (v š. l. 2010/11 se izvajata 3., 4. letnik),
- Splošno jezikoslovje – dvopredmetni (v š. l. 2010/11 se izvajata 3., 4. letnik),
- Španski jezik in književnost – dvopredmetni (v š. l. 2010/11 se izvajata 3., 4. letnik),
- Umetnostna zgodovina (v š. l. 2010/11 se izvaja 4. letnik),
- Umetnostna zgodovina – dvopredmetni (v š. l. 2010/11 se izvajata 3., 4. letnik),
- Zgodovina (v š. l. 2010/11 se izvajata 3., 4. letnik),
- Zgodovina – dvopredmetni (v š. l. 2010/11 se izvajata 3., 4. letnik),

ŠTUDIJSKI PROGRAMI 1. STOPNJE

Univerzitetni študijski program prve stopnje **ANGLISTIKA**

Trajanje študija: **3 leta**
Število kreditnih točk (ECTS): **180**
Strokovni naslov diplomanta: diplomirani anglist (UN)
diplomirana anglistka (UN)
Okrajšava strokovnega naslova: dipl. angl. (UN)

Temeljni cilji programa:
Diplomanti univerzitetnega študijskega programa Anglistika pridobijo vsa znanja in medkulturne jezikovne zmožnosti, ki po mednarodnih standardih veljajo kot temeljna znanja in zmožnosti diplomanta programa angleščine, in so usposobljeni za kritično in fleksibilno uporabo pridobljenih znanj in zmožnosti v povezavi z drugim predmetom ali področjem njihovega študija, kadar gre za dvodisciplinarni študijski program. Pri uporabi znajo upoštevati vse okoliščine konkretnega konteksta. Med pridobljenimi znanji in zmožnostmi velja posebej izpostaviti naslednja: poznavanje angleškega jezikovnega sistema na vseh ravneh, zmožnost slušne, govorne, bralne in pisne rabe angleščine, znanja o jezikovnem stiku med angleščino in slovenščino, znanja o pogojih in različnih okoliščinah medkulturnega sporazumevanja, osnovno poznavanje kultur in književnosti angleško govorečih skupnosti, odprtost in zmožnost razumevanja domačih in nedomačih govorcev angleščine, sposobnost jezikovnega sodelovanja in odpravljanja sporazumevalnih ovir, zavest o potrebi stalnega izpopolnjevanja že pridobljenih znanj in zmožnosti skladno s hitrim razvojem stroke in pripravljenost za tako izpopolnjevanje.

Predstavitveni zbornik študijskega programa je objavljen na spletnih straneh:
http://www.anglistika.net/anglistika-enopredmetni

PREDMETNIK

1. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Uvod v literarno teorijo	Uroš Mozetič	1				1				30	3
Uvod v splošno jezikoslovje	Frančiška Trobevšek Drobnak			2						30	3
Jezik in kultura	Frančiška Trobevšek Drobnak							2		30	3
Uvod v tehnike raziskovalnega dela	Gašper Ilc Smiljana Komar			2				2		60	4
Angleška fonetika in fonologija	Rastislav Šuštaršič	1				1				30	3
Angleško oblikoslovje	Franja Lipovšek	1				1				30	3
Angleški glagol I	Gašper Ilc	1				1				30	3
Angleški jezik I	Rastislav Šuštaršič, Gašper Ilc, Frančiška Lipovšek, Smiljana Komar			3				3		90	5
Jezik v rabi I	Mojca Belak, Lara Burazer,		4				4			120	5

	Helena Hribar, Monika Kavalir Andrej Stopar, Cvetka Sokolov, Mirjana Železnik										
Angleška srednjeveška književnost	Igor Maver	2								30	3
Novejša angleška književnost	Uroš Mozetič					2				30	3
Starejša ameriška književnost I	Jerneja Petrič	2								30	3
Seminar iz ameriške književnosti	Lilijana Burcar			2				2		60	5
Strokovni izbirni predmet				2				2		60	5
Splošni izbirni predmet		2				4				90	9

Izbirni predmeti stroka (ki se izvajajo v študijskem letu 2010/11)

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Angleška poezija po 19. stoletju	Uroš Mozetič			2				2		60	5
Angleška poezija 16.-19. stoletje	Jason Blake Uroš Mozetič			2				2		60	5

2. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Prozodične značilnosti angleškega jezika	Rastislav Šuštaršič	1				1				30	3
Angleški glagol II	Gašper Ilc	1				1				30	3
Uvod v zgodovino angleščine	Frančiška Trobevšek Drobnak	2				2				60	5
Angleški jezik II	Gašper Ilc, Frančiška Lipovšek, Tatjana Marvin, Eva Sicherl Rastislav Šuštaršič, Marjeta Vrbinc			2				2		60	5
Slovnični seminar	Gašper Ilc, Tatjana Marvin			2				2		60	5
Jezik v rabi II	Mojca Belak, Jason Blake,		3				3			90	4

	Lara Burazer, Helena Hribar, Monika Kavalir, Veronika Rot Gabrovec, Cvetka Sokolov, Andrej Stopar, Mirjana Železnik										
Dramatika Williama Shakespeara	Igor Maver	2				2				60	5
Starejša ameriška književnost II	Jerneja Petrič	2								30	3
Angleški roman 19. stoletja	Mojca Krevel	2				2				60	5
Strokovni izbirni predmet – kulturni modul		1	2	2		1	2	2		150	10
Izbirni predmet(i) - širše		2								60	3
Izbirni predmet(i) - širše						6				90	9

Izbirni predmeti stroka (ki se izvajajo v študijskem letu 2010/11)

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
AMERIŠKI KULTURNI MODUL:											
- Postmoderna ameriška književnost	Mojca Krevel	1				1				30	2
-Ameriški roman ali	Jerneja Petrič			2				2		60	5
- Ameriška kratka zgodba ali	Jerneja Petrič			2				2		60	5
- Ameriška poezija 19. in 20. stoletja	Uroš Mozetič			2				2		60	5
- Ameriška družba in kultura	Tatjana Marvin/Andrej Stopar		2				2			60	3
AVSTRALSKI KULTURNI MODUL:											
- Pregled avstralske književnosti	Igor Maver	1				1				30	2
-Avstralska književnost	Igor Maver			2				2		60	5
- Ameriška družba in kultura	Veronika Rot Gabrovec		2				2			60	3
BRITANSKI KULTURNI MODUL:											
- Angleška romantika	Mojca Krevel	1				1				30	2
-Angleški roman 20. stoletja	Meta Grosman			2				2		60	5
- Britanska družba in kultura	Mojca Belak		2				2			60	3
KANADSKI KULTURNI MODUL:											
- Pregled kanadske književnosti	Igor Maver	1				1				30	2
- Kanadska književnost	Jason Blake			2				2		60	5
- Kanadska družba in kultura	Jason Blake		2				2			60	3

Univerzitetni dvodisciplinarni študijski program prve stopnje **ANGLISTIKA**

Trajanje študija: **3 leta**
Število kreditnih točk (ECTS): **90**
Strokovni naslov diplomanta: diplomirani anglist (UN) in ...
diplomirana anglistka (UN) in ...
Okrajšava strokovnega naslova: dipl. angl. (UN) in ...

Temeljni cilji programa:
Diplomanti univerzitetnega študijskega programa Anglistika pridobijo vsa znanja in medkulturne jezikovne zmožnosti, ki po mednarodnih standardih veljajo kot temeljna znanja in zmožnosti diplomanta programa angleščine, in so usposobljeni za kritično in fleksibilno uporabo pridobljenih znanj in zmožnosti v povezavi z drugim predmetom ali področjem njihovega študija, kadar gre za dvodisciplinarni študijski program. Pri uporabi znajo upoštevati vse okoliščine konkretnega konteksta. Med pridobljenimi znanji in zmožnostmi velja posebej izpostaviti naslednja: poznavanje angleškega jezikovnega sistema na vseh ravneh, zmožnost slušne, govorne, bralne in pisne rabe angleščine, znanja o jezikovnem stiku med angleščino in slovenščino, znanja o pogojih in različnih okoliščinah medkulturnega sporazumevanja, osnovno poznavanje kultur in književnosti angleško govorečih skupnosti, odprtost in zmožnost razumevanja domačih in nedomačih govorcev angleščine, sposobnost jezikovnega sodelovanja in odpravljanja sporazumevalnih ovir, zavest o potrebi stalnega izpopolnjevanja že pridobljenih znanj in zmožnosti skladno s hitrim razvojem stroke in pripravljenost za tako izpopolnjevanje.

Predstavitveni zbornik študijskega programa je objavljen na spletnih straneh:
http://www.anglistika.net/anglistika-dvodisciplinarni

PREDMETNIK

1. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Glasovni sistem angleškega jezika	Smiljana Komar	1				1				30	3
Angleško oblikoslovje	Franja Lipovšek	1				1				30	3
Angleški glagol I	Gašper Ilc	1				1				30	3
Angleški jezik I	Smiljana Komar Gašper Ilc, Frančiška Lipovšek			3				3		90	5
Jezik v rabi I	Mojca Belak, Lara Burazer, Helena Hribar, Monika Kavalir Andrej Stopar, Cvetka Sokolov, Mirjana Železnik		4				4			120	5
Angleška srednjeveška književnost	Igor Maver	2								30	3
Novejša angleška književnost	Uroš Mozetič					2				30	3
Strokovni izbirni predmet				30					30	60	5

Izbirni predmeti stroka (ki se izvajajo v študijskem letu 2010/11)

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Angleška poezija po 19. stoletju	Lilijana Burcar Uroš Mozetič			2				2		60	5
Angleška poezija 16.-19. stoletje	Lilijana Burcar Uroš Mozetič			2				2		60	5

2. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Nadsegmentne značilnosti angleškega glasoslovja	Smiljana Komar	1				1				30	3
Angleški glagol II	Gašper Ilc	1				1				30	3
Uvod v zgodovino angleščine	Frančiška Trobevšek Drobnak	2				2				60	5
Angleški jezik II	Gašper Ilc, Frančiška Lipovšek, Tatjana Marvin, Rva Sicherl Rastislav Šuštaršič, Marjeta Vrbinc			2				2		60	5
Jezik v rabi II	Mojca Belak, Jason Blake, Lara Burazer, Helena Hribar, Monika Kavalir, Veronika Rot Gabrovec, Cvetka Sokolov, Andrej Stopar, Mirjana Železnik		3				3			90	4
Dramatika Williama Shakespeara	Igor Maver	2				2				60	5
Angleški roman 19. stoletja	Mojca Krevel	2				2				60	5

Univerzitetni študijski program prve stopnje **ANTIČNI IN HUMANISTIČNI ŠTUDIJI**

Smeri:

- Latinska filologija
- Grška filologija

Trajanje študija:	**3 leta**
Število kreditnih točk (ECTS):	**180**
Strokovni naslov diplomanta:	diplomant antičnih in humanističnih študijev (UN) diplomantka antičnih in humanističnih študijev (UN)
Okrajšava strokovnega naslova:	dipl. ant. human. št. (UN)

Temeljni cilji programa:

S programom si diplomant pridobi temeljno pregledno znanje na področju antične politične in kulturne zgodovine, književnosti, filozofije, religije in mitologije, vsakdanjega življenja ter na drugih področjih antične materialne in duhovne kulture. Poseben poudarek velja latinskemu srednjemu veku in humanizmu ter recepciji grško-rimske kulture od renesanse do sodobnosti. Z izbiro smeri Latinska filologija ali Grška filologija se študent usmeri v temeljit študij enega od dveh klasičnih jezikov. Grška in rimska književnost in kultura sta v programu zastopani enakovredno. Diplomant si tako pridobi široko klasično-humanistično izobrazbo, široko pregledno znanje na področju antične zgodovine, književnosti in kulture ter specifične filološke kompetence: obvladovanje enega od dveh klasičnih jezikov s sposobnostjo branja težavnih besedil v izvirniku ter razumevanje zgodovine jezika in njegovega vpliva na moderne jezike. Ima temeljno znanje za samostojno delo na področju raziskovanja, literarnega prevajanja, v publicistiki, založništvu, arhivistiki in na drugih področjih, sodeluje pa lahko tudi pri delu na sorodnih področjih: arheologija in muzeologija, zgodovina, umetnostna zgodovina, jezikoslovje in literarne vede.

Predstavitveni zbornik študijskega programa je objavljen na spletnih straneh:

http://www.ff.uni-lj.si/oddelki/Klasfilol/programi.html

PREDMETNIK

Smer: Latinska filologija

1. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Latinščina, intenzivni tečaj	Weiss, Sonja		5				5			150	10
Uvod v latinsko filologijo	Senegačnik, Branko	2								30	3
Grščina I	Isak Kres, Jelena						4			60	5
Grška zgodovina	Cedilnik, Alenka	4								60	5
Grška kultura in civilizacija	Weiss, Sonja		2				2			60	4
Književnost antične Grčije	Marko Marinčič					2				30	3
Rimska književnost in civilizacija	Isak Kres, Jelena		2				2			60	4
Izbirni sklop *Antična kultura in civilizacija* (1 predmet)						2				30	3
Splošni izbirni predmet		4								60	6
Interdisciplinarni sklop										170	17

Izbirni predmeti stroka (ki se izvajajo v študijskem letu 2010/11)

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Antična retorika	Babič, Matjaž					2				30	3
Antična mitologija in religija	Marinčič, Marko					2				30	3
Antična tragedija	Senegačnik, Branko					2				30	3
Interpretacija antičnih filozofskih besedil	Weiss, Sonja					2				30	3
Literarno življenje in uprizoritvene umetnosti v antiki	Marinčič, Marko					2				30	3
Interdisciplinarni sklop										170	17

2. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Rimska zgodovina	Bratož, Rajko	4								60	5
Izbrana poglavja iz latinske književnosti	Marinčič, Marko Senegačnik, Branko	2				2				60	6
Izbrana poglavja iz grške književnosti	Marinčič, Marko Senegačnik, Branko	2				2				60	6
Latinska skladnja I	Weiss, Sonja		4				4			120	7
Latinsko zgodovinsko glasoslovje in oblikoslovje	Babič, Matjaž	4								60	4
Latinska metrika	Kavčič, Jerneja	2								30	3
Grščina II	Isak Kres, Jelena		2				2			60	4
Izbrana poglavja iz latinske književnosti - seminar	Senegačnik, Branko			1				1		30	6
Antična kultura in civilizacija: izbirni sklop (2 predmeta)						4				60	6
Splošni izbirni predmet						4				60	6
Interdisciplinarni sklop										70	7

Izbirni predmeti stroka (ki se izvajajo v študijskem letu 2010/11)

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Antična retorika	Babič, Matjaž					2				30	3
Antična mitologija in religija	Marinčič, Marko					2				30	3
Antična tragedija	Senegačnik, Branko					2				30	3
Interpretacija antičnih filozofskih besedil	Weiss, Sonja					2				30	3
Literarno življenje in uprizoritvene umetnosti v antiki	Marinčič, Marko					2				30	3
Interdisciplinarni sklop										70	7

Smer: Grška filologija

1. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Grščina, intenzivni tečaj	Kavčič, Jerneja		5				5			150	10
Uvod v grško filologijo	Kavčič, Jerneja	2								30	3
Latinščina I	Isak Kres, Jelena						4			60	5
Grška zgodovina	Cedilnik, Alenka	4								60	5
Grška kultura in civilizacija	Weiss, Sonja		2				2			60	4
Književnost antične Grčije	Marinčič, Marko					2				30	3
Rimska književnost in civilizacija	Isak Kres, Jelena		2				2			60	4
Izbirni sklop *Antična kultura in civilizacija* (1 predmet)						2				30	3
Splošni izbirni predmet		4								60	6
Interdisciplinarni sklop										170	17

Izbirni predmeti stroka (ki se izvajajo v študijskem letu 2010/11)

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Antična retorika	Babič, Matjaž					2				30	3
Antična mitologija in religija	Marinčič, Marko					2				30	3

Antična tragedija	Senegačnik, Branko					2				30	3
Interpretacija antičnih filozofskih besedil	Weiss, Sonja					2				30	3
Literarno življenje in uprizoritvene	Marinčič, Marko					2				30	3
Interdisciplinarni sklop											17

2. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Rimska zgodovina	Bratož, Rajko	4								60	5
Izbrana poglavja iz latinske književnosti	Marinčič, Marko Senegačnik, Branko	2				2				60	6
Izbrana poglavja iz grške književnosti	Marinčič, Marko Senegačnik, Branko	2				2				60	6
Grška skladnja	Hriberšek, Matej		5				3			120	7
Zgodovina grškega jezika	Kavčič, Jerneja	2				2				60	4
Grška metrika	Kavčič, Jerneja	2								30	3
Latinščina II	Isak Kres, Jelena		2				2			60	4
Izbrana poglavja iz grške književnosti - seminar	Senegačnik, Branko			1				1		30	6
Antična kultura in civilizacija: izbirni sklop (2 predmeta)						4				60	6
Splošni izbirni predmet						4				60	6
Interdisciplinarni sklop										70	7

Izbirni predmeti stroka (ki se izvajajo v študijskem letu 2010/11)

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Antična retorika	Babič, Matjaž					2				30	3
Antična mitologija in religija	Marinčič, Marko					2				30	3
Antična tragedija	Senegačnik, Branko					2				30	3
Interpretacija antičnih filozofskih besedil	Weiss, Sonja					2				30	3
Literarno življenje in uprizoritvene umetnosti v antiki	Marinčič, Marko					2				30	3
Interdisciplinarni sklop										70	7

Univerzitetni študijski program prve stopnje **ARHEOLOGIJA**

Trajanje študija: 3 leta
Število kreditnih točk (ECTS): 180
Strokovni naslov diplomanta: diplomirani arheolog (UN)
diplomirana arheologinja (UN)
Okrajšava strokovnega naslova: dipl. arheol. (UN)

Temeljni cilji programa:
Diplomanti in diplomantke študijskega programa pridobijo mednarodno primerljiva temeljna znanja s področja arheologije. Ta jim omogočajo prepoznavanje arheoloških virov, njihovo osnovno funkcionalno, časovno, prostorsko in kulturno ovrednotenje ter kritično uporabo strokovne in znanstvene arheološke literature. Z usvojenim znanjem je diplomant usposobljen za opravljanje pomožnih in strokovno tehničnih nalog v muzejih in na zavodih za varstvo kulturne dediščine pa tudi v drugih kulturnih ustanovah in javnih službah, medijih ter gospodarskih družbah na področju kulture, dediščine, turizma in prostorskega planiranja. Osnovno poznavanje in obvladovanje metod in tehnik arheološkega terenskega, poterenskega in laboratorijskega dela ter dokumentacijskih postopkov mu oz. ji omogoča, da uspešno sodeluje kot tehnični sodelavec oz. sodelavka pri terenskih in poterenskih arheoloških raziskavah ter v projektih evidentiranja, varovanja, vrednotenja, predstavljanja in promocije (arheološke) kulturne dediščine. Prvostopenjski študijski program Arheologija študente in študentke pripravlja na nadaljevanje študija arheologije na drugi stopnji.

Predstavitveni zbornik študijskega programa je objavljen na spletnih straneh: http://arheologija.ff.uni-lj.si/studij/bolonja/arheologija1stopnja.pdf

PREDMETNIK

1. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Arheologija paleolitika in mezolitika 1	Petru Simona	4								60	5
Arheologija kovinskih obdobij 1 – Bronasta doba	Teržan Ljubinka	4								60	5
Rimska arheologija 1	Slapšak Božidar	4								60	5
Arheologija zgodnjega srednjega veka 1	Ciglenečki Ladislav / Milavec Tina	4								60	5
Antična zgodovina	Bratož Rajko	4								60	5
Latinščina 1	Šega Čeh Barbara		4							60	5
Arheologija neolitika in eneolitika v Evropi in Aziji	Budja Mihael					4				60	5
Klasična arheologija 1	Djurić Bojan					4				60	5
Arheologija mlajših obdobij 1	Predovnik Katarina Katja					4				60	5
Arheološka metodologija 1	Novaković Predrag / Grosman Darja,						110 *	3		155	7

	Horvat Milena, Črešnar Matija										
Latinščina 2	Šega Čeh Barbara						4			60	5
Zunanji izbirni predmet						2				30	3

Opomba:
Arheološka metodologija 1 : * 110 ur vaj, od tega 80 ur terenskega dela
Študent/ka lahko v 1. in 2. letniku v okviru zunanje izbirnosti izbere predmet iz sklopa 'Zgodovinski predmeti'. Študent/ka iz sklopa ne sme izbrati predmeta, ga bo izbral/a v okviru notranje izbirnosti.

2. letnik

Predmet	**Predavatelj**	**Število ur tedensko**								**Skupaj KU**	**KT**
		Zimski semester				**Letni semester**					
		P	**V**	**S**	**PU**	**P**	**V**	**S**	**PU**		
Arheološka teorija in zgodovina	Novaković Predrag	4		2						90	7
Arheologija zgodnjega srednjega veka 2	Pleterski Andrej / Milavec Tina	2		2						60	5
Arheometrija	Mušič Branko / Šmit Žiga	2	2							60	5
Osteologija in evolucija človeka	Golja Petra / Robič Tatjana	2	2							60	5
Antična numizmatika	Kos Peter	1	1							30	3
Zunanji izbirni predmet		4								60	5
Arheološka metodologija 2	Novaković Predrag / Grosman Darja, Horvat Milena, Mlekuž Dimitrij						10*	4		210	10
Arheologija paleolitika in mezolitika 2	Petru Simona					2		2		60	5
Arheologija kovinskih obdobij 2 – Železna doba	Teržan Ljubinka					2		2		60	5
Rimska arheologija 2	Slapšak Božidar					2		2		60	5
Izbirni predmet iz sklopa 'Zgodovinski predmeti'						4				60	5

Opomba: Arheološka metodologija 2: *150 ur vaj, od tega 120 ur terenskega dela

Izbirni predmeti stroka (ki se izvajajo v študijskem letu 2010/11)

Predmet	**Predavatelj**	**Število ur tedensko**								**Skupaj KU**	**KT**
		Zimski semester				**Letni semester**					
		P	**V**	**S**	**PU**	**P**	**V**	**S**	**PU**		
Sklop 'Zgodovinski	Marolt Janez					4				60	5

predmeti': Zgodovina starega Vzhoda											
Sklop 'Zgodovinski predmeti': Rimska regionalna zgodovina	Lovenjak Milan					4				60	5
Sklop 'Zgodovinski predmeti': Zgodovina srednjega veka	Mihelič Darja / Mlinar Janez					4				60	5

Opomba:
Študent/ka v 2. letniku v okviru notranje izbirnosti izbere en predmet iz sklopa 'Zgodovinski predmeti'.
Študent/ka lahko v 1. in 2. letniku v okviru zunanje izbirnosti izbere predmet iz sklopa 'Zgodovinski predmeti'. Študent/ka iz sklopa ne sme izbrati predmeta, ki ga je oziroma ga bo izbral/a v okviru notranje izbirnosti.

Univerzitetni študijski program prve stopnje **BIBLIOTEKARSTVO IN INFORMATIKA**

Trajanje študija: **3 leta**
Število kreditnih točk (ECTS): **180**
Strokovni naslov diplomanta: diplomirani bibliotekar in informatik (UN)
diplomirana bibliotekarka in informatičarka (UN)
Okrajšava strokovnega naslova: dipl. bibl. in inf. (UN)

Temeljni cilji programa:
Diplomant tega programa pridobi naslednje temeljne splošne kompetence: a) pismenost (uporaba jezika, simbolov in tekstov, uporaba znanja in informacij, samostojna uporaba informacijskih virov oziroma informacijska pismenost, uporaba informacijske tehnologije, vzpostavljanje sistemov in načrtovanje sprememb v sistemih), b) socialne in komunikacijske kompetence (sodelovanje in timsko delo, vzpostavljanje učinkovitih odnosov z drugimi, upravljanje s konflikti in njihovo reševanje) ter učne kompetence (analiziranje problemov in njihovo reševanje, vodenje lastnega profesionalnega razvoja, oblikovanje in vodenje vseživljenjskega učenja, časovna in strateška organizacija učenja, razvijanje avtonomnih vrednot, sposobnost samokritičnosti in kritičnosti do drugih, delovanje v širšem kontekstu, postavljanje in zagovarjanje svojih pravic, interesov in potreb). Najpomembnejše specialne kompetence, ki jih študent razvija med študijem, pa so: sposobnost medsebojnega povezovanja bibliotekarstva, informacijske znanosti in knjigarstva ter njihovega povezovanja s sorodnimi disciplinami, razumevanje geneze informacijske družbe skozi zgodovino knjige, tiska in knjižnic).

Predstavitveni zbornik študijskega programa je objavljen na spletnih straneh:
http://www.ff.uni-lj.si/oddelki/biblio/studij/bodoci_studenti/dokumenti/PredstavitveniZbornikBIN.pdf

PREDMETNIK

1. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Osnove informacijske znanosti	Žumer Maja /Pisanski Jan	2		1						45	6
Knjiga v zgodovinskem in družbenem kontekstu	Kovač Miha /Vogrinčič Čepič Ana	3		2						75	8
Osnove bibliotekarstva in organizacija knjižnic	Južnič Primož/ Kodrič - Dačić Eva	3		3						90	10
Uvod v znanstveno delo	Zabukovec Vlasta	2		1						45	5
Razvoj knjižnic in knjižničarstva	Južnič Primož/Kodrič-Dačić Eva					1		1		30	4
Računalništvo	Maver Jasna					2	2			60	8
Osnove organizacije informacij	Šauperl Alenka/ Petek Marija					3	2	2		105	10
Osnove psihologije	Zabukovec Vlasta					2		1		45	5
Izbirni predmet stroka		2								30	4

Izbirni predmeti stroka (ki se izvajajo v študijskem letu 2010/11)

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU/tedensko	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Branje in interpretacija angleških strokovnih besedil	Jakoš Zorka		1	1						30	4
Knjižne vsebine v popularni kulturi	Blatnik Andrej					1		1		30	4
Književnost za bibliotekarje in založnike	Blatnik Andrej					2				30	4

2. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU/tedensko	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Organizacija knjižničnih zbirk	Šauperl Alenka/Petek Marija	2	2	1						75	8
Osnove knjigarstva	Kovač Miha /Blatnik Andrej	2		1						45	6
Informacijski viri in storitve	Vilar Polona					2		1		45	5
Sistemi za poizvedovanje	Dimec Jure/Pisanski Jan					2	1	2		75	8
Osnove statistike za bibliotekarje-založnike	Zabukovec Vlasta/Maver Jasna					1	2			45	4
Sociologija medijev in znanja	Vogrinčič Čepič Ana					2		1		45	5
Izbirni predmeti stroka in zunanji izbirni predmeti		8				4				180	24

Izbirni predmeti stroka (ki se izvajajo v študijskem letu 2010/11)

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Branje in interpretacija angleških strokovnih besedil	Jakoš Zorka		1	1						30	4
Strokovno komuniciranje v angleškem jeziku	Jakoš Zorka						1	1		30	4
Knjižne vsebine v popularni kulturi	Blatnik Andrej					1		1		30	4
Književnost za bibliotekarje in založnike	Blatnik Andrej					2				30	4
Šolska knjižnica	Vilar Polona	1		1						30	4
Rokopisno gradivo	Golob Nataša	2								30	4

3. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU/tedensko	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Skupni za vse usmeritve											
Kognitivni procesi v organizaciji informacij	Zabukovec Vlasta	1		1						30	4
Praktikum									120		6
Izbirni predmeti stroka in zunanji izbirni predmeti		6				2				120	16
Diplomsko delo z zagovorom	Več izvajalcev										4
smer: Bibliotekarstvo											
Katalogizacija	Petek Marija	2	2	1						75	8
Avtomatizacija knjižnic	Maver Jasna/Pisanski Jan	1	1	1						45	6

Vsebinska obdelava	Šauperl Alenka					2	2	1		75	8
Izgradnja knjižničnih zbirk	Južnič Primož					3		2		75	8
smer: Informacijska znanost											
Organizacija informacijskih zbirk	Vilar Polona/Pisanski Jan	2	1	2						75	8
Elektronsko založništvo	Maver Jasna	1	2							45	6
Informacijski viri na internetu	Dimec Jure/Pisanski Jan					2	1	2		75	8
Digitalna knjižnica	Žumer Maja/Merčun Tanja					2	1	2		75	8
smer: Knjigarstvo											
Formati in nosilci knjižnih vsebin	Blatnik Andrej	3		2						75	8
Elektronsko založništvo	Maver Jasna	1	2							45	6
Osnove slovenskega in mednarodnega knjižnega trga	Miha Kovač					3		2		75	8
Kulturne politike in knjiga v EU in Sloveniji	Grilc Uroš					3		2		75	8

Izbirni predmeti stroka (ki se izvajajo v študijskem letu 2010/11)

Predmet	**Predavatelj**	**Število ur tedensko**								**Skupaj KU/tedn sko**	**KT**
		Zimski semester				**Letni semester**					
		P	**V**	**S**	**PU**	**P**	**V**	**S**	**PU**		
Branje in interpretacija angleških strokovnih besedil	Jakoš Zorka		1	1						30	4
Strokovno komuniciranje v angleškem jeziku	Jakoš Zorka						1	1		30	4
Knjižne vsebine v popularni kulturi	Blatnik Andrej					1		1		30	4
Književnost za bibliotekarje in založnike	Blatnik Andrej					2				30	4
Šolska knjižnica	Vilar Polona	1		1						30	4
Rokopisno gradivo	Golob Nataša	2								30	4
Visokošolska knjižnica	Ambrožič Melita					1		1		30	4
Specialno knjižničarstvo	Južnič Primož					1		1		30	4
Zaščita in konzerviranje pisnega in grafičnega gradiva	Vodopivec Jedrt	2								30	4
Komunikacija v informacijski dejavnosti	Kobal Grum Darja	1		1						30	4

Univerzitetni dvodisciplinarni študijski program prve stopnje **BOHEMISTIKA**

Trajanje študija: **3 leta**
Število kreditnih točk (ECTS): **90**
Strokovni naslov diplomanta: diplomirani bohemist (UN) in …
diplomirana bohemistka (UN) in …
Okrajšava strokovnega naslova: dipl. bohem. (UN) in …

Temeljni cilji programa:
Diplomanti tega študijskega programa pridobijo znanja in medkulturne jezikovne zmožnosti, ki po mednarodnih standardih veljajo kot temeljne za profil dvodisciplinarnega bohemista in so zaradi svoje dvodisciplinarnosti posebno usposobljeni za fleksibilno uporabo pridobljenih znanj v različnih situacijah in v interdisciplinarnem transferu. Program je zasnovan na načelih študija sodobnega jezika in književnosti, ki je poleg poglobljenega poznavanja jezikovnega, književnega in kulturnega izročila usmerjen v oblikovanje vednosti o sodobnih duhovnih in miselnih tokovih. Književno in širše kulturno izročilo študentje spoznavajo v razvojnem procesu, ki je uvrščen v širši evropski kontekst, obenem pa osvetljuje tudi povezave s slovenskim prostorom in zgodovinsko zavestjo. Jezikovni del študijskega programa omogoča študentom temeljno poznavanje jezikovnih ravni, obenem pa ga z upoštevanimi načeli uporabne lingvistike pripravlja na različne vrste prevajanja, s pridobljenimi teoretičnimi osnovami pa tudi za poglobljeni študij na drugi stopnji.

Predstavitveni zbornik študijskega programa je objavljen na spletnih straneh:
http://www.slavistika.net/programi/29.pdf?stamp=1273652393

PREDMETNIK

1. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Uvod v študij češkega jezika	Petra Stankovska	2								30	3
Sodobni češki jezik 1 (Fonetika in fonologija)	Petra. Stankovska Žiga Mujakić	1	2							45	3
Uvod v študij češke književnosti	Andrej Rozman	4								60	4
Lektorske vaje iz češkega jezika 1	Bojana Maltarić Jana Šnytova Žiga Mujakić		8							120	5
Sodobni češki jezik 2 (Oblikoslovje 1)	Petra Stankovska					2	2			60	4
Kulturna zgodovina zahodnih Slovanov	Nikolaj Jež					2				30	3
Uvod v študij slavistike	Matej Šekli					2				30	3
Lektorske vaje iz češkega jezika 1	Bojana Maltarić Žiga Mujakić						6			90	5

2. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Sodobni češki jezik 3 (Oblikoslovje 2)	Petra Stankovska Žiga Mujakić	2	1							45	3
Splošni izbirni predmet		2								30	3
Osnove slovenskega jezika pri študiju zahodnosl. jezikov	Simona Kranjc, Hotimir Tivadar							3		45	3
Lektorske vaje iz češkega jezika 2	Bojana Maltarić Žiga Mujakić		4							60	2
Vaje iz prevajanja 1	Bojana Maltarić Žiga Mujakić		2							30	1
Izbirni strokovni predmet			2							30	1
Sodobni češki jezik 4 (Skladnja)	Petra Stankovska Žiga Mujakić					2	1			45	3
Češka književnost 19. stoletja *	Andrej Rozman, Petr Hora	2	2							60	5
Lektorske vaje iz češkega jezika 2	Bojana Maltarić Žiga Mujakić						4			60	4
Vaje iz prevajanja 1	Bojana Maltarić Žiga Mujakić						2			30	3
Izbirni strokovni predmet							2			30	2

Izbirni predmeti stroka (ki se izvajajo v študijskem letu 2010/11)

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Lektorat poljskega jezika	Janna Slawinska, Ana Žabkar Šalić		2							30	1
Lektorat slovaškega jezika	Darija Pivk		2							30	1
Lektorat hrvaškega in srbskega jezika	Tatjana. Balažic Bulc		2							30	1
Lektorat makedonskega jezika	Namita Subiotto		2							30	1
Lektorat ruskega jezika	Marina Spanring Poredoš		2							30	1
Lektorat bolgarskega jezika	Nayda Ivanova		2							30	1
Lektorat poljskega jezika	Janna Slawinska, Ana Žabkar Šalić						2			30	2
Lektorat slovaškega jezika	Darija Pivk						2			30	2
Lektorat hrvaškega in	Tatjana Balažic Bulc						2			30	2

srbskega jezika											
Lektorat makedonskega jezika	Namita Subiotto						2			30	2
Lektorat ruskega jezika	Marina Spanring Poredoš						2			30	2
Lektorat bolgarskega jezika	Nayda Ivanova						2			30	2

Univerzitetni študijski program prve stopnje **ETNOLOGIJA IN KULTURNA ANTROPOLOGIJA**

Trajanje študija: **3 leta**
Število kreditnih točk (ECTS): **180**
Strokovni naslov diplomanta: diplomirani etnolog in antropolog (UN)
diplomirana etnologinja in kulturna antropologinja (UN)
Okrajšava strokovnega naslova: dipl. etn. in kult. antrop. (UN)

Temeljni cilji programa:
Program daje nujno potrebna znanja in veščine za nadaljevanje študija na drugi stopnji, omogoča pa tudi praktično uporabna znanja za tiste, ki se zaposlijo takoj po diplomi. Študentje prve stopnje študijskega programa etnologija in kulturna antropologija poleg splošnih humanističnih in družboslovnih kompetenc pridobijo specifične kompetence, ki izhajajo iz poznavanja načinov življenja in kulturne raznolikosti ter omogočajo diplomantom in diplomantkam zaposlovanje v kulturnih, upravnih, vladnih in nevladnih, gospodarskih in izobraževalnih institucijah na področjih, ki zadevajo poznavanje procesov in sestavin vsakdanjega življenja, na primer problematiko življenja v ruralnih in urbanih okoljih, komunikacij, medijev in jezika, spolov, migracij, manjšin, človekovih pravic, zdravstvene kulture, religije, popularne kulture, založništva, trženja kulture, varovanja in ukvarjanja s kulturno dediščino ter ljudsko kulturo v spomeniškem varstvu in muzejih, dokumentacijskih centrih, knjižnicah itd. Posebna odlika študija etnologije in kulturne antropologije je pridobitev usposobljenosti za terensko delo in delo z ljudmi v različnih kulturnih kontekstih.

Predstavitveni zbornik študijskega programa je objavljen na spletnih straneh:
http://etnologija.etnoinfolab.org/sl/informacija.asp?id_meta_type=71&id_informacija=378

PREDMETNIK

1. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Metodologija etnologije in kulturne antropologije	Muršič Rajko/Repič Jaka, Hudales Jože	2	6							120	7
Etnologija Evrope	Baskar Bojan/Simonič Peter	4	4							120	9
Geneza slovenskega kulturnega prostora	Hazler Vito	2	2							60	5
Kultura stavbarstva in bivanja	Hazler Vito	2				2				60	6
Socialni spomin in kulturna dediščina	Jezernik Božidar	2				2				60	6
Italijanski jezik 1*	Brecelj Kaja Katarina		4				4			120	6
Nemški jezik 1*	Leskovec Redek Christiane /Podgoršek Saša		4				4			120	6
Zgodovina slovenske etnologije in kulturne antropologije	Muršič Rajko/Hudales Jože					1,5	0,5			30	3
Gospodarske kulture Slovenije	Hazler Vito					2	2			60	4
Antropološke teorije	Muršič Rajko/Šterk Karmen					2				30	3
Ekonomska antropologija	Jezernik Božidar/Simonič Peter					2				30	3
Etnologija Azije	Šmitek Zmago					4				60	6
Praksa I.	Mencej Mirjam								2	30	2

* **Tuji jezik 1**: študent/študentka izbere Nemški jezik ali Italijanski jezik.

2. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Folkloristika	Mencej Mirjam	4								60	6
Teorije kulture, načini življenja	Muršič Rajko	2								30	3

in identitete											
Etnologija Amerik	Šmitek Zmago	4								60	6
Seminar I*				2						30	3
Seminar II*								2		30	4
Strokovno-izbirni predmet**		4	4			8	4			300	24
Italijanski jezik 2***	Brecelj Kaja Katarina		4				4			120	6
Nemški jezik 2***	Leskovec Redek Christiane		4				4			120	6
Etnološki praktikum****	Hazler Vito, Mencej Mirjam/Hudales Jože,						8			120	6
Praksa II.	Mencej Mirjam								2	30	2

* **Seminar I in II**: študent/študentka lahko izbira med naslednjimi izbirnimi seminarji pri predmetih: Etnologija Azije, Etnologija Evrope, Etnološka muzeologija, Folkloristika, Geneza slovenskega kulturnega prostora (Etnologija Slovenije), Kultura stavbarstva, Socialni spomini in kulturna dediščina, Teorije kulture, načini življenja in identitete, Urbana antropologija, Aplikativna antropologija in kulturni management.
** **Strokovno-izbirni predmeti**: študent/študentka mora zbrati predmete v skupni vrednosti 24 kreditnih točk (od tega 18 ECTS predavanj in 6 ECTS vaj). Študent/študentka zbere 12 ECTS med predmeti, ki se izvajajo v obliki predavanj, in 12 ECTS med predmeti, ki se izvajajo v obliki predavanj in vaj.
*** **Tuji jezik 2:** študent/študentka izbere Nemški jezik ali Italijanski jezik.
**** **Etnološki praktikum**: študent/študentka izbere dvoje od treh ponujenih vaj: Folkloristika, Etnološko konservatorstvo in Etnološka muzeologija.

Izbirni predmeti stroka (ki se izvajajo v študijskem letu 2010/11)

Predmet	**Predavatelj**	**Število ur tedensko**								**Skupaj KU**	**KT**
		Zimski semester				**Letni semester**					
		P	**V**	**S**	**PU**	**P**	**V**	**S**	**PU**		
Predmeti, ki se izvajajo v obliki predavanj:											
Antropologija glasbe	Pettan Svanibor	4								60	6
Ekološka antropologija	Jezernik Božidar/Simonič Peter					4				60	6
Etnološka muzeologija	Hazler Vito/Hudales Jože	4								60	6
Etnološko konservatorstvo	Hazler Vito	2				2				60	6
Slovensko ustno slovstvo	Terseglav Marko	2				2				60	6
Antropologija spola in spolnosti	Jezernik Božidar					2				30	3
Etničnost in nacionalizem	Baskar Bojan					2				30	3
Sodobni tokovi v kulturni antropologiji	Muršič Rajko/Repič Jaka					0,5	1,5			30	3
Uvod v mitologijo	Mencej Mirjam	2								30	3
Predmeti, ki se izvajajo v obliki predavanj in vaj:											
Antropologija medijev	Muršič Rajko/Kravanja Boštjan		4			2				90	6
Antropologija migracij	Šmitek Zmago/Lipovec Čebron Uršula	2	4							90	6
Antropologija sodobne Slovenije	Muršič Rajko	2					4			90	6
Antropologija turizma	Muršič Rajko/Kravanja, Boštjan					2	4			90	6
Aplikativna antropologija in kulturni menedžment	Jezernik Božidar/Simonič Peter	2					4			90	6
Družbena razmerja v Sloveniji	Hazler Vito	2	4							90	6
Etnografsko raziskovanje	Muršič Rajko/Kravanja Boštjan					2	4			90	6
Kultura podjetništva in mednarodnih stikov	Muršič Rajko/Podjed Dan		4			2				90	6
Razvoj podeželja	Hazler Vito /Primožič	2	2				2			90	6

	Tadeja										
Regionalne raziskave in razvoj	Šmitek Zmago/Kravanja Boštjan		4			2				90	6
Rituali Slovenije	Hazler Vito		4			2				90	6
Urbana antropologija	Muršič Rajko/Repič Jaka	2					4			90	6
Vizualna antropologija	Pettan Svanibor/Lunaček Brumen Sarah					2	4			90	6

3. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Etnologija Afrike	Pettan Svanibor/Lunaček Brumen Sarah	4								60	6
Strokovno-izbirni predmet*		6	8			2	4			300	21
Splošno-izbirni predmet**		4				4				120	12
Diplomski seminar***				2						30	3
Etnologija Avstralije in Oceanije	Šmitek Zmago/Repič Jaka					4				60	6
Sorodstvo in socialna struktura	Muršič Rajko					2				30	3
Praksa III.	Mencej Mirjam								2	30	2
Diplomsko delo								2		30	7

*** Strokovno-izbirni predmeti**: študent/študentka mora zbrati predmete v skupni vrednosti 21 kreditnih točk (od tega 12 ECTS predavanj in 9 ETS vaj). Študent/študentka zbere 3 ECTS med predmeti, ki se izvajajo v obliki predavanj, in 18 ECTS med predmeti, ki se izvajajo v obliki predavanj in vaj.
** **Splošno-izbirni predmeti**: študent/študentka mora izbrati predmete v skupni vrednosti 12 kreditnih točk.
*** **Diplomski seminar**: študent/študentka lahko izbira med naslednjimi diplomskimi seminarji pri predmetih: Etnologija Azije, Etnologija Evrope, Etnološka muzeologija, Folkloristika, Geneza slovenskega kulturnega prostora (Etnologija Slovenije), Kultura stavbarstva, Socialni spomini in kulturna dediščina, Teorije kulture, načini življenja in identitete, Urbana antropologija, Aplikativna antropologija in kulturni management.

Izbirni predmeti stroka (ki se izvajajo v študijskem letu 2010/11)

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Predmeti, ki se izvajajo v obliki predavanj:											
Antropologija glasbe	Pettan Svanibor	4								60	6
Ekološka antropologija	Jezernik Božidar/Simonič Peter					4				60	6
Etnološka muzeologija	Hazler Vito/Hudales Jože	4								60	6
Etnološko konservatorstvo	Hazler Vito	2				2				60	6
Slovensko ustno slovstvo	Terseglav Marko	2				2				60	6
Antropologija spola in spolnosti	Jezernik Božidar					2				30	3
Etničnost in nacionalizem	Baskar Bojan					2				30	3
Sodobni tokovi v kulturni antropologiji	Muršič Rajko/Repič Jaka					2				30	3
Uvod v mitologijo	Mencej Mirjam	2								30	3
Predmeti, ki se izvajajo v obliki predavanj in vaj:											
Antropologija medijev	Muršič Rajko/Kravanja Boštjan		4			2				90	6

Antropologija migracij	Šmitek Zmago/Lipovec Čebron Uršula	2	4							90	6
Antropologija sodobne Slovenije	Muršič Rajko	2					4			90	6
Antropologija turizma	Muršič Rajko/Kravanja, Boštjan					2	4			90	6
Aplikativna antropologija in kulturni menedžment	Jezernik Božidar/Simonič Peter	2					4			90	6
Družbena razmerja v Sloveniji	javljen naknadno	2	4							90	6
Etnografsko raziskovanje	Muršič Rajko/Kravanja Boštjan					2	4			90	6
Kultura podjetništva in mednarodnih stikov	Muršič Rajko/Podjed Dan		4			2				90	6
Razvoj podeželja	Hazler Vito /Primožič Tadeja	2	2				2			90	6
Regionalne raziskave in razvoj	Šmitek Zmago/Kravanja Boštjan		4			2				90	6
Rituali Slovenije	Hazler Vito		4			2				90	6
Urbana antropologija	Muršič Rajko/Repič Jaka	2					4			90	6
Vizualna antropologija	Pettan Svanibor/Lunaček Brumen Sarah					2	4			90	6

Univerzitetni študijski program prve stopnje **FILOZOFIJA**

Trajanje študija: **3 leta**
Število kreditnih točk (ECTS): **180**
Strokovni naslov diplomanta: diplomirani filozof (UN)
diplomirana filozofinja (UN)
Okrajšava strokovnega naslova: dipl. fil. (UN)

Temeljni cilji programa:
Diplomanti pridobijo široko in hkrati poglobljeno temeljno znanje o filozofski problematiki in o njenih različnih teoretskih ter metodoloških pristopih. S podrobnim razčlenjevanjem izbranih filozofskih problemov in oblikovanjem njihovih rešitev, z branjem, analizo in interpretacijo izvirnih filozofskih besedil in skrbno presojo njihovih kompleksnih argumentov ter kritično uporabo strokovne literature razvijajo znanja, ki so potrebna za samostojno znanstveno in strokovno delo. Cilj študijskega programa je, da diplomantke in diplomante usposobi bodisi za znanstveno in strokovno delo na raziskovalnih in izobraževalnih institucijah bodisi za samostojno publicistično in prevajalsko delo na področju filozofije, humanistike in družboslovja ter za delo v knjižnicah (ne sicer kot knjižničarka ali knjižničar), uredništvih založniških in medijskih hiš ter drugih kulturnih ustanovah, ki se ukvarjajo s spremljanjem, raziskovanjem in negovanjem svetovne in domače filozofske in humanistične dediščine.

Predstavitveni zbornik študijskega programa je objavljen na spletnih straneh:
http://www.ff.uni-lj.si/fakulteta/Studij/BolonjskiProgrami/PrvaStopnja/PrvaStopnja.html

PREDMETNIK

1. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	S	V	PU	P	S	V	PU		
Logika	Uršič Marko	2				2		2		90	7
Zgodovina politične misli	Pribac Igor/Omladič Luka	2						4		90	7
Antična filozofija 1	Kalan Valentin	1	1							30	3
Ontologija	Toth Cvetka	2	2							60	5
Racionalizem	Božovič Miran	2	2							60	5
Tuji jezik I*	FF			4						60	5
Splošno izbirni predmet											6
Sodobna filozofska antropologija	Hribar Sorčan Valentina					2	2			60	5
Antična filozofija 2	Kalan Valentin					2		2		60	4
Tuji jezik II*	FF							4		60	5
Strokovni izbirni predmet(i)						2	2			60	5
Splošni izbirni predmet											3

Izbirni predmeti stroka (ki se izvajajo v študijskem letu 2010/11)

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	S	V	PU	P	S	V	PU		
Filozofija in humanistika	Komel Dean					1	1			30	3
Uvod v teorijo	Cerkovnik Borut					2		2		60	5

znaka											
Bioetika	Pribac Igor/Omladič Luka					1		3		60	5

2. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	S	V	PU	P	S	V	PU		
Praktična filozofija	Pribac Igor/Omladič Luka	2						4		90	7
Osnove spoznavne teorije	Ule Andrej	1	1							30	3
Empirizem	Božovič Miran	1	1							30	3
Zgodovina fenomenologije	Dean Komel, Lozar Janko	2	2							60	5
Zgodovina idej	D. Bahovec Eva	1	1							30	3
Etika	Ošlaj Borut	2	2							60	5
Srednjeveška in renesančna filozofija	Zore Franci	2		2						60	5
Strokovni izbirni predmet		1	1							30	3
Filozofija duha	Markič Olga					2	2			60	5
Sodobna spoznavna teorija	Ule Andrej/Cerkovnik Borut					2	2			60	4
Filozofija francoskega razsvetljenstva	Božovič Miran					1	1			30	3
Uvod v psihoanalizo	D. Bahovec Eva					1	1			30	3
Osnove analitične filozofije	Cerkovnik Borut					2	2			60	5
Strokovni izbirni predmet						1	1			30	3
Splošni izbirni predmet											3

Izbirni predmeti stroka (ki se izvajajo v študijskem letu 2010/11)

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	S	V	PU	P	S	V	PU		
Religije in svetovni etos	Ošlaj Borut	2	2							60	5
Praktična filozofija med Kantom in Heglom	Kobe Zdravko	1	1							30	3
Filozofija utopistike	Toth Cvetka	1	1							30	3

Univerzitetni dvodisciplinarni študijski program prve stopnje **FILOZOFIJA**

Trajanje študija:	3 leta
Število kreditnih točk (ECTS):	90
Strokovni naslov diplomanta:	diplomirani filozof (UN) in ... diplomirana filozofinja (UN) in …
Okrajšava strokovnega naslova:	dipl. fil. (UN) in …

Temeljni cilji programa:
Diplomanti tega študijskega programa usvojijo temeljno znanje o filozofski problematiki in različnih teoretskih ter metodoloških pristopih k njej. Predmeti programa so na eni strani zgodovinsko povezani z občečloveškim duhovnim izročilom, na drugi pa disciplinarno utemeljujejo področje filozofije, tako da študenti in študentke usvojijo znanje, ki je povezano s splošno teorijo in z razumevanjem kulture, področji delovanja, ustvarjanja, vrednotenja in spoznavanja ter odnosi med jezikom in sporazumevanjem, kulturo in družbo, humanostjo in humanizmom, umetnostjo in tehnologijo. Cilj študijskega programa je, da diplomante usposobi za strokovno delo na najraznovrstnejših raziskovalnih in izobraževalnih institucijah, za samostojno publicistično in prevajalsko delo na področju filozofije, humanistike in družboslovja ter za delo v knjižnicah (ne sicer kot knjižničar), uredništvih založniških in medijskih hiš ter drugih kulturnih ustanovah. Kot dvodisciplinarni program je študij filozofije posebej primeren pri poklicih, pri katerih je pomembna filozofska sporočilnost in zmožnost medkulturnega občevanja.

Predstavitveni zbornik študijskega programa je objavljen na spletnih straneh:
http://www.ff.uni-lj.si/fakulteta/Studij/BolonjskiProgrami/PrvaStopnja/PrvaStopnja.html

PREDMETNIK

1. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	S	V	PU	P	S	V	PU		
Antična, srednjeveška in renes. fil.	Zore Franci/Lozar Janko	4						2		90	7
Novoveška filozofija	Božovič Miran	2	2							60	5
Logika in argumentacija	Markič Olga	2		2						60	5
Filozofsko antropološki temelji kulture	Hribar Sorčan Valentina					2	2			60	5
Fenomenologija	Komel Dean/Lozar Janko					2	2			60	5
Splošni izbirni predmeti											3

2. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	S	V	PU	P	S	V	PU		
Analitična filozofija	Potrč Matjaž	2	2							60	5
Strukturalizem, psihoanaliza, filozofija	D. Bahovec Eva	2	2							60	5
Religije in svetovni etos (modul A)*	Ošlaj Borut	2	2							60	5

Socialna filozofija (modul B)*	Pribac Igor/Omladič Luka	1		3						60	5
Azijske filozofije, religije in kulture	Milčinski Maja					2	2			60	5
Vstop v estetiko	Kreft Lev					2	2			60	5
Uvod v teorijo znaka (modul A)*	Cerkovnik Borut					2		2		60	5
Moralna filozofija (modul B)*	Potrč Matjaž					2	2			60	5

* študent/študentka izbira predmete bodisi iz modula A, bodisi iz modula B.

Univerzitetni študijski program prve stopnje **FRANCISTIKA Z ROMANISTIKO**

Trajanje študija: **3 leta**
Število kreditnih točk (ECTS): **180**
Strokovni naslov diplomanta: diplomirani francist-romanist (UN)
diplomirana francistka-romanistka (UN)
Okrajšava strokovnega naslova: dipl. fran. rom. (UN)

Temeljni cilji programa:
Temeljni cilj programa je pridobivanje strokovnega, teoretičnega in praktičnega znanja s področja francoskega jezika in književnosti ter frankofonske kulture nasploh, ob tem pa spodbujati intelektualno rast in samoizobraževanje. Diplomant pridobi znanje francoskega jezika (ki v skupnem evropskem referenčnem okviru ustreza stopnji B2 z elementi C1) in osnove enega ali več romanskih jezikov in kultur. Prav tako pridobi temeljna francistična jezikoslovna, literarno-teoretska in literarno-zgodovinska znanja. Svoj izobraževalni profil v skladu s svojimi potrebami in zaposlitvenimi ambicijami dopolnjuje z zunanjimi izbirnimi predmeti. Pridobljena znanja in veščine diplomantu omogočajo tako uspešno vključevanje v poklicno življenje kot napredovanje v programe drugostopenjskega študija.

Predstavitveni zbornik študijskega programa je objavljen na spletnih straneh:
http://www.ff.uni-lj.si/oddelki/romanistika/1_BolonjskiProgrami.htm

PREDMETNIK

1. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Francoščina v rabi 1	Meta Lah/ Jacqueline Oven/ Nataša Žugelj		5				5			150	9
Pravopis in pravorečje	Primož Vitez	2	2							60	5
Uvod v francosko slovnico	Agata Šega Gregor Perko	1	4							75	6
Uvod v jezikovno komunikacijo	Primož Vitez	2								30	3
Uvod v študij francoske in frankofonskih književnosti	Katarina Marinčič/ Florence Gacoin - Marks						4			60	4
Glagolska morfosintaksa	Agata Šega					1	2			45	3
Pregled francoske književnosti v 20. stoletju	Miha Pintarič, Boštjan Turk					4				60	6
Strokovni izbirni predmet(i) – romanski jeziki											12
Splošni izbirni predmet(i)											12

2. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Francoščina v rabi 2	Gregor Perko/Nataša Žugelj		5				3			120	7
Imenska kontrastivna morfosintaksa	Gregor Perko	1	4							75	6

Besediloslovje	Meta Lah, Primož Vitez	2	5							75	6
Francoska književnost 19. stoletja	Katarina Marinčič	4								60	5
Sodobna francoska in frankofonske književnosti	Florence Gacoin Marks	4								60	6
Uvod v sintakso	Vladimir Pogačnik/ Gregor Perko					1	1			30	3
Francoski govor	Primož Vitez					2	2			60	5
Leksikologija s frazeologijo	Gregor Perko					1	1			30	3
Zgodovina in geografija Francije	Laurent Guibelin Nataša Žugelj						4			60	4
Frankofonija v mednarodnem okviru	Laurent Guibelin Nataša Žugelj					1	1			30	3
Strokovni izbirni predmet(i) – romanski jeziki											6
Splošni izbirni predmet(i)											6

Izbirni predmeti stroka (ki se izvajajo v študijskem letu 2010/11)

Predmet	**Predavatelj**	**Število ur tedensko**								**Skupaj KU**	**KT**
		Zimski semester				**Letni semester**					
		P	**V**	**S**	**PU**	**P**	**V**	**S**	**PU**		
Francoski gledališki govor	Julie David, Vladimir Pogačnik		2							30	3
Romanski jeziki											
Italijanščina 1	Darja Mertelj/ Vasilka Stanovnik		2				2			60	3
Italijanščina 2	Vasilka Stanovnik		2				2			60	3
Portugalščina 1	Blažka Müller Pograjc/ Mojca Medvedšek		2				2			60	3
Portugalščina 2	Blažka Müller Pograjc		2				2			60	3
Romunščina 1	Nicolae Stanciu									60	3
Romunščina 2	Nicolae Stanciu		2				2			60	3
Španščina 1	Urša Geršak		2				2			60	3
Španščina 2	Urša Geršak		2				2			60	3

Univerzitetni dvodisciplinarni študijski program prve stopnje **FRANCISTIKA**

Trajanje študija: 3 leta
Število kreditnih točk (ECTS): 90
Strokovni naslov diplomanta: diplomirani francist (UN) in …
diplomirana francistka (UN) in …
Okrajšava strokovnega naslova: dipl. fran. (UN) in …

Temeljni cilji programa:
Temeljni cilj programa je pridobivanje strokovnega, teoretičnega in praktičnega znanja s področja francoskega jezika in književnosti ter frankofonske kulture nasploh, ob tem pa spodbujati intelektualno rast in samoizobraževanje. Diplomant pridobi znanja francoskega jezika, ki v skupnem evropskem referenčnem okviru ustreza stopnji B2 z elementi C1. Prav tako pridobi temeljna jezikoslovna, literarno-teoretska in literarno-zgodovinska znanja. Pridobljena znanja in veščine diplomantu omogočajo uspešno vključevanje tako v poklicno življenje kot napredovanje v programe drugostopenjskega študija.

Predstavitveni zbornik študijskega programa je objavljen na spletnih straneh:
http://www.ff.uni-lj.si/oddelki/romanistika/1_BolonjskiProgrami.htm

PREDMETNIK

1. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Francoščina v rabi 1	Meta Lah/ Jacqueline Oven/ Nataša Žugelj		5				5			150	9
Pravopis in pravorečje	Primož Vitez	2	2							60	5
Uvod v slovnico francoskega jezika	Agata Šega, Gregor Perko	1	1							30	3
Uvod v študij francoske in frankofonskih književnosti	Katarina Marinčič/ Florence Gacoin - Marks						4			60	4
Glagolska morfosintaksa	Agata Šega					1	2			45	3
Splošni izbirni predmet(i)											6

2. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Francoščina v rabi 2	Gregor Perko/Nataša Žugelj		5				3			120	7
Imenska morfosintaksa	Gregor Perko	1	2							45	3
Francoska književnost 19. stoletja	Katarina Marinčič	4								60	5
Uvod v sintakso	Vladimir Pogačnik/ Gregor Perko					1	1			30	3
Francoski govor	Primož Vitez					2	2			60	5

Zgodovina in geografija Francije	Laurent Guibelin Nataša Žugelj						4			60	4
Strokovni izbirni predmet(i) – romanski jeziki											3

Izbirni predmeti stroka (ki se izvajajo v študijskem letu 2010/11)

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Frankofonija v mednarodnem okviru	Laurent Guibelin Nataša Žugelj					1	1			30	3
Uvod v jezikovno komunikacijo	Primož Vitez	2								30	3
Leksikologija s frazeologijo	Gregor Perko					1	1			30	3
Pregled francoske dramatike v 20. stoletju	Katarina Marinčič, Boštjan Turk	2								30	3
Francoski gledališki govor	Julie David, Vladimir Pogačnik		2							30	3

Univerzitetni študijski program prve stopnje **GEOGRAFIJA**

Trajanje študija: **3 leta**
Število kreditnih točk (ECTS): **180**
Strokovni naslov diplomanta: diplomirani geograf (UN)
diplomirana geografinja (UN)
Okrajšava strokovnega naslova: dipl. geog. (UN)

Temeljni cilji programa:
Diplomant študijskega programa pridobi temeljna znanja, ki po mednarodnih standardih veljajo za temeljna znanja s področja geografije. To mu omogoča prepoznavanje in razumevanje naravnih in družbenih procesov oblikovanja in preoblikovanja zemeljskega površja. Diplomant pridobi osnovna znanja s posameznih področij geografije, ki mu omogočajo razumevanje odnosa med naravo in družbo v prostoru, ter določene veščine, zlasti s področja geografskih informacijskih sistemov, tematske kartografije in drugih geografskih metod, s čimer je usposobljen za izdelavo prostorskih in statističnih analiz. Z usvojenim znanjem diplomant lahko opravlja specifične naloge v različnih ustanovah s področja statistike, prostorskega in regionalnega planiranja, turizma in varstva okolja. Pridobljena znanja in veščine diplomantu omogočajo uspešno vključevanje v magistrske študijske programe s področja geografije in sorodnih prostorskih ved.

Predstavitveni zbornik študijskega programa je objavljen na spletnih straneh:
http://www.ff.uni-lj.si/fakulteta/Studij/BolonjskiProgrami/PrvaStopnja/PrvaStopnja.html

PREDMETNIK

1. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Uvod v geografijo	Ogrin Darko, Vintar Mally Katja	2	1							45	3
Fizična geografija I	Ogrin Darko, Natek Karel, Ogrin Matej, Stepišnik Uroš	6	2							120	8
Družbena geografija I	Krevs Marko, Rebernik Dejan, Zupančič Jernej, Potočnik Slavič Irma	6	1							105	7
Meteorologija	Rakovec Jože, Skok Gregor, Žabkar Rahela	2	1							45	3
Geologija	Šmuc Andrej, Popit Tomislav	2	1							45	3
Fizična geografija II	Plut Dušan, Repe Blaž, Trobec Tajan					6	2			120	7
Geomorfologija	Natek Karel, Stepišnik Uroš					3	1	1		75	5
Klimatogeografija	Ogrin Darko, Ogrin Matej					2	1	1		60	4
Geografija prebivalstva in naselij	Krevs Marko, Rebernik Dejan, Potočnik Slavič Irma					3	2	1		90	6
Socialna in kulturna geografija	Zupančič Jernej, Potočnik Slavič Irma					2	1	1		60	4
Geografsko terensko delo I	Ogrin Darko, Natek Karel, Stepišnik Uroš,						4			60	4

	Krevs Marko, Rebernik Dejan, Zupančič Jernej, Potočnik Slavič Irma, Repe Blaž, Plut Dušan, Trobec Tajan, Ogrin Matej										
Splošni izbirni predmet(i)		4	1	1						90	6

2. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Družbena geografija II	Černe Andrej, Cigale Dejan, Kušar Simon	4	1							75	5
Metode za geografe I	Krevs Marko, Rogelj Boštjan	2	2							60	4
Geoinformatika I	Repe Blaž	1	2	1						60	4
Fizična geografija krasa	Stepišnik Uroš	2	1	1						60	4
Branje in interpretacija angl. strokovnih besedil za geografe	Jakoš Zorka	1		2						45	3
Geografija turizma in prometa	Cigale Dejan, Ogrin Matej					4	2			90	6
Hidrogeografija	Plut Dušan, Trobec Tajan	2	1	1						60	4
Pedogeografija in biogeografija	Repe Blaž, Trobec Tajan	3	2	1						90	6
Osnove tematske kartografije	Repe Blaž, Rogelj Boštjan					2	2			60	4
Ekonomska geografija	Černe Andrej, Kušar Simon					3	1	1		75	5
Metode za geografe II	Krevs Marko, Kušar Simon					2	2			60	4
Strokovno komuniciranje v angleškem jeziku za geografe	Jakoš Zorka					1		2		45	3
Geografsko terensko delo II	Natek Karel, Stepišnik Uroš, Krevs Marko, Zupančič Jernej, Potočnik Slavič Irma, Repe Blaž, Plut Dušan, Trobec Tajan, Rogelj Boštjan,						4			60	4

	Ogrin Matej, Kušar Simon, Cigale Dejan										
Izbirni geografski predmet I						2	1	1		60	4

Izbirni predmeti stroka (ki se izvajajo v študijskem letu 2010/11)

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Urbana geografija	Rebernik Dejan	2	1	1						60	4
Geografija sonaravnega razvoja	Plut Dušan, Vintar Mally Katja	2	1	1						60	4
Geografija podeželja	Klemenčič Marijan Mihael, Potočnik Slavič Irma	2	1	1						60	4
Geografija naravnih nesreč	Natek Karel, Stepišnik Uroš					2	1	1		60	4
Politična geografija	Zupančič Jernej, Rogelj Boštjan					2	1	1		60	4
Humana ekologija	Špes Metka, Ogrin Matej					2	1	1		60	4

3. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Geoinformatika II	Krevs Marko	1	2	1						60	4
Regionalno planiranje	Černe Andrej, Kušar Simon	3	1							60	4
Teorija geografije	Klemenčič Marijan Mihael					2,66		1,33		60	4
Izbirni geografski predmet II		2	1	1						60	4
Izbirni regionalno geografski predmet I		3	1							60	4
Geografija Slovenije	Klemenčič Marijan Mihael, Ogrin Darko, Potočnik Slavič Irma, Ogrin Matej	4	1	2						105	7
Geografija Evrope	Rebernik Dejan, Zupančič Jernej, Rogelj Boštjan	5	1	1						105	7
Ekološka geografija	Špes Metka, Vintar Mally Katja					3	1	1		75	5

Izbirni geografski predmet III						2	1	1		60	4
Izbirni geografski predmet IV						2	1	1		60	4
Izbirni regionalno geografski predmet II						2	1			45	3
Geografsko terensko delo III	Klemenčič Marijan Mihael, Ogrin Darko, Potočnik Slavič Irma, Ogrin Matej, Rebernik Dejan, Zupančič Jernej, Rogelj Boštjan, Špes Metka, Vintar Mally Katja						4			60	4
Zaključna seminarska naloga											6

Izbirni predmeti (ki se izvajajo v študijskem letu 2010/11)

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Urbana geografija	Rebernik Dejan	2	1	1						60	4
Geografija sonaravnega razvoja	Plut Dušan, Vintar Mally Katja	2	1	1						60	4
Geografija podeželja	Klemenčič Marijan Mihael, Potočnik Slavič Irma	2	1	1						60	4
Geografija Azije	Ogrin Matej	3	1							60	4
Geografija Latinske Amerike	Špes Metka, Ilc Mojca	3	1							60	4
Geografija Severne Afrike in Jugozahodne Azije	Vintar Mally Katja	2	1							45	3
Geografija Podsaharske Afrike	Vintar Mally Katja	2	1							45	3
Geografija naravnih nesreč	Natek Karel, Stepišnik Uroš					2	1	1		60	4
Politična geografija	Zupančič Jernej, Rogelj Boštjan					2	1	1		60	4
Humana ekologija	Špes Metka, Ogrin Matej					2	1	1		60	4
Geografija Severne Amerike	Resnik Planinc Tatjana, Potočnik Slavič Irma					2	1			45	3
Geografija	Resnik Planinc					2	1			45	3

Avstralije in Oceanije	Tatjana, Potočnik Slavič Irma										

Univerzitetni dvodisciplinarni študijski program prve stopnje **GEOGRAFIJA**

Trajanje študija: **3 leta**
Število kreditnih točk (ECTS): **90**
Strokovni naslov diplomanta: diplomirani geograf (UN) in …
diplomirana geografinja (UN) in …
Okrajšava strokovnega naslova: dipl. geog. (UN)

Temeljni cilji programa:
Diplomant študijskega programa pridobi temeljna znanja, ki po mednarodnih standardih veljajo za temeljna znanja s področja geografije, kar mu omogoča prepoznavanje in razumevanje naravnih in družbenih procesov oblikovanja in preoblikovanja zemeljskega površja. Diplomant pridobi osnovna znanja s posameznih področij geografije, ki mu omogočajo razumevanje odnosa med naravo in družbo v prostoru, ter določene veščine, zlasti s področja geografskih informacijskih sistemov, tematske kartografije in drugih geografskih metod, s čimer je usposobljen za izdelavo prostorskih in statističnih analiz. Z usvojenim znanjem je diplomant usposobljen za opravljanje specifičnih nalog v različnih ustanovah s področja statistike, prostorskega in regionalnega planiranja, turizma in varstva okolja. Pridobljena znanja in veščine diplomantu omogočajo uspešno vključevanje v magistrske študijske programe s področja geografije in sorodnih prostorskih ved.

Predstavitveni zbornik študijskega programa je objavljen na spletnih straneh:
http://www.ff.uni-lj.si/fakulteta/Studij/BolonjskiProgrami/PrvaStopnja/PrvaStopnja.html

PREDMETNIK

1. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Uvod v geografijo	Ogrin Darko, Vintar Mally Katja	2	1							45	3
Fizična geografija I	Ogrin Darko, Natek Karel, Ogrin Matej, Stepišnik Uroš	4	1							75	5
Družbena geografija I	Krevs Marko, Rebernik Dejan, Zupančič Jernej, Potočnik Slavič Irma	6	1							105	7
Meteorologija	Rakovec Jože, Skok Gregor, Žabkar Rahela					2	1			45	3
Geologija	Šmuc Andrej, Popit Tomislav					2	1			45	3
Fizična geografija II	Plut Dušan, Repe Blaž, Trobec Tajan,					5	1			90	6
Geografsko terensko delo I	Ogrin Darko, Natek Karel, Stepišnik Uroš, Krevs Marko, Rebernik Dejan, Zupančič Jernej, Potočnik Slavič Irma, Repe Blaž, Plut Dušan, Trobec Tajan, Ogrin Matej						3			45	3

2. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Družbena geografija II	Černe Andrej, Cigale Dejan, Kušar Simon	4	1							75	5
Metode za geografe I	Krevs Marko, Rogelj Boštjan	2	2							60	4
Geoinformatika I	Repe Blaž	1	2	1						60	3
Strokovno izbirni predmet (obče-geografski) I		2	1	1						60	4
Osnove tematske kartografije	Repe Blaž, Rogelj Boštjan					1	2	1		60	4
Geografsko terensko delo II	Natek Karel, Stepišnik Uroš, Krevs Marko, Zupančič Jernej, Potočnik Slavič Irma, Repe Blaž, Plut Dušan, Trobec Tajan, Rogelj Boštjan, Ogrin Matej, Kušar Simon, Cigale Dejan		3							45	3
Strokovno izbirni predmet (obče-geografski) I						2	1	1		60	4
Splošno izbirni predmet I						2	1	1		60	4
Splošno izbirni predmet II						2	1			45	3

Izbirni predmeti (ki se izvajajo v študijskem letu 2010/11)

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Urbana geografija	Rebernik Dejan	2	1	1						60	4
Geografija sonaravnega razvoja	Plut Dušan, Vintar Mally Katja	2	1	1						60	4
Fizična geografija krasa	Stepišnik Uroš	2	1	1						60	4
Regionalno planiranje	Černe Andrej, Kušar Simon	2	1	1						60	4
Geografija podeželja	Klemenčič Marijan Mihael, Potočnik Slavič	2	1	1						60	4
Humana ekologija	Špes Metka, Ogrin Matej					2	1	1		60	4
Politična	Zupančič Jernej,					2	1	1		60	4

geografija	Rogelj Boštjan										
Geografija naravnih nesreč	Natek Karel, Stepišnik Uroš					2	1	1		60	4

Univerzitetni študijski program prve stopnje **GERMANISTIKA**

Trajanje študija: **3 leta**
Število kreditnih točk (ECTS): **180**
Strokovni naslov diplomanta: diplomirani germanist (UN)
diplomirana germanistka (UN)
Okrajšava strokovnega naslova: dipl. german. (UN)

Temeljni cilji programa:

Program Germanistika omogoča intenzivno spoznavanje nemškega jezika ter kultur in književnosti nemško govorečih skupnosti. Pester nabor predmetov omogoča usvajanje širokega spektra medkulturnih sporazumevalnih zmožnosti v nemščini. Za pridobitev širših jezikovnih in kulturnih kompetenc nudi program poleg nemščine še usposabljanje v drugem germanskem jeziku, v nizozemščini ali švedščini. Diplomanti programa Germanistika bodo kompetentni predvsem za opravljanje del in nalog, ki zahtevajo dobro poznavanje nemščine, kulturnih posebnosti in medkulturnega komuniciranja. Zaposlovali se bodo na različnih področjih gospodarstva ter v različnih javnih in državnih službah, ki imajo stike s tujino, v različnih kulturnih ustanovah, v založbah ter v kulturnih in zunanjepolitičnih uredništvih različnih medijev. Koncept programa spodbuja dejavnejše in ustvarjalnejše sodelovanje študentov in študentk in razvija višjo stopnjo besedilne kritičnosti, samokritičnosti do lastnega delovanja in medkulturne presoje.
Predstavitveni zbornik študijskega programa je objavljen na spletnih straneh:
http://www.ff.uni-lj.si/oddelki/germanistika/Slovensko/index.htm

PREDMETNIK

1. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Jezikovni sistem I (morfologija)	Darko Čuden/ Janja Polajnar Lenarčič	4	2							90	6
Jezikovni sistem II (fonetika)	Vanda Vremšak Richter					2	2			60	4
Uvod v splošno jezikoslovje	Uršula Krevs Birk	4								60	4
Pisna in govorna komunikacija I	Christiane Leskovec Redek/ Suzana Kerin/ Urška Valenčič Arh/ Johann G. Lughofer		7							105	9
Pisna in govorna komunikacija II	Christiane Leskovec Redek/ Suzana Kerin/ Urška Valenčič Arh/ Lars Felgner						6			90	7
Nemška književnost – obdobja in tradicije I	Marija Javor Briški/ Petra Kramberger	2	2							60	5
Nemška književnost – obdobja in tradicije II	Marija Javor Briški/ Petra Kramberger					2	2			60	5
Medkulturnost DACHL I	Johann G. Lughofer			2						30	3
Medkulturnost DACHL II (izbirni stroka)	Johann G. Lughofer/ Kristian Donko/ Suzana Kerin /Marija Javor Briški							2		30	3
Slovenščina za germaniste	Uršula Krevs Birk							2		30	3
Literarni sistem I (literarno besedilo)	Neva Šlibar/ Irena Samide/ Petra Kramberger					2	2			60	5
Izbirni predmet-širše		2								30	3
Izbirni predmet-širše						2				30	3

Izbirni predmeti stroke (ki se izvajajo v študijskem letu 2010/11)

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Medkulturnost DACHL II-Avstrija	Johann G. Lughofer/ Marija Javor Briški							2		30	3
Medkulturnost DACHL II-Nemčija	Kristian Donko/ Marija Javor Briški							2		30	3

Medkulturnost DACHL II-Švica	Suzana Kerin/ Marija Javor Briški							2		30	3

2. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Jezikovni sistem III in IV (skladnja)	Stojan Bračič	3		1		1		1		90	7
Nemščina v diahroni perspektivi	Marija Javor Briški	2								30	3
Medievistična lingvistika I	Marija Javor Briški					2				30	3
Prevajanje v slovenščino	Uršula Krevs Birk/ Irena Samide		4							60	5
Pisna in govorna komunikacija III in IV	Christiane Leskovec Redek/ Janja Polajnar Lenarčič		3				3			90	6
Nemška književnost – obdobja in tradicije III	Mira Miladinović Zalaznik/Irena Samide	2		2						60	5
Nemška književnost – obdobja in tradicije IV	Špela Virant/Irena Samide					2		2		60	5
Literarni sistem II (literarni kontekst)	Neva Šlibar/ Irena Samide/ Petra Kramberger	2	2							60	5
Frazeologija	Urška Valenčič Arh						2			30	3
Lektorat iz drugega tujega jezika I (izbirni predmet stroke)	Mita Gustinčič Pahor/ Anita Srebnik/ …		5				5			150	10
Medkulturnost DACHL II (izbirni predmet stroke)	Johann G. Lughofer/ Kristian Donko/ Suzana Kerin / Marija Javor Briški							2		30	3
Izbirni predmet-širše						4				60	5
SKUPAJ										**750**	**60**

Izbirni predmeti stroke (ki se izvajajo v študijskem letu 2010/11)

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Medkulturnost DACHL II-Avstrija	Johann G. Lughofer/ Marija Javor Briški							2		30	3
Medkulturnost DACHL II-Nemčija	Kristian Donko/ Marija Javor Briški							2		30	3
Medkulturnost DACHL II-Švica	Suzana Kerin/ Marija Javor Briški							2		30	3
Lektorat iz drugega tujega jezika I: Švedski jezik I ali Nizozemski jezik I	Mita Gustinčič Pahor Anita Srebnik,		5 5				5 5			150	10

3. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Jezikovni sistem V (besedotvorje)	Darko Čuden	2								30	3
Pisna in govorna komunikacija V	Christiane Leskovec Redek/Janja Polajnar Lenarčič		3							45	3
Prevajanje v nemščino	Viktorija Osolnik Kunc/ Suzana Kerin		4							60	4
Nemška književnost – obdobja in tradicije V	Neva Šlibar/Irena Samide	2	4							90	8
Nemška književnost – obdobja in tradicije VI	Špela Virant					2	2			60	5
Kontrastivna analiza	Darko Čuden/Uršula Krevs Birk							2		30	3
Jezikovni sistem VI (leksikologija)	Darko Čuden					2				30	3
Lektorat iz drugega tujega jezika II (izbirni predmet stroke)	Mita Gustinčič Pahor/ Anita Srebnik/ …		5				5			150	10
Izbirni predmet-širše		2								30	3
Izbirni modul						2	2	2		120	10
Izbirni predmet stroke				3				3		90	8
SKUPAJ										**735**	**60**

Izbirni predmeti stroke (ki se izvajajo v študijskem letu 2010/11)

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Lektorat iz drugega tujega jezika II: Švedski jezik II ali Nizozemski jezik II ali drugo	 Mita Gustinčič Pahor Anita Srebnik, …		 5 5 5				 5 5 5			150	10
MODUL PRAKTIKUM: - Poslovno komuniciranje - Praktično izobraževanje v delovnem okolju	 Viktorija Osolnik Kunc / Johann G. Lughofer Viktorija Osolnik Kunc					 1	 5 			 75 45	 6 4
IZOBRAŽEVALNI MODUL: - Pristopi celostnega poučevanja in učenja tujega jezika - Opazovalna praksa v izobraževalnih inštitucijah - Spletno podprto poučevanje in učenje tujih jezikov	 Brigita Kosevski Puljić Mojca Peternel Saša Podgoršek					 1 	 1 1 2	 1 		 60 30 30	 4 3 3
RAZISKOVALNI MODUL : - Metodika znanstvenega dela - Literarni-življenjski svetovi ali - Literatura in mediji ali - Nemški jezik v medkulturni komunikaciji	 Uršula Krevs Birk Neva Šlibar Špela Virant Uršula Krevs Birk					 1,33 2 2 1		 1 1 2		 20 45 45 45	 3 7 7 7
Besedilna slovnica nemškega jezika	Stojan Bračič	1		2						45	4
Nemško časnikarstvo na Slovenskem	Mira Miladinović Zalaznik	2		1						45	4
Zvrsti in intertekstualnost I	Marija Javor Briški			3						45	4
Literarni-življenjski svetovi	Neva Šlibar					1		2		45	4
Literarnovedni diskurz	Špela Virant							3		45	4
Nemški in slovenski jezik v medkulturni komunikaciji	Uršula Krevs Birk							3		45	4

Univerzitetni dvodisciplinarni študijski program prve stopnje **NEMCISTIKA**

Trajanje študija: **3 leta**
Število kreditnih točk (ECTS): **90**
Strokovni naslov diplomanta: diplomirani nemcist (UN) in …
diplomirana nemcistka (UN) in …
Okrajšava strokovnega naslova: dipl. nem. (UN) in ...

Temeljni cilji programa:
Dvodisciplinarni program Nemcistika omogoča dobro spoznavanje nemškega jezika ter kultur in književnosti nemško govorečih skupnosti. Diplomanti dvodisciplinarnega programa Nemcistika bodo kompetentni predvsem za opravljanje del in nalog, ki terjajo dobro poznavanje nemščine, kulturnih posebnosti in medkulturnega komuniciranja. Zaposlovali se bodo na različnih področjih gospodarstva ter v različnih javnih in državnih službah, ki imajo stike s tujino. Poleg tega bodo lahko delovali tudi v različnih kulturnih ustanovah, v založbah ter v kulturnih in zunanjepolitičnih uredništvih različnih medijev. Poleg ciljev, ki jih diplomanti dvodisciplinarnih študijskih programov dosegajo na področju izbranih disciplin, so diplomanti posebej usposobljeni pridobljena znanja z obeh disciplin povezovati med seboj v različnih situacijah in v interdisciplinarnem transferju.

Predstavitveni zbornik študijskega programa je objavljen na spletnih straneh:
http://www.ff.uni-lj.si/oddelki/germanistika/Slovensko/index.htm

PREDMETNIK

1. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Jezikovni sistem I (morfologija)	Darko Čuden	4								60	4
Jezikovni sistem II (fonetika)	Vanda Vremšak Richter					2	2			60	4
Jezikovna praksa I in II	Vanda Vremšak Richter/ Janja Polajnar Lenarčič/ Saša Podgoršek /Valenčič Arh		4				3			105	7
Uvod v splošno jezikoslovje	Uršula Krevs Birk	4								60	4
Nemška književnost – obdobja in tradicije I	Marija Javor Briški	2								30	3
Nemška književnost – obdobja in tradicije II	Marija Javor Briški					2				30	3
Literarni sistem I (literarno besedilo)	Neva Šlibar/ Irena Samide / Petra Kramberger					2	2			60	5
SKUPAJ										**405**	**30**

2. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Jezikovni sistem III in IV (skladnja)	Stojan Bračič	3		1		1		1		90	7
Jezikovna praksa III in IV	Kristian Donko/Lars Felgner/Urška Valenčič Arh		3				3			90	6
Nemška književnost – obdobja in tradicije III	Mira Miladinović Zalaznik/ Irena Samide	2		2						60	5
Nemška književnost – obdobja in tradicije IV	Mira Miladinović Zalaznik/ Irena Samide					2		1		45	3
Literarni sistem II (literarni kontekst)	Neva Šlibar/Petra Kramberger	2	1							45	3
Medkulturnost DACHL	Johann G. Lughofer/ Marija Javor Briški, Suzana Kerin							2		30	3
Izbirni predmet-širše						2				30	3

Univerzitetni dvodisciplinarni študijski program prve stopnje **GRŠKI JEZIK, KNJIŽEVNOST IN KULTURA**

Trajanje študija: **3 leta**
Število kreditnih točk (ECTS): **90**
Strokovni naslov diplomanta: diplomant grškega jezika, književnosti in kulture (UN) in …
diplomantka grškega jezika, književnosti in kulture (UN) in …
Okrajšava strokovnega naslova: dipl. grš. jez. (UN) in …

Temeljni cilji programa:
S programom si študent pridobi temeljno znanje na področju grškega jezika, književnosti in kulture v obsegu, ki je primerljiv s programi grščine, klasične filologije oz. antičnih študij na večini evropskih univerz. Pridobi si splošne kompetence humanističnega intelektualca ter naslednje specifične kompetence: obvladovanje grškega jezika s sposobnostjo branja težavnejših besedil v izvirniku, razumevanje zgodovine grščine in njenega vpliva na moderne jezike, poznavanje grške književnosti in kulture, razumevanje vloge, ki jo imata antična in poznejša grška književnost in filozofija v evropski literaturi in kulturi od zgodnjega humanizma do sodobnosti. Diplomant pozna metode filološke analize besedil in je posamezna literarna in strokovna dela sposoben razumeti in razlagati v zgodovinskem kontekstu. Sposoben je uporabljati primarno in sekundarno literaturo in strokovne priročnike. Ima temeljno znanje za samostojno delo na področju raziskovanja, literarnega prevajanja, v publicistiki, založništvu, arhivistiki in na drugih področjih, sodeluje pa lahko tudi pri delu na sorodnih področjih, kjer je temeljito znanje grščine in osnovno znanje latinščine nepogrešljivo: arheologija in muzeologija, zgodovina, umetnostna zgodovina, jezikoslovje in literarne vede.

Predstavitveni zbornik študijskega programa je objavljen na spletnih straneh:
http://www.ff.uni-lj.si/oddelki/Klasfilol/programi.html

PREDMETNIK

1. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Grščina, intenzivni tečaj	Kavčič, Jerneja Isak Kres		5				5			150	10
Uvod v grško filologijo	Kavčič, Jerneja	2								30	3
Latinščina I	Isak Kres, Jelena Čop , Breda						4			60	5
Grška zgodovina	Cedilnik, Alenka Bratož, Rajko	4								60	5
Grška kultura in civilizacija	Weiss, Sonja Isak Kres, Jelena		2				2			60	4
Književnost antične Grčije	Marinčič, Marko					2				30	3

2. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Grška skladnja	Hriberšek, Matej Babič, Matjaž babič		5				3			120	7
Zgodovina grškega jezika	Kavčič, Jerneja	2				2				60	4
Izbrana poglavja iz grške književnosti DD	Marinčič, Marko Senegačnik, Branko	2		1		2		1		90	6
Grška metrika	Kavčič, Jerneja	2								30	3
Latinščina II	Isak Kres, Jelena čop		2				2			60	4

Antična kultura in civilizacija: izbirni sklop (2 predmeta)						60				60	6

Izbirni predmeti stroke (ki se izvajajo v študijskem letu 2010/11)

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Antična retorika	Babič, Matjaž					2				30	3
Antična mitologija in religija	Marinčič, Marko					2				30	3
Antična tragedija	Senegačnik, Branko					2				30	3
Interpretacija antičnih filozofskih besedil	Weiss, Sonja Marinčič, Marko					2				30	3
Literarno življenje in uprizoritvene umetnosti v antiki	Marinčič, Marko					2				30	3

Univerzitetni dvodisciplinarni študijski program prve stopnje **ITALIJANSKI JEZIK IN KNJIŽEVNOST**

Trajanje študija: **3 leta**
Število kreditnih točk (ECTS): **90**
Strokovni naslov diplomanta: diplomant italijanskega jezika in književnosti (UN) in …
diplomantka italijanskega jezika in književnosti (UN) in …
Okrajšava strokovnega naslova: dipl. ital. jez. in knjiž. (UN) in …

Temeljni cilji programa:
Diplomanti študijskega programa pridobijo vsa znanja in medkulturne jezikovne zmožnosti, ki po mednarodnih standardih veljajo kot temeljna znanja in zmožnosti diplomanta dvodisciplinarnega programa italijanistike, in so usposobljeni za kritično in fleksibilno uporabo pridobljenih znanj in zmožnosti v povezavi z drugo disciplino ali področjem svojega študija. Med pridobljenimi znanji in zmožnostmi velja posebej izpostaviti naslednje: poznavanje italijanskega jezikovnega sistema na vseh ravneh, zmožnost slušne, govorne, bralne in pisne rabe italijanskega jezika, osnovno kontrastivno poznavanje temeljnih vsebin italijanske in slovenske slovnice, znanje o jezikovnem stiku med italijanščino in slovenščino na zahodni meji in poznavanje sociolingvistične situacije Slovencev v Italiji in italijanske narodnostne skupnosti v Sloveniji, znanja o pogojih in različnih okoliščinah medkulturnega sporazumevanja, osnovno poznavanje italijanske kulture in književnosti, odprtost in zmožnost razumevanja govorcev italijanskega in drugih jezikov, sposobnost jezikovno posredniškega sodelovanja in odpravljanja sporazumevalnih ovir.

Predstavitveni zbornik študijskega programa je objavljen na spletnih straneh:
http://www.ff.uni-lj.si/oddelki/romanistika/1_BolonjskiProgrami.htm

PREDMETNIK

1. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Moderni italijanski jezik 1 – glagol	Vasilka Stanovnik/ Jana Kenda	3	3							90	5
Italijanske lektorske vaje 1	Mirjam Premrl Vasilka Stanovnik		4				2			60	4
Slovensko-italijanska kontrastivna analiza	Tjaša Miklič	2				2				60	5
Uvod v študij italijanske književnosti	Patrizia Farinelli, Irena Prosenc Šegula	2	2			2	2			120	7
Italijanska kultura in civilizacija 1	Patrizia Farinelli	2								30	3
Moderni italijanski jezik 2	Vasilka Stanovnik/ Jana Kenda					3	3			90	6

2. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Moderni italijanski jezik 3	Vasilka Stanovnik/ Jana Kenda	2	2							60	4
Italijanske lektorske vaje 2	Mirjam Premrl Vasilka Stanovnik		2				2			60	4
Poglavja iz italijanske sintakse	Tjaša Miklič	2				2				60	4
Starejša italijanska književnosti	Patrizia Farinelli, Irena	2	2			2	2			120	8

	Prosenc Šegula										
Moderni italijanski jezik 4	Vasilka Stanovnik/ Jana Kenda					2	2			60	4
Italijanska kultura in civilizacija 2	Patrizia Farinelli	2								30	3
Izbirni strokovni predmet										30	3

Izbirni predmeti stroke (ki se izvajajo v študijskem letu 2010/11)

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Vaje iz italijanskega besedotvorja 1	Jana Kenda		2							30	3
Italijanski film 1	Kolar Eleonora/ Mertelj Darja Vasilka Stanovnik/ Jana Kenda		2							30	3
Intertekstualnost v italijanski književnosti 1	Irena Prosenc Šegula	2								30	3

Univerzitetni študijski program prve stopnje **JAPONOLOGIJA**

Trajanje študija: **3 leta**
Število kreditnih točk (ECTS): **180**
Strokovni naslov diplomanta: diplomirani japonolog (UN)
diplomirana japonologinja (UN)
Okrajšava strokovnega naslova: dipl. jpn. (UN)

Temeljni cilji programa:
Temeljni cilj programa je nuditi študentom trdne osnove aktivnega in pasivnega tako pisnega kot ustnega komuniciranja v japonskem jeziku in splošno poznavanje kulturoloških vsebin, povezanih z Japonsko. Med pridobljenimi znanji in sposobnostmi velja omeniti predvsem naslednja: poznavanje temeljnih značilnosti japonskega jezika na vseh ravneh, poznavanje temeljnih načel rabe japonskega jezika v različnih družbenih kontekstih, zmožnost ustnega in pisnega sporazumevanja v japonskem jeziku o nezahtevnih vsebinah, poznavanje temeljnih zgodovinskih in družbenih determinant, ki sooblikujejo današnjo japonsko družbo, odprtost v stikih z drugimi kulturami, kritično razumevanje lastne kulture v kontekstu drugih kultur, zavedanje o omejenosti svojega znanja in sposobnost, da svoje znanje po potrebi tudi samostojno nadgrajujejo.

Predstavitveni zbornik študijskega programa je objavljen na spletnih straneh:
http://www.uni-aas.si/japonologija-enodisciplinarni-program
in
http://www.uni-aas.si/sites/uni-aas.si/files/2009/09/j1s1d_priloga4bZbornik.pdf

PREDMETNIK

1. letnik

Predmet	Predavatelj (nosilci in izvajalci)	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Sodobna japonščina 1	Andrej Bekeš, Kristina Hmeljak, Nagisa Moritoki, Hyeonsook Ryu, Nina Golob	2	11			2	11			390	28
Japonska pisava	Chikako Shigemori Bučar, Kristina Hmeljak	1				1				30	4
Metodologija medkulturnih raziskav 1	Jana Rošker, Tinka Delakorda	1		1		1		1		60	6
Zgodovina Vzhodne Azije	Mitja Saje	2				2				60	8
Izbirni strokovni I		1		1						30	3
Izbirni strokovni II		2	2							60	4
Izbirni strokovni III						1		1		30	3
Splošni izbirni 1						2		1		45	4

Izbirni predmeti (ki se izvajajo v študijskem letu 2010/11)

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Korejski jezik začetni I	Yong LEE		4							60	4
Korejski jezik začetni II	Yong LEE						4			60	4
Kultura islama	Beatriz Tomšič Čerkez	1		1		1		1		60	6
Kitajska kaligrafija	Huiqin Wang	1	1				2			60	6

2. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Sodobna japonščina II	Kristina Hmeljak, Chikako Shigemori Bučar, Hyeonsook Ryu, Nina Golob	2	9			2	9			330	24
Uvod v japonsko zgodovino I	Chikako Shigemori Bučar, Tinka Delakorda	2								30	3
Uvod v japonsko zgodovino II	Chikako Shigemori Bučar, Tinka Delakorda					2				30	3
Uvod v japonsko slovnico I	Andrej Bekeš, Kristina Hmeljak	2								30	3
Uvod v japonsko slovnico II	Andrej Bekeš , Kristina Hmeljak					2				30	3
Izbirni strokovni IV											6
Izbirni strokovni V											6
Izbirni strokovni VI											6
Splošni izbirni II											6

Izbirni predmeti (ki se izvajajo v študijskem letu 2010/11)

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Korejski jezik začetni I	Yong LEE		4							60	4
Korejski jezik začetni II	Yong LEE						4			60	4
Korejski jezik nadaljevalni I	Yong LEE		4							60	4
Korejski jezik nadaljevalni II	Yong LEE						4			60	4
Kultura islama	Beatriz Tomšič Čerkez	1		1		1		1		60	6
Kitajska kaligrafija	Huiqin Wang	1	1				2			60	6
Uvod v japonsko kaligrafijo	Chikako Shigemori Bučar		2				2			60	3

Univerzitetni dvodisciplinarni študijski program prve stopnje **JAPONOLOGIJA**

Trajanje študija: **3 leta**
Število kreditnih točk (ECTS): **90**
Strokovni naslov diplomanta: diplomirani/-a japonolog/-inja (UN) in …
Okrajšava strokovnega naslova: dipl. jpn. (UN) in …

Temeljni cilji programa:
Temeljni cilj programa je nuditi študentom trdne osnove pasivnega in delno aktivnega tako pisnega kot ustnega komuniciranja v japonskem jeziku in splošno poznavanje kulturoloških vsebin, povezanih z Japonsko. Med pridobljenimi znanji in sposobnostmi velja omeniti predvsem naslednja: poznavanje temeljnih značilnosti japonskega jezika na vseh ravneh, poznavanje temeljnih načel rabe japonskega jezika v različnih družbenih kontekstih, zmožnost ustnega in pisnega sporazumevanja v japonskem jeziku o nezahtevnih vsebinah, poznavanje temeljnih zgodovinskih in družbenih determinant, ki sooblikujejo današnjo japonsko družbo, odprtost v stikih z drugimi kulturami, kritično razumevanje lastne kulture v kontekstu drugih kultur, zavedanje o omejenosti svojega znanja in sposobnost, da svoje znanje po potrebi tudi samostojno nadgrajujejo.

Predstavitveni zbornik študijskega programa je objavljen na spletnih straneh:
http://www.uni-aas.si/bolonjski-studij-1st/japonologija-dvodisc/japonologija-dvodisciplinarni-program
in
http://www.uni-aas.si/sites/uni-aas.si/files/2009/09/j1s2d_priloga4bZbornik.pdf

PREDMETNIK

1. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Sodobna japonščina 1	Andrej Bekeš, Kristina Hmeljak, Nagisa Moritoki, Nina Golob	2	7			2	7			270	18
Japonska pisava	Chikako Shigemori Bučar, Kristina Hmeljak,	1				1				30	4
Zgodovina Vzhodne Azije	Mitja Saje	2				2				60	8

2. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Sodobna japonščina II	Kristina Hmeljak, Chikako Shigemori Bučar, Hyeonsook Ryu, Nina Golob	2	7			2	7			270	18
Uvod v japonsko slovnico I	Andrej Bekeš, Kristina Hmeljak,	2								30	3
Metodologija medkulturnih raziskav 1	Jana Rošker, Tinka Delakorda	1		1		1		1		60	4
Splošni izbirni I											5

Univerzitetni dvodisciplinarni študijski program prve stopnje **JUŽNOSLOVANSKI ŠTUDIJI**

Trajanje študija: **3 leta**
Število kreditnih točk (ECTS): **90**
Strokovni naslov diplomanta: diplomirani južnoslavist (UN) in …
diplomirana južnoslavistka (UN) in …
Okrajšava strokovnega naslova: dipl. južnoslav. (UN) in …

Temeljni cilji programa:
Študentje študijskega programa pridobijo visoke jezikovne, literarne, kulturne in kontrastivne besedilne kompetence v hrvaščini in srbščini (tudi bosanščini in črnogorščini) ter makedonščini, deloma tudi v bolgarščini. To pomeni, da so po končanem študiju sposobni kompetentno pisno in ustno komunicirati v teh jezikih ter da dobro poznajo njihove književnosti, kulturo in družbo. Študijski program zagotavlja tudi teoretične in strokovne osnove za učinkovito in sistematično reševanje konkretnih strokovnih problemov, uvaja diplomante v osnove raziskovanja ter hkrati omogoča poglabljanje znanja na drugi stopnji. Diplomirani strokovnjak južnoslovanskih študijev pridobi kompetence za neposredno zaposlitev na najširšem področju delovanja javnega sektorja ter javnih in zasebnih podjetij, pridobljena znanja in sposobnosti pa zagotavljajo uspešno in ustvarjalno delo.

Predstavitveni zbornik študijskega programa je objavljen na spletnih straneh:
http://www.ff.uni-lj.si/fakulteta/Studij/BolonjskiProgrami/PrvaStopnja/PrvaStopnja.html

PREDMETNIK

1. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj ur	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Hrvaški in srbski jezik 1	Vesna Požgaj Hadži Maša Plešković	2	2							60	4
Hrvaška in srbska književnost 1	Vladimir Osolnik Đurđa Strsoglavec	2	1	1						60	4
Makedonski jezik 1	Namita Subiotto	2	1							45	3
Južnoslovanske družbe in kulture 1	Maša Plešković		1	1						30	1
Stara cerkvena slovanščina	Vanda Babič	2								30	3
Hrvaški in srbski jezik 2	Vesna Požgaj Hadži Tatjana Balažic Bulc					2	2			60	4
Hrvaška in srbska književnost 2	Vladimir Osolnik Đurđa Strsoglavec					2	1	1		60	4
Makedonski jezik 2	Namita Subiotto					2	1			45	3
Južnoslovanske družbe in kulture	Namita Subiotto						1	1		30	4

2. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj ur	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Hrvaški in srbski jezik 3	Vesna Požgaj Hadži Tatjana Balažic	1	1	2						60	4

	Bulc										
Hrvaška in srbska književnost 3	Vladimir Osolnik Đurđa Strsoglavec	2	2							60	4
Makedonski jezik 3	Namita Subiotto	2		1						45	3
Južnoslovanske družbe in kulture 2	Tatjana Balažic Bulc		1	1						30	1
Izbirni predmet	Katerikoli predavatelj na FF	2								30	3
Hrvaški in srbski jezik 4	Vesna Požgaj Hadži Tatjana Balažic Bulc					1	1	2		60	4
Hrvaška in srbska književnost 4	Vladimir Osolnik Đurđa Strsoglavec					2	2			60	4
Makedonski jezik 4	Namita Subiotto					2	1			45	3
Južnoslovanske družbe in kulture 2	Đurđa Strsoglavec						1	1		30	4

Univerzitetni dvodisciplinarni študijski program prve stopnje **KULTURE VZHODNE AZIJE**

Trajanje študija: **3 leta**
Število kreditnih točk (ECTS): **90**
Strokovni naslov diplomanta: diplomirani kulturolog Vzhodne Azije (UN) in …
diplomirana kulturologinja Vzhodne Azije (UN) in …
Okrajšava strokovnega naslova: dipl. kult. Vzh. Azije (UN) in …

Temeljni cilji programa:
Temeljni cilji programa so nuditi diplomantom sposobnost razumevanja kulturnih različnosti in s tem preseganje kulturno pogojenih posploševanj in evropocentrične orientacije. Omogoči pridobitev osnovnega poznavanja jezika obravnavane regije ter splošno poznavanje kulturoloških vsebin, povezanih z odgovarjajočim kulturno-civilizacijskim prostorom. Splošne kompetence programa so: temeljno metodološko, družboslovno-humanistično in kulturološko znanje ter osnovne veščine znanstveno-raziskovalnega dela, pridobljene specifične kompetence pa: sposobnost razumevanja kulturno civilizacijskih posebnosti in različnosti, sposobnost kritičnega ocenjevanja medkulturnih besedil, sintetično in analitično mišljenje, poznavanje širokega spektra raziskovalnih metod, sposobnost reflektiranega pisanja o izbranih kulturno-družbenih temah z izbranih področij, sposobnost prenosa znanj v vsakdanjo prakso, sposobnost predstavitve rezultatov raziskovanj, sposobnost konstruktivnega in reflektiranega dela in delovanja v multikulturnem okolju, sposobnost samostojnega nastopanja v ustreznem azijskem okolju ter kritičnega obravnavanj pojavov, ki izhajajo iz obravnavanega okolja.

Predstavitveni zbornik študijskega programa je objavljen na spletnih straneh:
http://www.uni-aas.si/kulture-vzhodne-azije
in
http://www.uni-aas.si/sites/uni-aas.si/files/2009/09/Zbornik_KVA_1_web.pdf

PREDMETNIK

1. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Izbirno:* Sodobni kitajski ali japonski ali korejski jezik – lektorske vaje 1	Jana Rošker ,Dong Lijing, Hao Xu (kit.); Kristina Hmeljak, Luka Culiberg (jpn.); Hyeonsook Ryu, Yong Lee (kor.)		4				4			120	8
Metodologija medkulturnih raziskav 1	Jana Rošker	1		1		1		1		60	6
Zgodovina Vzhodne Azije	Mitja Saje	2				2				60	8
Japonska družba 1	Andrej Bekeš	2								30	4
Japonska družba 2	Andrej Bekeš					2				30	4

2. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Izbirno:* Sodobni kitajski ali japonski ali korejski jezik – lektorske vaje 2	Jana Rošker, Lijing Dong, Hao Xu (kit.); Kristina Hmeljak, Luka Culiberg (jpn.); Hyeonsook Ryu, Yong Lee (kor.)		4				4			120	6
Metodologija medkulturnih raziskav 2	Jana Rošker	1		1		1		1		60	6
Kulturna zgodovina Kitajske	Mitja Saje	2		2						60	6

Kitajska umetnost 1	Nataša Vampelj Suhadolnik (Mitja Saje)					2		2		60	6
Uvod v japonsko literaturo 1	Andrej Bekeš	2								30	3
Uvod v japonsko literaturo 2	Andrej Bekeš					2				30	3

*Študent izbere enega od treh jezikov (kitajski, japonski, korejski) in ga študira tri leta.

Univerzitetni dvodisciplinarni študijski program prve stopnje **LATINSKI JEZIK, KNJIŽEVNOST IN KULTURA**

Trajanje študija: **3 leta**
Število kreditnih točk (ECTS): **90**
Strokovni naslov diplomanta: diplomant latinskega jezika, književnosti in kulture (UN) in …
diplomantka latinskega jezika, književnosti in kulture (UN) in …
Okrajšava strokovnega naslova: dipl. lat. jez. (UN) in …

Temeljni cilji programa:
S programom si diplomant pridobi temeljno znanje na področju latinskega jezika, književnosti in kulture. Pridobi si splošne kompetence humanističnega intelektualca ter naslednje specifične strokovne kompetence: obvladovanje latinskega jezika s sposobnostjo branja težavnejših besedil v izvirniku, razumevanje zgodovine latinščine in njenega vpliva na moderne jezike, poznavanje latinske književnosti in kulture, razumevanje vloge, ki jo ima antična in poznejša latiniteta v evropski literaturi in kulturi od zgodnjega humanizma do sodobnosti. Diplomant pozna metode filološke analize besedil in je posamezna literarna in strokovna dela sposoben razumeti in razlagati v zgodovinskem kontekstu. Sposoben je uporabljati primarno in sekundarno literaturo in strokovne priročnike. Ima temeljno znanje za samostojno delo na področju raziskovanja, literarnega prevajanja, v publicistiki, založništvu, arhivistiki in na drugih področjih, ki zahtevajo temeljito in natančno delo z besedilom, sodeluje pa lahko tudi pri delu na sorodnih področjih, kjer je znanje latinščine in stare grščine nepogrešljivo: arheologija in muzeologija, zgodovina, umetnostna zgodovina, jezikoslovje in literarne vede.

Predstavitveni zbornik študijskega programa je objavljen na spletnih straneh:
http://www.ff.uni-lj.si/oddelki/Klasfilol/programi.html

PREDMETNIK

1. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Latinščina, intenzivni tečaj	Weiss, Sonja Čop, Breda		5				5			150	10
Uvod v latinsko filologijo	Senegačnik, Branko Kavčič, Jerneja	2								30	3
Grščina I	Isak Kres, Jelena						4			60	5
Rimska zgodovina	Bratož, Rajko	4								60	5
Književnost antične Grčije	Marinčič, Marko					2				30	3
Rimska književnost in civilizacija	Isak Kres, Jelena		2				2			60	4

2. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Latinska skladnja I	Weiss, Sonja, Babič, Matjaž		4				4			120	7
Latinsko zgodovinsko glasoslovje in oblikoslovje	Babič, Matjaž	4								60	4
Izbrana poglavja iz latinske književnosti DD	Marinčič, Marko Senegačnik, Branko	2		1		2		1		90	6
Latinska metrika	Kavčič, Jerneja	2								30	3

Grščina II	Isak Kres, Jelena		2				2			60	4
Antična kultura in civilizacija: izbirni sklop (2 predmeta)						4				60	6

Izbirni predmeti stroka (ki se izvajajo v študijskem letu 2010/11)

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Antična retorika	Babič, Matjaž					2				30	3
Antična mitologija in religija	Marinčič, Marko					2				30	3
Antična tragedija	Senegačnik, Branko Marinčič, Marko					2				30	3
Interpretacija antičnih filozofskih besedil	Weiss, Sonja Marinčič, Marko					2				30	3
Literarno življenje in uprizoritvene umetnosti v antiki	Marinčič, Marko					2				30	3

Univerzitetni študijski program prve stopnje **MEDJEZIKOVNO POSREDOVANJE**

Smeri:

- Slovenščina-angleščina-nemščina
- Slovenščina-angleščina-francoščina
- Slovenščina-angleščina-italijanščina

Trajanje študija: 3 leta
Število kreditnih točk (ECTS): 180
Strokovni naslov diplomanta: univerzitetni diplomirani jezikovni posrednik
univerzitetna diplomiran-a jezikovna posrednica
Okrajšava strokovnega naslova: dipl. jezik. posred. (UN)

Temeljni cilji programa:
Študij medjezikovnega posredovanja je zanimiv in aktualen preplet jezikovnih, kulturoloških, književnih in prirodoslovnih vsebin, s katerimi študentje pridobijo jezikovno, kulturno in kontrastivno besedilno znanje v slovenščini, angleščini in izbranem tretjem jeziku, osvojijo pa tudi osnovne prevajalske spretnosti. Študij ima tri smeri. Diplomanti so sposobni suvereno in kompetentno pisno in ustno komunicirati v slovenščini in dveh tujih jezikih ter dobro poznajo tri evropske kulture. Zato so sposobni delovati v večjezikovnem in večkulturnem okolju ter ustrezno posredovati sporočila med jeziki in kulturami ter pri tem uporabljati jezikovne tehnologije.

Predstavitveni zbornik študijskega programa je objavljen na spletnih straneh: www.prevajalstvo.net

PREDMETNIK

Smer: Slovenščina-angleščina-nemščina

1. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj kontaktnih ur	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Uvod v študij slovenskega jezika	Vojko Gorjanc/ Damjan Popič, Jure Janet	2	2	-		-	-	-		**60**	**6**
Slovenski jezik in diskurz	Vojko Gorjanc/Jana Zemljarič Miklavčič, Nina Grahek Križnar	1	-	1		-	-	-		**30**	**3**
Slovenska družba, kultura in literatura										**45**	**6**
- Slovenska družba in kultura	Jana Zemljarič Miklavčič	-	-	-		1	-	1			
- Literatura v medkulturnem položaju	Kozma Ahačič	-	-	-		1	-	-			
Uvod v študij medjezikovnega posredovanja										**45**	**3**
- Uvod v medjezikovno posredovanje	Tanja Žigon	1	-	-		-	-	-			
- Vloga, pomen in raba slovarjev	Primož Jurko	1	-	-		-	-	-			
- Pismenost za informacijsko družbo	Damjan Popič	-	1	-		-	-	-			
Angleški jezik I										**135**	**9**

- Slovnica	Agnes Pisanski Peterlin/ Martin Grad	2	-	-		-	2	-			
- Fonetika	Rastislav Šuštaršič/ Nataša Hirci	1	1	-		-	-	-			
- Jezikovne vaje	Donald Reindl. Marija Zlatnar Moe, Martin Grad	-	3	-		-	-	-			
Britanska družba, kultura in literatura										**60**	**6**
- Britanska družba in kultura	David Limon	2	-	-		-	-	-			
- Britanska literatura	Nike Kocijančič Pokorn	2	-	-		-	-	-			
Slovensko-angleško medjezikovno posredovanja I										**90**	**6**
- Medjezikovno posredovanje	Damjan Popič, Primož Jurko, Nina Grahek Križnar, Urška Vogrinc, Marija Zlatnar Moe	-	-	-		-	2	-			
- Tvorjenje besedil v angleškem jeziku	Nina Grahek Križnar, Nataša Hirci, Martin Grad, Urška Vogrinc	-	-	-		-	4	-			
Nemški jezik I										**135**	**9**
- Slovnica	Ada Gruntar Jermol/Robert Čampa, Mladen Rieger, Andrea Leskovec	2	-	-		-	2	-			
- Fonetika	Helena Kuster	-	-	-		1	1	-			
- Jezikovne vaje	Robert Čampa, Amalija Maček, Mladen Rieger	-	3	-		-	-	-			
Družba, kultura in literatura nemških govornih področij I										**60**	**6**
- Družba in kultura I	Tanja Žigon	2	-	-		-	-	-			
- Literatura I	Andrea Leskovec	2	-	-		-	-	-			
Slovensko-nemško										**90**	**6**

medjezikovno posredovanje I											
- Medjezikovno posredovanje I	Robert Čampa, Amalija Maček, Mladen Rieger	-	-	-		-	2	-			
- Tvorjenje besedil v nemškem jeziku	Andrea Leskovec, Mladen Rieger, Robert Čampa, Tanja Žigon	-	-	-		-	4	-			

2. letnik

Predmet	**Predavatelj**	**Število ur tedensko**								**Skupaj kontaktnih ur**	**KT**
		Zimski semester				**Letni semester**					
		P	**V**	**S**	**PU**	**P**	**V**	**S**	**PU**		
Leksika in slovnica slovenskega jezika	Ada Vidovič Muha, Damjan Popič, Jana Zemljarič Miklavčič	4	2	-		-	-	-		**90**	**9**
Slovenski jezik in družba ali Zunanji izbirni predmet	Vojko Gorjanc	-	-	-		2	-	2		**60**	**6**
Osnovne prevajalske kompetence I: Prevajalska orodja	Špela Vintar	-	-	-		-	-	2		**30**	**3**
Angleški jezik II										**105**	**6**
- Slovnica	Agnes Pisanski Peterlin /Martin Grad	2	1	-		-	-	-			
- Jezikovne vaje	Nina Grahek Križnar, Donald Reindl, Urška Vogrinc, Damjan Popič	-	4	-		-	-	-			
Ameriška družba, kultura in literatura II										**60**	**6**
- Ameriška družba in kultura	Agnes Pisanski Peterlin	-	-	2		-	-	-			
- Ameriška literatura	Nike Kocijančič Pokorn	-	-	-		2	-	-			
Slovensko-angleško medjezikovno posredovanje II										**120**	**9**
- Idiomatika in stilistika angleškega jezika	David Limon/ Silvana Orel Kos	2	-	2		-	-	-			

- Medjezikovno posredovanje iz angleščine v slovenščino	Nina Grahek Križnar, Urška Vogrinc, Marija Zlatnar Moe	-	-	-		-	4	-			
Nemški jezik II										**105**	**6**
- Slovnica	Ada Gruntar Jermol/ Rieger, Robert Čampa	2	1	-		-	-	-			
- Jezikovne vaje	Amalija Maček, Tanja Žigon	-	4	-		-	-	-			
Družba, kultura in literatura nemških govornih področij II										**60**	**6**
- Družba in kultura II	Andrea Leskovec	2	-	-		-	-	-			
- Literatura II	Andrea Leskovec	-	-	-		2	-	-			
Slovensko-nemško medjezikovno posredovanje II										**120**	**9**
- Idiomatika in stilistika nemškega jezika	Helena Kuster	-	-	-		1	-	1			
- Besedotvorje nemškega jezika	Ada Gruntar Jermol	-	-	-		1	-	1			
- Medjezikovno posredovanje iz nemščine v slovenščino	Amalija Maček, Helena Kuster	-	-	-		-	4	-			

3. letnik

Predmet	**Predavatelj**	**Število ur tedensko**								**Skupaj kontaktnih ur**	**KT**
		Zimski semester				**Letni semester**					
		P	**V**	**S**	**PU**	**P**	**V**	**S**	**PU**		
Razumevanje in tvorjenje besedil v slovenskem jeziku	Andreja Žele, Jana Zemljarič Miklavčič	-	-	-		2	2	2		**90**	**6**
Osnovne prevajalske kompetence II										**30**	**3**
- Tolmačenje za prevajalce	Amalija Maček	**-**	**-**	**-**		**-**	**-**	**1**			
- Mednarodne organizacije	Tanja Žigon	-	-	-		1	-	-			
Izbirni diplomski seminar										**30**	**9**
- Seminarska	Različni izvajalci	-	-	-		-	-	2			

naloga z zagovorom v seminarju											
- diplomski izpit		-	-	-		-	-	-			
Zunanji izbirni predmet		**-**	**-**	**-**		**-**	**-**	**-**			**6**
Angleški jezik III										**90**	**6**
- Kontrastivna slovnica	Silvana Orel Kos	2	-	-		-	-	2			
- Tvorjenje besedil	Nataša Hirci	-	2	-		-	-	-			
Družbe, kulture in literature angleških govornih področij										**60**	**6**
- Družbe in kulture angleških govornih področij	Agnes Pisanski Peterlin	**-**	**-**	**-**		**-**	**-**	**2**			
- Literature angleških govornih področij	Nike Kocijančič Pokorn	**-**	**-**	**-**		**2**	**-**	**-**			
Slovensko-angleško medjezikovno posredovanje III										**120**	**6**
- Prevajanje v slovenščino	Nina Grahek Križnar, Urška Vogrinc, Marija Zlatnar Moe	-	-	4		-	-	-			
- Prevajanje iz slovenščine	Primož Jurko, Silvana Orel Kos, Dušan Gabrovšek	-	-	-		-	-	4			
Nemški jezik III										**90**	**6**
- Kontrastivna slovnica	Ada Gruntar Jermol/ Helena Kuster	2	-	-		-	-	2			
- Jezikovne vaje	Robert Čampa, Mladen Rieger	-	2	-		-	-	-			
Družba, kultura in literatura nemških govornih področij										**60**	**6**
- Družba in kultura	Tanja Žigon	**2**	**-**	**-**		**-**	**-**	**-**			
- Literatura	Andrea Leskovec	**2**	**-**	**-**		**-**	**-**	**-**			
Slovensko-nemško medjezikovno posredovanje III										**120**	**6**
- Prevajanje v	Helena Kuster,	-	4	-		-	-	-			

slovenščino	Amalija Maček										
- Prevajanje iz slovenščine	Robert Čampa, Mladen Rieger	-	-	-		-	4	-			

Smer: Slovenščina-angleščina-francoščina

1. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj kontaktnih ur	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Uvod v študij slovenskega jezika	Vojko Gorjanc/Damjan Popič, Jure Janet	2	2	-		-	-	-		**60**	**6**
Slovenski jezik in diskurz	Vojko Gorjanc/Jana Zemljarič Miklavčič, Nina Grahek Križnar	1	-	1		-	-	-		**30**	**3**
Slovenska družba, kultura in literatura										**45**	**6**
- Slovenska družba in kultura	Jana Zemljarič Miklavčič	-	-	-		1	-	1			
- Literatura v medkulturnem položaju	Kozma Ahačič	-	-	-		1	-	-			
Uvod v študij medjezikovnega posredovanja										**45**	**3**
- Uvod v medjezikovno posredovanje	Tanja Žigon	1	-	-		-	-	-			
- Vloga, pomen in raba slovarjev	Primož Jurko	1	-	-		-	-	-			
- Pismenost za informacijsko družbo	Damjan Popič	-	1	-		-	-	-			
Angleški jezik I										**135**	**9**
- Slovnica	Agnes Pisanski Peterlin/ Martin Grad	2	-	-		-	2	-			
- Fonetika	Rastislav Šuštaršič/ Nataša Hirci	1	1	-		-	-	-			
- Jezikovne vaje	Donald Reindl, Marija Zlatnar Moe, Martin Grad	-	3	-		-	-	-			
Britanska družba, kultura in literatura										**60**	**6**
- Britanska družba in kultura	David Limon	2	-	-		-	-	-			
- Britanska literatura	Nike Kocijančič Pokorn	2	-	-		-	-	-			
Slovensko-angleško										**90**	**6**

medjezikovno posredovanja I											
- Medjezikovno posredovanje	Damjan Popič, Primož Jurko, Nina Grahek Križnar, Urška Vogrinc, Marija Zlatnar Moe	-	-	-		-	2	-			
- Tvorjenje besedil v angleškem jeziku	Nina Grahek Križnar, Nataša Hirci, Martin Grad, Urška Vogrinc	-	-	-		-	4	-			
Francoski jezik I										**135**	**9**
- Slovnica	Mojca Schlamberger Brezar/ Adriana Mezeg	2	-	-		-	2	-			
- Fonetika	Julie David	-	-	-		1	1	-			
- Jezikovne vaje	Julie David, Senja Pollak	-	3	-		-	-	-			
Francoska družba, kultura in literatura I										**60**	**6**
- Francoska družba in kultura I	Sonia Vaupot	2	-	-		-	-	-			
- Francoska literatura I	Julie David	2	-	-		-	-	-			
Slovensko-francosko medjezikovno posredovanje I										**90**	**6**
- Medjezikovno posredovanje	Gregor Perko	-	-	-		-	2	-			
- Tvorjenje besedil v francoskem jeziku	Julie David	-	-	-		-	4	-			

2. letnik

Predmet	**Predavatelj**	**Število ur tedensko**								**Skupaj kontaktnih ur**	**KT**
		Zimski semester				**Letni semester**					
		P	**V**	**S**	**PU**	**P**	**V**	**S**	**PU**		
Leksika in slovnica slovenskega jezika	Ada Vidovič Muha, Damjan Popič, Jana Zemljarič Miklavčič	4	2	-		-	-	-		**90**	**9**
Slovenski jezik in družba ali Zunanji izbirni predmet	Vojko Gorjanc	-	-	-		2	-	2		**60**	**6**
Osnovne prevajalske kompetence I: Prevajalska orodja	Špela Vintar	-	-	-		-	-	2		**30**	**3**
Angleški jezik II										**105**	**6**
- Slovnica	Agnes Pisanski	2	1	-		-	-	-			

	Peterlin /Martin Grad										
- Jezikovne vaje	Grahek, Donald Reindl, Urška Vogrinc, Damjan Popič	-	4	-		-	-	-			
Ameriška družba, kultura in literatura II										**60**	**6**
- Ameriška družba in kultura	Agnes Pisanski Peterlin	-	-	2		-	-	-			
- Ameriška literatura	Nike Kocijančič Pokorn	-	-	-		2	-	-			
Slovensko-angleško medjezikovno posredovanje II										**120**	**9**
- Idiomatika in stilistika angleškega jezika	David Limon/Silvana Orel Kos	2	-	2		-	-	-			
- Medjezikovno posredovanje iz angleščine v slovenščino	Nina Grahek Križnar, Urška Vogrinc, Marija Zlatnar Moe	-	-	-		-	4	-			
Francoski jezik II										**105**	**6**
- Slovnica	Mojca Schlamberger Brezar/Adrina Mezeg	2	1	-		-	-	-			
- Jezikovne vaje	Adriana Mezeg	-	4	-		-	-	-			
Francoska družba, kultura in literatura										**60**	**6**
Francoska družba in kultura II	Sonia Vaupot	2	-	-		-	-	-			
- Francoska literatura	Florence Gacoin- Marks	-	-	-		2	-	-			
Slovensko-francosko medjezikovno posredovanje II										**120**	**9**
- Idiomatika in stilistika francoskega jezika	Sonia Vaupot, Mojca Schlamberger Brezar	-	-	-		2	-	2			
- Medjezikovno posredovanje iz francoščine v slovenščino	Nadja Dobnik	-	-	-		-	4	-			

3. letnik

Predmet	**Predavatelj**	**Število ur tedensko**								**Skupaj kontaktnih ur**	**KT**
		Zimski semester				**Letni semester**					
		P	**V**	**S**	**PU**	**P**	**V**	**S**	**PU**		
Razumevanje in tvorjenje	Andreja Žele, Jana Zemljarič	-	-	-		2	2	2		**90**	**6**

besedil v slovenskem jeziku	Miklavčič										
Osnovne prevajalske kompetence II										**30**	**3**
- Tolmačenje za prevajalce	Amalija Maček	**-**	**-**	**-**		**-**	**-**	**1**			
- Mednarodne organizacije	Tanja Žigon	-	-	-		1	-	-			
Izbirni diplomski seminar										**30**	**9**
- Seminarska naloga z zagovorom v seminarju	Različni izvajalci	-	-	-		-	-	2			
- diplomski izpit		-	-	-		-	-	-			
Zunanji izbirni predmet		**-**	**-**	**-**		**-**	**-**	**-**			**6**
Angleški jezik III										**90**	**6**
- Kontrastivna slovnica	Silvana Orel Kos	2	-	-		-	-	2			
- Tvorjenje besedil	Nataša Hirci	-	2	-		-	-	-			
Družbe, kulture in literature angleških govornih področij										**60**	**6**
- Družbe in kulture angleških govornih področij	Agnes Pisanski Peterlin	**-**	**-**	**-**		**-**	**-**	**2**			
- Literature angleških govornih področij	Nike Kocijančič Pokorn	**-**	**-**	**-**		**2**	**-**	**-**			
Slovensko-angleško medjezikovno posredovanje III										**120**	**6**
- Prevajanje v slovenščino	Nina Grahek Križnar, Urška Vogrinc, Marija Zlatnar Moe	-	-	4		-	-	-			
- Prevajanje iz slovenščine	Primož Jurko, Silvana Orel Kos, Dušan Gabrovšek	-	-	-		-	-	4			
Francoski jezik III										**90**	**6**
- Kontrastivna slovnica	Mojca Schlamberger Brezar/Adriana Mezeg	2	-	-		-	2	-			
- Tvorjenje	Julie David	-	-	2		-	-	-			

besedil											
Frankofona družba, kultura in literatura										**60**	**6**
- Frankofona družba in kultura	Sonia Vaupot	**2**	**-**	**-**		**-**	**-**	**-**			
- Frankofona literatura	Florence Gacoin-Marks	**2**	**-**	**-**		**-**	**-**	**-**			
Slovensko-francosko medjezikovno posredovanje III										**120**	**6**
- Prevajanje v slovenščino	Nadja Dobnik	-	-	4		-	-	-			
- Prevajanje iz slovenščine	Senja Pollak	-	-	-		-	-	4			

Smer: Slovenščina-angleščina-italijanščina

1. letnik

Predmet	**Predavatelj**	**Število ur tedensko**								**Skupaj kontaktnih ur**	**KT**
		Zimski semester				**Letni semester**					
		P	**V**	**S**	**PU**	**P**	**V**	**S**	**PU**		
Uvod v študij slovenskega jezika	Vojko Gorjanc/ Damjan Popič, Jure Janet	2	2	-		-	-	-		**60**	**6**
Slovenski jezik in diskurz	Vojko Gorjanc/ Jana Zemljarič Miklavčič, Nina Grahek Križnar	1	-	1		-	-	-		**30**	**3**
Slovenska družba, kultura in literatura										**45**	**6**
- Slovenska družba in kultura	Jana Zemljarič Miklavčič	-	-	-		1	-	1			
- Literatura v medkulturnem položaju	Kozma Ahačič	-	-	-		1	-	-			
Uvod v študij medjezikovnega posredovanja										**45**	**3**
- Uvod v medjezikovno posredovanje	Tanja Žigon	1	-	-		-	-	-			
- Vloga, pomen in raba slovarjev	Primož Jurko	1	-	-		-	-	-			
- Pismenost za informacijsko družbo	Damjan Popič	-	1	-		-	-	-			
Angleški jezik I										**135**	**9**
- Slovnica	Agnes Pisanski Peterlin/ Martin Grad	2	-	-		-	2	-			
- Fonetika	Rastislav Šuštaršič/ Nataša Hirci	1	1	-		-	-	-			
- Jezikovne vaje	Donald Reindl.	-	3	-		-	-	-			

	Marija Zlatnar Moe, Martin Grad										
Britanska družba, kultura in literatura										**60**	**6**
- Britanska družba in kultura	David Limon	2	-	-		-	-	-			
- Britanska literatura	Nike Kocijančič Pokorn	2	-	-		-	-	-			
Slovensko-angleško medjezikovno posredovanja I										**90**	**6**
- Medjezikovno posredovanje	Damjan Popič, Primož Jurko, Nina Grahek Križnar, Urška Vogrinc, Marija Zlatnar Moe	-	-	-		-	2	-			
- Tvorjenje besedil v angleškem jeziku	Nina Grahek Križnar, Nataša Hirci, Martin Grad, Urška Vogrinc	-	-	-		-	4	-			
Italijanski jezik I										**135**	**9**
- Slovnica	Tamara Mikolič /Robert Grošelj	2	-	-		-	2	-			
- Fonetika	Robert Grošelj	-	-	-		1	1	-			
- Jezikovne vaje	Eleonora Kolar	-	3	-		-	-	-			
Italijanska družba, kultura in literatura I										**60**	**6**
- Italijanska družba in kultura I	Eleonora Kolar	2	-	-		-	-	-			
- Italijanska literatura I	Eleonora Kolar	2	-	-		-	-	-			
Slovensko-italijansko medjezikovno posredovanje I										**90**	**6**
- Medjezikovno posredovanje	Tamara Mikolič	-	-	-		-	2	-			
- Tvorjenje besedil v italijanskem jeziku	Sandro Paolucci	-	-	-		-	4	-			

2. letnik

Predmet	**Predavatelj**	**Število ur tedensko**								**Skupaj kontaktnih ur**	**KT**
		Zimski semester				**Letni semester**					
		P	**V**	**S**	**PU**	**P**	**V**	**S**	**PU**		
Leksika in slovnica slovenskega jezika	Ada Vidovič Muha, Damjan Popič, Jana Zemljarič Miklavčič	4	2	-		-	-	-		**90**	**9**

Slovenski jezik in družba ali Zunanji izbirni predmet	Vojko Gorjanc	-	-	-		2	-	2		**60**	**6**
Osnovne prevajalske kompetence I: Prevajalska orodja	Špela Vintar	-	-	-		-	-	2		**30**	**3**
Angleški jezik II										**105**	**6**
- Slovnica	Agnes Pisanski Peterlin /Martin Grad	2	1	-		-	-	-			
- Jezikovne vaje	Nina Grahek Križnar, Donald Reindl, Urška Vogrinc, Damjan Popič	-	4	-		-	-	-			
Ameriška družba, kultura in literatura II										**60**	**6**
- Ameriška družba in kultura	Agnes Pisanski Peterlin	-	-	2		-	-	-			
- Ameriška literatura	Nike Kocijančič Pokorn	-	-	-		2	-	-			
Slovensko-angleško medjezikovno posredovanje II										**120**	**9**
- Idiomatika in stilistika angleškega jezika	David Limon/Silvana Orel Kos	2	-	2		-	-	-			
- Medjezikovno posredovanje iz angleščine v slovenščino	Nina Grahek Križnar, Urška Vogrinc, Marija Zlatnar Moe	-	-	-		-	4	-			
Italijanski jezik II										**105**	**6**
- Slovnica	Tamara Mikolič	2	1	-		-	-	-			
- Jezikovne vaje	Eleonora Kolar	-	4	-		-	-	-			
Italijanska družba, kultura in literatura										**60**	**6**
- Italijanska družba in kultura II	Eleonora Kolar	2	-	-		-	-	-			
- Italijanska literatura	Eleonora Kolar	-	-	-		2	-	-			
Slovensko-italijansko medjezikovno posredovanje II										**120**	**9**
- Idiomatika in stilistika italijanskega jezika	Sandro Paolucci	-	-	-		2	-	2			
- Medjezikovno posredovanje iz italijanskega v	Robert Grošelj	-	-	-		-	4	-			

slovenščino											

3. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj kontaktnih ur	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Razumevanje in tvorjenje besedil v slovenskem jeziku	Andreja Žele, Jana Zemljarič Miklavčič	-	-	-		2	2	2		**90**	**6**
Osnovne prevajalske kompetence II										**30**	**3**
- Tolmačenje za prevajalce	Amalija Maček	**-**	**-**	**-**		**-**	**-**	**1**			
- Mednarodne organizacije	Tanja Žigon	-	-	-		1	-	-			
Izbirni diplomski seminar										**30**	**9**
- Seminarska naloga	Različni izvajalci	-	-	-		-	-	2			
- zagovor naloge		-	-	-		-	-	-			
Zunanji izbirni predmet		**-**	**-**	**-**		**-**	**-**	**-**			**6**
Angleški jezik III										**90**	**6**
- Kontrastivna slovnica	Silvana Orel Kos	2	-	-		-	-	2			
- Tvorjenje besedil	Nataša Hirci	-	2	-		-	-	-			
Družbe, kulture in literature angleških govornih področij										**60**	**6**
- Družbe in kulture angleških govornih področij	Agnes Pisanski Peterlin	**-**	**-**	**-**		**-**	**-**	**2**			
- Literature angleških govornih področij	Nike Kocijančič Pokorn	**-**	**-**	**-**		**2**	**-**	**-**			
Slovensko-angleško medjezikovno posredovanje III										**120**	**6**
- Prevajanje v slovenščino	Nina Grahek Križnar, Urška Vogrinc, Marija Zlatnar Moe	-	-	4		-	-	-			
- Prevajanje iz slovenščine	Primož Jurko, Silvana Orel	-	-	-		-	-	4			

	Kos, Dušan Gabrovšek										
Italijanski jezik III										**90**	**6**
- Kontrastivna slovnica	Tamara Mikolič	2	-	-		-	2	-			
- Tvorjenje besedil	Tamara Mikolič	-	2	-		-	-	-			
Italijanska družba, kultura in literatura III										**60**	**6**
- Italijanska družba in kultura III	Sandro Paolucci	**2**	**-**	**-**		**-**	**-**	**-**			
- Italijanska literatura III	Robert Grošelj	**2**	**-**	**-**		**-**	**-**	**-**			
Slovensko-italijansko medjezikovno posredovanje III										**120**	**6**
- Prevajanje v slovenščino	Robert Grošelj	-	-	4		-	-	-			
- Prevajanje iz slovenščine	Sandro Paolucci	-	-	-		-	-	4			

Univerzitetni študijski program prve stopnje **MUZIKOLOGIJA**

Trajanje študija: **3 leta**
Število kreditnih točk (ECTS): **180**
Strokovni naslov diplomanta: diplomirani muzikolog (UN)
diplomirana muzikologinja (UN)
Okrajšava strokovnega naslova: dipl. muz. (UN)

Temeljni cilji programa:
Namen študija je posredovati obseg znanj, ki obsegajo slušno zaznavanje in analitično prepoznavanje glasbenih elementov ter struktur, razumevanje glasbe kot zgodovinskega pojava, vpetega v sočasni politični in kulturni položaj, vpogled v glasbo kot univerzalni kulturni fenomen, ki se odraža v ustvarjalnosti različnih zvrsti in družbenih funkcij, ter končno: poznavanje temeljnih vprašanj sistematične muzikologije, ki glasbene pojave opazuje s sociološkega, estetskega, psihološkega in drugih vidikov ter poskuša s tem odkrivati univerzalne zakonitosti glasbene umetnosti. To znanje omogoča analizo in vrednotenje glasbenih del, uvrščanje le-teh v njihov zgodovinski kontekst ter zmožnost upoštevanja vpetosti glasbe v družbeno in duhovno okolje časa. Cilj programa so diplomanti, ki bodo lahko opravljali manj zahtevne naloge na področju glasbene kulture, oz. v ustanovah, ki se ukvarjajo z ustvarjanjem, poustvarjanjem in posredovanjem glasbe, v medijskih hišah in na raziskovalnem področju. S pridobljenim znanjem bodo dragoceni in usposobljeni sodelavci, ki bodo lahko samostojno reševali manj zahtevne naloge ali pa kot člani večjih delovnih skupin uspešno sodelovali pri reševanju zahtevnejših strokovnih in znanstvenih vprašanj.

Predstavitveni zbornik študijskega programa je objavljen na spletnih straneh:
www.ff.uni-lj.si/oddelki/muzikologija/studijski_program_1E.html

PREDMETNIK

1. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Glasbeni stavek I	Vrhunc Larisa / Bogunović Hočevar Katarina	4	4							120	9
Uvod v muzikologijo	Barbo Matjaž / Sukljan Nejc	2	2							60	6
Uvod v etno-muzikologijo	Pettan Svanibor / Sukljan Nejc	2	2							60	6
Glasbeni stavek II	Vrhunc Larisa / Bogunović Hočevar Katarina					4	4			120	9
Razvijanje slušnih zaznav	Vrhunc Larisa							4		60	6
Zgodovina glasbe (-1750)	Nagode Aleš / Sukljan Nejc					4	4			120	12
Izbirni predmet I		2								30	3
Izbirni predmet II						2				30	3
Zunanji izbirni predmeti											6

Izbirni predmeti stroka (ki se izvajajo v študijskem letu 2010/11)

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Estetika glasbe	Barbo Matjaž	2								30	3

Sociologija glasbe	Stefanija Leon	2								30	3
Igranje partitur I	Bogunović Hočevar Katarina, Vrhunc Larisa		2							30	3
Glasba in tehnologija	Nagode Aleš ,Stefanija Leon		2							30	3
Glasbena paleografija	Nagode Aleš							2		30	3
Psihologija glasbe	Pompe Gregor, Stefanija Leon					2				30	3
Igranje partitur II	Bogunović Hočevar Katarina, Vrhunc Larisa						2			30	3
Historična izvajalna praksa I	Sukljan Nejc Nam. Snoja Nagode Aleš						2			30	3

2. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Glasbeni stavek III	Pompe Gregor	4	0	4						120	9
Zgodovina glasbe (1900-)	Stefanija Leon / Bogunović Hočevar Katarina					4	4			120	12
Slovenska ljudska in popularna glasba	Pettan Svanibor / Bogunović Hočevar Katarina, Sukljan Nejc	2	2							60	6
Nemščina za muzikologe I	Vremšak Richter Vanda		2							30	3
Zgodovina glasbe (1750-1900)	Barbo Matjaž / Sukljan Nejc	4	4							120	12
Nemščina za muzikologe II	Hudelja Niko, Vremšak Richter Vanda						2			30	3
Izbirni predmet III						2				30	3
Izbirni predmet IV						2				30	3
Zunanji izbirni predmeti											9

Izbirni predmeti stroka (ki se izvajajo v študijskem letu 2010/11)

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Glasbena paleografija	Nagode Aleš							2		30	3
Psihologija glasbe	Pompe Gregor, Stefanija Leon					2				30	3
Igranje partitur II	Bogunović Hočevar Katarina, Vrhunc Larisa						2			30	3
Historična izvajalna praksa I	Sukljan Nejc Nam. Snoja Nagode Aleš						2			30	3
Historična izvajalna praksa	Sukljan Nejc Nam. Snoja Nagode						2			30	3

II	Aleš										

Univerzitetni študijski program prve stopnje **PEDAGOGIKA IN ANDRAGOGIKA**

Trajanje študija: **3 leta**
Število kreditnih točk (ECTS): **180**
Strokovni naslov diplomanta: profesor pedagogike in andragogike (UN)
profesorica pedagogike in andragogike (UN)
Okrajšava strokovnega naslova: prof. ped. in andrag. (UN)

Temeljni cilji programa:
Temeljni cilj programa je študentom zagotoviti kakovostno družboslovno-humanistično izobrazbo s poudarkom na sistematičnem spoznavanju temeljev pedagoških in andragoških ved; obvladovanje znanstvenih paradigem in orientacij, pomembnih za razumevanje vzgojnih in izobraževalnih procesov za obvladovanje praktičnega ravnanja v različnih izobraževalnih kontekstih in na različnih šolskih stopnjah; razvijanje socialno-etične refleksivnosti, razvijanje strokovne kritičnosti in odgovornosti pri delu z ljudmi, pri sodelovanju v skupnosti in delu z informacijami; pripravljenost za sodelovanje pri reševanju pedagoških in andragoških vprašanj, ki se nanašajo na organizacijo in vodenje institucij, pri razvijanju programov, dela in procesov ter za pomoč pri pedagoškem in andragoškem svetovanju; usposobljenost za uporabo znanja v praksi. Diplomanti bodo sposobni kritičnega in celostnega razmišljanja na interdisciplinaren in celosten način ter bodo zmožni kooperativnosti in skupinskega dela in samostojnega delovanja v timu.

Predstavitveni zbornik študijskega programa je objavljen na spletnih straneh: www.pedagogika-andragogika.com

PREDMETNIK

1. letnik

Predmet	**Predavatelj**	**Število ur tedensko**								**Skupaj KU**	**KT**
		Zimski semester				**Letni semester**					
		P	**V**	**S**	**PU**	**P**	**V**	**S**	**PU**		
Pedagoška statistika	Jasna Mažgon/Vesna Podgornik	2	2			2	2			120	9
Zgodovina vzgoje in izobraževanja	Tadej Vidmar	6								90	7
Didaktika I	Damijan Štefanc	1		1		3		1		90	7
Primerjalna pedagogika	Klara Skubic Ermenc	3		1						60	5
Razvojna psihologija	Ljubica Marjanovič Umek	4								60	5
Etika v vzgoji in izobraževanju	Edvard Kovač	2		2						60	5
Obča andragogika	Nives Ličen					4		2		90	7
Andragoška didaktika	Marko Radovan					2		2		60	5
Psihologija osebnosti	Janek Musek/Darja Kobal Grum					4				60	5
Antropologija vzgoje	Janez Krek					2		2		60	5

2. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Pedagoška psihologija	Barbara Šteh/Marjeta Šarić	2	1	1		2	1	1		120	9
Pedagoška obravnava oseb s posebnimi potrebami	Robi Kroflič/Andreja Hočevar	3		1		1		1		90	7
Uvod v pedagoško metodologijo	Jasna Mažgon/Vesna Podgornik	2	2							60	5
Predšolska pedagogika z družinsko vzgojo I	Mojca Kovač Šebart	2		2						60	5
Šolska pedagogika	Metod Resman	3		1						60	5
Praksa	Monika Govekar Okoliš/Vida Vončina										4
Didaktika II	Damijan Štefanc					2	1	1		60	5
Sistemske in ekonomske osnove izobraževanja	Janko Muršak					2		2		60	5
Andragoško svetovalno delo	Sabina Jelenc Krašovec					4				60	5
Strokovni izbirni predmet										60	5

Izbirni predmeti stroka (ki se izvajajo v študijskem letu 2010/11)

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Zgodovina pedagogike in šolstva	Tadej Vidmar	3		1						60	5
Zgodovina izobraževanja odraslih	Monika Govekar Okoliš	4								60	5
Procesi socializacije odraslih	Nives Ličen					4				60	5
Izbrana poglavja iz institucionalne predšolske vzgoje	Andreja Hočevar , Mojca Kovač Šebart					2	1	1		60	5

Univerzitetni dvopredmetni študijski program prve stopnje **PEDAGOGIKA IN ANDRAGOGIKA**

Trajanje študija: **3 leta**
Število kreditnih točk (ECTS): **90**
Strokovni naslov diplomanta: profesor pedagogike in andragofike (UN) in …
profesorica pedagogike in andragogike (UN) in …
Okrajšava strokovnega naslova: prof. ped. in andrag. (UN) in …

Temeljni cilji programa:
Temeljni cilj programa je študentom zagotoviti kakovostno družboslovno-humanistično izobrazbo s poudarkom na sistematičnem spoznavanju temeljev pedagoških in andragoških ved; obvladovanje znanstvenih paradigem in orientacij, pomembnih za razumevanje vzgojnih in izobraževalnih procesov za obvladovanje praktičnega ravnanja v različnih izobraževalnih kontekstih in na različnih šolskih stopnjah; razvijanje socialno-etične refleksivnosti, razvijanje strokovne kritičnosti in odgovornosti pri delu z ljudmi, pri sodelovanju v skupnosti in delu z informacijami; pripravljenost za sodelovanje pri reševanju pedagoških in andragoških vprašanj, ki se nanašajo na organizacijo in vodenje institucij, pri razvijanju programov, dela in procesov ter za pomoč pri pedagoškem in andragoškem svetovanju; usposobljenost za uporabo znanja v praksi. Diplomanti bodo sposobni kritičnega in celostnega razmišljanja na interdisciplinaren in celosten način ter bodo zmožni kooperativnosti in skupinskega dela in samostojnega delovanja v timu.

Predstavitveni zbornik študijskega programa je objavljen na spletnih straneh: www.pedagogika-andragogika.com

PREDMETNIK

1. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Zgodovina vzgoje in izobraževanja	Tadej Vidmar	4								60	5
Pedagoška statistika	Jasna Mažgon	4								60	5
Didaktika I	Damijan Štefanc	4								60	5
Obča andragogika	Nives Ličen					4				60	5
Primerjalna pedagogika	Klara Skubic Ermenc					3		1		60	5
Strokovni izbirni predmet										60	5

Izbirni predmeti stroka (ki se izvajajo v študijskem letu 2010/11)

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Razvojna psihologija	Ljubica Marjanovič Umek					4				60	5
Psihologija osebnosti	Janek Musek/Darja Kobal Grum					4				60	5
Etika v vzgoji in izobraževanju	Edvard Kovač					2		2		60	5
Antropologija vzgoje	Janez Krek					2		2		60	5

2. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Uvod v pedagoško metodologijo	Jasna Mažgon/Vesna Podgornik	2	2							60	5
Pedagoška psihologija I	Barbar Šteh/Marjeta Šarić	2	2							60	5
Teorija vzgoje	Robi Kroflič	4								60	5
Institucionalna predšolska vzgoja	Andreja Hočevar, Mojca Kovač Šebart					2	1	1		60	5
Šolska pedagogika	Metod Resman					3		1		60	5
Sistemske in ekonomske osnove izobraževanja	Janko Muršak					2		2		60	5

Univerzitetni dvodisciplinarni študijski program prve stopnje **POLONISTIKA**

Trajanje študija: **3 leta**
Število kreditnih točk (ECTS): **90**
Strokovni naslov diplomanta: diplomirani polonist (UN) in …
diplomirana polonistka (UN) in …
Okrajšava strokovnega naslova: dipl. polon. (UN) in …

Temeljni cilji programa:
Prvostopenjski program Polonistika daje diplomantom zmožnosti medkulturnega jezikovnega posredovanja, zagotavlja jim znanja, ki po uveljavljenih mednarodnih standardih veljajo kot temeljna za profil diplomiranega polonista, in ga usposabljajo za funkcionalno uporabo znanj s področja poljskega jezika, književnosti, kulture, zgodovine in njihove vloge v srednjeevropskem prostoru v različnih panogah na trgu dela, obenem pa mu zagotavljajo teoretične in strokovne osnove za učinkovito in sistematično reševanje konkretnih strokovnih problemov ter ga uvajajo v osnove raziskovanja. Pridobljeno znanje diplomant lahko poglablja na drugi stopnji študija. Diplomant polonistike si pridobi kompetence za neposredno zaposlitev na najširšem področju delovanja javnega sektorja ter v javnih in zasebnih podjetjih.

Predstavitveni zbornik študijskega programa je objavljen na spletnih straneh:
http://www.slavistika.net/programi/30.pdf?stamp=1273659038

PREDMETNIK

1. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Uvod v študij poljske književnosti	Nikolaj Jež Ana Žabkar Šalić	2	2							60	4
Uvod v študij poljskega jezika	Maria Wtorkowska	2								30	3
Fonetika in fonologija poljskega jezika	Maria Wtorkowska Maria Magdalena Nowakowska	1	2							45	4
Lektorske vaje I-Kultura in civilizacija, Sporazumevanje	Joanna Slawinska Maria Magdalena Nowakowska Ana Žabkar Šalić		6							90	4
Oblikoslovje poljskega jezika I	Maria Wtorkowska Maria Magdalena Nowakowska					2	2			60	4
Uvod v študij slavistike	Matej Šekli					2				30	3
Poglavja iz starejše poljske književnosti	Nikolaj Jež Ana Žabkar Šalić					1	2			45	4
Lektorske vaje I-Kultura in civilizacija, Sporazumevanje	Joanna Slawinska Maria Magdalena Nowakowska Ana Žabkar Šalić						6			90	4

2. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Poljska književnost do modernizma I	Nikolaj Jež Ana Žabkar Šalić	2	1	1						60	4
Oblikoslovje poljskega jezika II	Maria Wtorkowska Maria Magdalena Nowakowska	2	2							60	4
Poljska zgodovina 19. in 20. stoletja	Nikolaj Jež	2								30	3
Lektorske vaje II-Kultura in civilizacija, Sporazumevanje	Joanna Slawinska Maria Magdalena Nowakowska		4							60	3
Izbirni drugi slovanski jezik			2							30	1
Poljska književnost do modernizma II	Nikolaj Jež Ana Žabkar Šalić					2	1			45	3
Skladnja in stilistika poljskega jezika	Maria Wtorkowska Maria Magdalena Nowakowska					2	2			60	4
Osnove slovenskega jezika za študij zahodnoslovanskih jezikov	Simona Kranjc, Hotimir Tivadar							3		45	3
Lektorske vaje II-Kultura in civilizacija, Sporazumevanje	Joanna Slawinska Maria Magdalena Nowakowska						4			60	3
Izbirni drugi slovanski jezik							2			30	2

Izbirni predmeti stroka (ki se izvajajo v študijskem letu 2010/11)

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Lektorat češkega jezika	Bojana Maltarić		2							30	1
Lektorat slovaškega jezika	Darija Pivk		2							30	1
Lektorat hrvaškega in srbskega jezika	Tatjana. Balažic Bulc		2							30	1
Lektorat makedonskega jezika	Namita Subiotto		2							30	1
Lektorat ruskega jezika	Marina Spanring Poredoš		2							30	1

Lektorat bolgarskega jezika	Nayda Ivanova		2							30	1
Lektorat češkega jezika	Bojana Maltarić						2			30	2
Lektorat slovaškega jezika	Darija Pivk						2			30	2
Lektorat hrvaškega in srbskega jezika	Tatjana Balažic Bulc						2			30	2
Lektorat makedonskega jezika	Namita Subiotto						2			30	2
Lektorat ruskega jezika	Marina Spanring Poredoš						2			30	2
Lektorat bolgarskega jezika	Nayda Ivanova						2			30	2

Univerzitetni študijski program prve stopnje **PRIMERJALNA KNJIŽEVNOST IN LITERARNA TEORIJA**

Trajanje študija: **3 leta**
Število kreditnih točk (ECTS): **180**
Strokovni naslov diplomanta: diplomirani literarni komparativist (UN)
diplomirana literarna komparativistka (UN)
Okrajšava strokovnega naslova: dipl. lit. komp. (UN)

Temeljni cilji programa:
Študijska programa (eno- in dvodisciplinaren) posredujeta študentom znanja z najširšega področja literarne vede ter jih vpeljujeta v osnove komparativistike, literarne zgodovine in literarne teorije. Posebno pozornost namenjata razmerju literature skupaj z drugimi umetnostmi, pa tudi problematiki slovenske literature na ozadju evropske oziroma svetovne literature. Eno izmed osrednjih težišč študija je prav preučevanje slovenske literature v mednarodnem kontekstu. Študij usposablja diplomante za delo z literarnimi besedili, za katero sta potrebni literarna razgledanost in široko kulturno obzorje. Konkretno jih na osnovni ravni usposablja za literarno ali kulturno novinarstvo, uredniško delo (založbe, časopisi, radio, televizija), dramaturško delo (gledališče, radio), literarno kritiko in publicistiko. V širšem smislu pa jih programa usposabljata tudi za delo, ki ni v neposredni zvezi z literarnim besedilom, kot je organiziranje domačih in mednarodnih kulturnih dogodkov, predstavljanje različnih ustanov v javnosti (PR) ali pisanje reklamnih sporočil.

Predstavitveni zbornik študijskega programa je objavljen na spletnih straneh:
http://www.ff.uni-lj.si/fakulteta/Studij/BolonjskiProgrami/PrvaStopnja/PrvaStopnja.html

PREDMETNIK

1. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Uvod v primerjalno književnost	Tone Smolej	2	2	2			2			120	9
Uvod v literarno teorijo	Vanesa Matajc	1		1		1		1		60	6
Primerjalna književnost 1 – Ep in tragedija	Janez Vrečko	4								60	6
Zgodovina svetovne književnosti 1 – Razvoj moderne proze	Tomo Virk	-				4				60	6
Literarna teorija 1 – Primerjalna verzologija	Boris A. Novak	4								60	6
Slovenska književnost	Mateja Pezdirc Bartol / Aleš Bjelčevič	2				2				60	6
Slovenski jezik	Mojca Smolej / Marko Stabej	1	1			1	1			60	6
Angleški jezik	Nada Marija Grošelj						4			60	3
Nemški jezik 1	Mateja Gaber		4				4			120	6
Splošni izbirni predmet		60								60	6

2. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Primerjalna književnost 2 -	Vid Snoj / Varja Balžalorsky		2,6			4				60	6

Antični mit in evropska literatura	(vaje)										
Primerjalna književnost 2 - Pesniški modernizem in postmodernizem	Matevž Kos / Varja Balžalorsky (vaje)	4	2,6							140	10
Zgodovina svetovne književnosti 1 – Razvoj moderne proze	Tomo Virk					4				60	6
Ruska klasična literatura – obdobje realizma	Blaž Podlesnik	2								30	3
Ruska klasična literatura – obdobje klasicizma in romanticizma	Miha Javornik					2				30	3
Sodobni slovenski roman	Alojzija Zupan Sosič	2				2				60	6
Nemški jezik 2	Mateja Gaber		4				4			120	6
Izbirni seminar	Janez Vrečko / Tomo Virk / Vid Snoj / Tone Smolej / Vanesa Matajc / Gašper Troha			2				2		60	5
Izbirni seminar	Janez Vrečko / Tomo Virk / Vid Snoj / Tone Smolej / Vanesa Matajc / Gašper Troha			2				2		60	5
Splošni izbirni predmet										60	4
Splošni izbirni predmet										30	3
Splošni izbirni predmet										30	3

Izbirni predmeti stroka (ki se izvajajo v študijskem letu 2010/11)

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Izbirni seminar	Janez Vrečko			2				2		60	5
Izbirni seminar	Vanesa Matajc			2				2		60	5
Izbirni seminar	Tomo Virk			2				2		60	5
Izbirni seminar	Vid Snoj			2				2		60	5
Izbirni seminar	Tone Smolej			2				2		60	5
Izbirni seminar	Gašper Troha			2				2		60	5

Univerzitetni dvodisciplinarni študijski program prve stopnje **PRIMERJALNA KNJIŽEVNOST IN LITERARNA TEORIJA**

Trajanje študija: **3 leta**
Število kreditnih točk (ECTS): **90**
Strokovni naslov diplomanta: diplomirani literarni komparativist (UN) in …
diplomirana literarna komparativistka (UN) in …
Okrajšava strokovnega naslova: dipl. lit. komp. (UN) in …

Temeljni cilji programa:
Študijska programa (eno- in dvodisciplinaren) posredujeta znanja z najširšega področja literarne vede ter jih vpeljujeta v osnove komparativistike, literarne zgodovine in literarne teorije. Posebno pozornost namenjata razmerju literature skupaj z drugimi umetnostmi, pa tudi problematiki slovenske literature na ozadju evropske oziroma svetovne literature. Eno izmed osrednjih težišč študija je prav preučevanje slovenske literature v mednarodnem kontekstu. Študij usposablja diplomante za delo z literarnimi besedili, za katero sta potrebni literarna razgledanost in široko kulturno obzorje. Konkretno jih na osnovni ravni usposablja za literarno ali kulturno novinarstvo, uredniško delo (založbe, časopisi, radio, televizija), dramaturško delo (gledališče, radio), literarno kritiko in publicistiko. V širšem smislu pa jih programa usposabljata tudi za delo, ki ni v neposredni zvezi z literarnim besedilom, kot je organiziranje domačih in mednarodnih kulturnih dogodkov, predstavljanje različnih ustanov v javnosti (PR) ali pisanje reklamnih sporočil.

Predstavitveni zbornik študijskega programa je objavljen na spletnih straneh:
http://www.ff.uni-lj.si/fakulteta/Studij/BolonjskiProgrami/PrvaStopnja/PrvaStopnja.html
PREDMETNIK

1. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Uvod v primerjalno književnost	Tone Smolej	2	2	2			2			120	7
Uvod v literarno teorijo	Vanesa Matajc	1		1		1		1		60	4
Primerjalna književnost 1 – Ep in tragedija	Janez Vrečko	4								60	4
Zgodovina svetovne književnosti 1 – Razvoj moderne proze	Tomo Virk					4				60	4
Literarna teorija 1 – Primerjalna verzologija	Boris A. Novak	4								60	4
Splošni izbirni predmet										60	4
Splošni izbirni predmet										30	3

2. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Primerjalna književnost 2 - Antični mit in evropska literatura	Vid Snoj / Varja Balžalorsky (vaje)		2,6			4				60	6
Primerjalna književnost 2 -	Matevž Kos / Varja	4	2,6							140	10

Pesniški modernizem in postmodernizem	Balžalorsky (vaje)										
Zgodovina svetovne književnosti 1 – Razvoj moderne proze	Tomo Virk					4				60	4
Izbirni seminar	Janez Vrečko / Tomo Virk / Vid Snoj / Tone Smolej / Vanesa Matajc / Gašper Troha			2				2		60	4
Splošni izbirni predmet										30	3
Splošni izbirni predmet										30	3

Izbirni predmeti stroka (ki se izvajajo v študijskem letu 2010/11)

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Izbirni seminar	Janez Vrečko			2				2		60	4
Izbirni seminar	Vanesa Matajc			2				2		60	4
Izbirni seminar	Tomo Virk			2				2		60	4
Izbirni seminar	Vid Snoj			2				2		60	4
Izbirni seminar	Tone Smolej			2				2		60	4
Izbirni seminar	Gašper Troha			2				2		60	4

Univerzitetni dvodisciplinarni študijski program prve stopnje **PRIMERJALNO JEZIKOSLOVJE**

Trajanje študija: **3 leta**
Število kreditnih točk (ECTS): **90**
Strokovni naslov diplomanta: diplomirani primerjalni jezikoslovec (UN) in …
diplomirana primerjalna jezikoslovka (UN) in …
Okrajšava strokovnega naslova: dipl. prim. jezikosl. (UN) in …

Temeljni cilji programa:
Diplomanti študijskega programa Primerjalno jezikoslovje usvojijo splošne kompetence humanistično izobraženega intelektualca in posebne kompetence, ki veljajo za temeljna znanja in zmožnosti na področju primerjalnega jezikoslovja. Ta znanja jim omogočajo, da razumejo, interpretirajo in kritično ovrednotijo literaturo s področja jezikoslovja, in sicer ne le primerjalnega, temveč tudi splošnega in jezikoslovij posameznih jezikov ali jezikovnih družin. Usposobljeni so za opravljanje specifičnih nalog v slovaropisju, v ustanovah, ki se ukvarjajo z raziskavami jezika in starejše zgodovine, v založništvu in v kulturnih ustanovah. Razpolagajo s poglobljenim znanjem osnov jezikov indoevropske jezikovne družine, zaradi česar lahko vsak jezik te družine usvojijo v zelo kratkem času. Zaradi tega so primerni za dela, povezana z delovanjem Evropske unije, ki zahtevajo znanje večjega števila jezikov, tudi takih, ki jih v Sloveniji ni mogoče študirati.

Predstavitveni zbornik študijskega programa je objavljen na spletnih straneh: http://spj.ff.uni-lj.si

PREDMETNIK

1. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Stara indijščina I/1	Varja Cvetko-Orešnik, Nataša Terbovšek-Coklin	2	2							60	4
Historična fonetika ievr. jezikov I	VarjaCvetko-Orešnik	2	2							60	4
Pregled indoevropskih jezikov	Simona Klemenčič	1		1						30	4
Stara grščina I/1	Branko Senegačnik		2							30	3
Stara indijščina I/2	Varja Cvetko-Orešnik, Nataša Terbovšek-Coklin					2	2			60	3
Historična fonetika ievr. jezikov II	Varja Cvetko-Orešnik					2	2			60	4
Stara grščina I/2	Branko Senegačnik						2			30	3
Izbirni strokovni predmet						2	2			60	5

Izbirni predmeti stroka (ki se izvajajo v študijskem letu 2010/11)

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko		Skupaj KU	KT
		Zimski semester	Letni semester		

		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Fonetika in fonologija	Tatjana Marvin					4				60	5
Latinščina, intenzivni tečaj I	Sonja Weiss	4								60	5
Latinščina, intenzivni tečaj II	Sonja Weiss					4				60	5
Logika in argumentacija	Olga Markič					2	2			60	5
Pregled splošnega jezikoslovja	Marija Golden	4								60	5
Primerjalnozgodovinsko glasoslovje slovanskih jezikov	Matej Šekli					2	1	1		60	5
Stara cerkvena slovanščina/Seminar iz cirilske grafije	Vanda Babič					2		2		60	5

2. letnik

Predmet	**Predavatelj**	**Število ur tedensko**								**Skupaj KU**	**KT**
		Zimski semester				**Letni semester**					
		P	**V**	**S**	**PU**	**P**	**V**	**S**	**PU**		
Nominalna in pronominalna morfologija	Varja Cvetko-Orešnik	3								45	4
Stara indijščina II/1	Varja Cvetko-Orešnik, Nataša Terbovšek-Coklin	2	2							60	4
Stara grščina II/1	Branko Senegačnik		2							30	3
Hetitščina I/1	Metka Furlan, Marina Zorman	2	2							60	4
Uvod v etimološko metodo in študij virov	Marko Snoj					3		1		60	5
Stara indijščina II/2	Varja Cvetko-Orešnik, Nataša Terbovšek-Coklin					2	2			60	3
Stara grščina II/2	Branko Senegačnik						2			30	3
Hetitščina I/2	Metka Furlan, Marina Zorman					2	2			60	4

Univerzitetni dvodisciplinarni študijski program prve stopnje **PRIMERJALNO SLOVANSKO JEZIKOSLOVJE**

Trajanje študija: **3 leta**
Število kreditnih točk (ECTS): **90**
Strokovni naslov diplomanta: diplomirani primerjalni slovanski jezikoslovec (UN) in …
diplomirana primerjalna slovanska jezikoslovka (UN) in …
Okrajšava strokovnega naslova: dipl. slav. (UN) in …

Temeljni cilji programa:
Cilj prvostopenjskega univerzitetnega dvodisciplinarnega študijskega programa Primerjalno slovansko jezikoslovje je ponuditi širok in raznolik študijski program, ki bo študentom/študentkam omogočil, da bodo slovanski svet in slovenstvo znotraj njega razumeli kot pomemben del evropskega kulturnega prostora ter ga znali umestiti v evropsko kulturno stvarnost tako iz zgodovinske kot tudi iz sodobne perspektive. Diplomanti na teoretični ravni usvojijo splošne kompetence s področja zgodovinskega in tipološkega primerjalnega jezikoslovja slovanskih jezikov ter slovanske filologije in kulturologije sploh. Na uporabni ravni so slušatelji zmožni strokovnega jezikoslovnega, filološkega ukvarjanja z več slovanskimi jeziki v različnih časovnih obdobjih ter praktične uporabe in aktivne komunikacije v dveh sodobnih slovanskih jezikih.

Predstavitveni zbornik študijskega programa je objavljen na spletnih straneh:
http://www.ff.uni-lj.si/fakulteta/Studij/BolonjskiProgrami/PrvaStopnja/PrvaStopnja.html

PREDMETNIK

1. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Uvod v slovansko filologijo	Vanda Babič, Matej Šekli	2		2						60	3
Pregled slovanskih jezikov	Matej Šekli	2	1	1						60	3
Stara cerkvena slovanščina – Glasoslovje	Vanda Babič	2		1						45	3
Pregled opisne slovnice slovenskega jezika (glasoslovje in naglasoslovje	Ada Vidovič Muha, Hotimir Tivadar	2								30	3
Moderni ruski jezik I/1 (lektorske vaje za nerusiste)	Marina Spanring Poredoš		2								3
Primerjalnozgodovinsko naglasoslovje slovanskih jezikov	Matej Šekli					2	1	1		60	3
Stara cerkvena slovanščina – Imensko oblikoslovje	Vanda Babič					2		1		45	3
Seminar iz cirilske grafije	Vanda Babič							2		30	3
Pregled opisne slovnice slovenskega jezika (oblikoslovje in	Ada Vidovič Muha, Hotimir					2				30	3

skladnja)	Tivadar										
Moderni ruski jezik I/2 (lektorske vaje za nerusiste)	Marina Spanring Poredoš						2			30	3

2. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Pregled zgodovine (slovanskega) primerjalnega jezikoslovja	Matej Šekli	2	1	1						60	3
Stara cerkvena slovanščina – Glagolsko oblikoslovje	Vanda Babič	2		1						45	3
Izbirni strokovni predmet: Pregled zgodovine slovenskega jezika ali Zgodovina ruskega jezika I	Irena Orel, Vera Smole ali Aleksandra Derganc	2								30	3
Moderni ruski jezik I/3 (lektorske vaje za nerusiste)	Tatjana Komarova		2								3
Primerjalnozgodovinsko oblikoslovje slovanskih jezikov	Matej Šekli					2	1	1		60	3
Pregled in razvoj slovanskih pisav	Vanda Babič					2		1		45	3
Moderni ruski jezik I/4 (lektorske vaje za nerusiste)	Tatjana Komarova						2			30	3
Strokovni izbirni predmet: Lektorat slovanskega jezika II/1-2*			2				2			60	6
Izbirni predmet – širše							(2)				3

Izbirni predmeti stroka (ki se izvajajo v študijskem letu 2010/11)

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Pregled zgodovine slovenskega jezika	Irena Orel, Vera Smole	2								30	3
Zgodovina ruskega jezika I	Aleksandra Derganc	2								30	3
Lektorat slovanskega jezika II/1 – Češki jezik	Bojana Maltarić		2							30	3
Lektorat slovanskega jezika II/1 – Poljski jezik	Joanna Slawinska		2							30	3
Lektorat slovanskega jezika II/1 – Slovaški jezik	Darija Pivk		2							30	3

Lektorat slovanskega jezika II/1 – Hrvaški in srbski jezik	Vesna Požgaj Hadži, Tatjana Balažic Bulc	2								30	3
Lektorat slovanskega jezika II/1 – Makedonski jezik	Namita Subiotto	2	1							45	3
Lektorat slovanskega jezika II/1 – Bolgarski jezik	Nayda Ivanova		2							30	3
Lektorat slovanskega jezika II/2 – Češki jezik	Bojana Maltarić						2			30	3
Lektorat slovanskega jezika II/2 – Poljski jezik	Joanna Slawinska						2			30	3
Lektorat slovanskega jezika II/2 – Slovaški jezik	Darija Pivk						2			30	3
Lektorat slovanskega jezika II/2 – Hrvaški in srbski jezik	Vesna Požgaj Hadži, Tatjana Balažic Bulc					2				30	3
Lektorat slovanskega jezika II/2 – Makedonski jezik	Namita Subiotto					2	1			45	3
Lektorat slovanskega jezika II/2 – Bolgarski jezik	Nayda Ivanova						2			30	3

Slušatelj/-ica mora poleg ruskega lektorata obvezno izbrati še enega izmed lektoratov naslednjih slovanskih jezikov: hrvaški in srbski jezik, makedonski jezik, bolgarski jezik, češki jezik, slovaški jezik, poljski jezik, in sicer tako, da je v njegov študij vključen po en vzhodno-, zahodno- in južnoslovanski jezik. Pri tem pa mora slušatelj/-ica izhajati iz svoje vpisane kombinacije študijskih smeri, tako da npr. slušatelj/-ica Primerjalnega slovanskega jezikoslovja, ki dvodisciplinarno študira tudi Rusistiko, obvezno izbere en lektorat izmed južno- in en lektorat izmed zahodnoslovanskih jezikov; slušatelj/-ica, ki študira Južnoslovanske študije ali Slovenski jezik in književnost poleg obveznega lektorata ruskega jezika izbere še lektorat enega izmed zahodnoslovanskih jezikov, slušatelj/-ica, ki študira enega od zahodnoslovanskih jezikov, pa poleg obveznega lektorata ruskega jezika izbere še lektorat enega izmed južnoslovanskih jezikov.

Univerzitetni študijski program prve stopnje **PSIHOLOGIJA**

Trajanje študija: **3 leta**
Število kreditnih točk (ECTS): **180**
Strokovni naslov diplomanta: diplomirani psiholog (UN)
diplomirana psihologinja (UN)
Okrajšava strokovnega naslova: dipl. psihol. (UN)

Temeljni cilji programa:
Cilj študija psihologije je opremiti študenta z osnovnim znanjem in veščinami s področja temeljnih in aplikativnih disciplin psihološke znanosti in nekaterih drugih, s psihologijo povezanih znanosti. Ta znanja so osnova za strokovno delo in za nadaljnje izobraževanje in izpopolnjevanje v različnih oblikah podiplomskega študija in strokovnega izpopolnjevanja. Na prvi stopnji študija psihologije se študent orientira v različnih področjih psihologije. Pridobi osnovno izobrazbo v vseh psiholoških disciplinah, spozna glavne teorije in metode v psihologiji, pridobi osnovne psihološke spretnosti in spozna osnove raziskovanja v psihologiji. Pridobljena teoretična in metodološka znanja lahko prenaša na druga področja družboslovja. Prva stopnja študija psihologije še ne zagotavlja poklicne kvalifikacije za delo psihologa, saj ne omogoča pridobitve kompetentnosti za opravljanje samostojne psihološke prakse. Po zaključeni prvi stopnji študija psihologije je diplomant usposobljen za opravljanje osnovnih nalog na področju družboslovnega strokovnega dela. Pridobljeno znanje mu v okviru ustrezne supervizije omogoča uporabo psiholoških spoznanj na različnih področjih človekovega delovanja in medosebnih odnosov.

Predstavitveni zbornik študijskega programa je objavljen na spletnih straneh:
http://www.ff.uni-lj.si/fakulteta/Studij/BolonjskiPrograms/PrvaStopnja/PrvaStopnja.html

PREDMETNIK

1. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Uvod v psihologijo	Janek Musek	3								45	4
Metodologija psihološkega raziskovanja	Valentin Bucik Anja Podlesek	2	1							45	3
Opisna statistika	Klas Brenk, Anja Podlesek Gregor Sočan	3	2							75	5
Motivacija in emocije	Darja Kobal Grum Andreja Avsec	2	2	2						90	6
Razvojna psihologija otroštva	Ljubica Marjanovič Umek Urška Fekonja Peklaj, Katja Grgič	4	2							90	6
Nevrofiziologija	.Kazimir Drašlar	2								30	3
Statistično zaključevanje	Klas M. Brenk Anja Podlesek Gregor Sočan					3	2			75	6
Kognitivna psihologija	Marko Polič, Grega Repovš					5	4			135	9
Psihologija mladostništva in odraslosti	Maja Zupančič Matija Svetina Urška Fekonja Peklaj					3	2			75	5
Uvod v socialno psihologijo	Vlado Miheljak Velko S. Rus					2				30	3
Uvod v	Argio Sabadin					2				30	4

psihologijo dela in organizacije											
Splošni izbirni predmet 1		2								30	3
Splošni izbirni predmet 2						2				30	3

2. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Korelacijske metode	Valentin Bucik	2	2							60	5
Psihologija osebnosti	Janek Musek	5	2							105	7
Socialno vplivanje	Vlado Miheljak	2	2	1						75	5
Nevropsihologija	Zvezdan Pirtošek	2	1							45	3
Uvod v pedagoško psihologijo	Sonja Pečjak	2		1						45	3
Uvod v klinično psihologijo	Robert Masten	1	1	1						45	4
Splošni izbirni 3		2								30	3
Osnove merjenja v psihologiji	Klas M. Brenk					3	3			90	6
Socialna resničnost	Vlado Miheljak					2	2	2		90	6
Pedagogika in andragogika za psihologe	Robi Kroflič					3.3	0.2	0,5		60	5
Psihologija učenja	Sonja Pečjak					2	3	2		105	7
Izbirni strokovni 1										30	3
Izbirni strokovni 2										30	3

Izbirni predmeti stroka (ki se izvajajo v študijskem letu 2010/11)

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Fiziologija dela	Marjan Bilban					1	1	5		30	3
Komunikologija za psihologe	Darja Kobal Grum Velko S .Rus					1		1		30	3
Kvalitativno psihološko raziskovanje	Anja Podlesek							2		30	3
Medvrstniško nasilje v šoli	Sonja Pečjak					1		1		30	3
Nova, mejna in posebna področja psihologije	Janek Musek					2				30	3
Otroška igra in risba	Ljubica Marjanovič Umek					2				30	3
Psihologija vsakdanjega življenja	Darja Kobal Grum					1		1		30	3

Socialna psihologija in družboslovje/humanistika	Velko S. Rus					2				30	3
Učenje v skupinah	Melita Puklek Levpušček					1		1		30	3

Univerzitetni dvodisciplinarni študijski program prve stopnje **RUSISTIKA**

Trajanje študija: **3 leta**
Število kreditnih točk (ECTS): **90**
Strokovni naslov diplomanta: diplomirani rusist (UN)
diplomirana rusistka (UN)
Okrajšava strokovnega naslova: dipl. rus. (UN)

Temeljni cilji programa:
Prvostopenjski univerzitetni študijski program Rusistika je zasnovan interdisciplinarno, njegov temeljni cilj pa je zagotavljati diplomantom teoretične in strokovne osnove za učinkovito in sistematično reševanje konkretnih strokovnih problemov. Diplomanti prvostopenjskega dvodisciplinarnega UN študijskega programa Rusistika bodo pridobili znanja in jezikovne, kulturološke in literarne kompetence, ki jih bodo koristno uporabili na trgu dela, hkrati pa jim bodo omogočale nadaljnje izobraževanje. S programom diplomanti pridobijo sposobnost artikuliranega pisnega in govornega izražanja v ruskem in slovenskem jeziku v okviru splošno pogovornega jezika, sposobnost ustreznega odzivanja v rusko govorečem socialnem in kulturnem okolju, sposobnost prepoznavanja razlik in podobnosti med ruskim in domačim kulturnim in družbenim sistemom. Diplomanti bodo znali prepoznavati in razumevati posebnosti literarnih besedil ter si pridobivali znanja, ki omogočajo medkulturni dialog. V okviru študija bodo spoznavali zgodovinske, jezikovne in kulturne pogoje, ki vplivajo na hermenevtično drugačnost ruske literature za slovenskega bralca.

Predstavitveni zbornik študijskega programa je objavljen na spletnih straneh:
http://www.ff.uni-lj.si/fakulteta/Studij/BolonjskiProgrami/PrvaStopnja/PrvaStopnja.html

PREDMETNIK

1. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Uvod v študij ruske književnosti	Miha Javornik	1		1						30	3
Struktura ruskega jezika – fonetika in fonologija	Aleksandra Derganc	2								30	3
Moderni ruski jezik I- lektorske vaje 1	Marina Spanring Poredoš, Tatjana Komarova		8							120	6
Pregled ruske kulturne zgodovina	Blaž Podlesnik	1		1						30	3
Ruska književnost-obdobje klasicizma in romantizma	Miha Javornik					2				30	3
Struktura ruskega jezika - morfologija	Aleksandra Derganc					2				30	3
Moderni ruski jezik I – lektorske vaje 2	Marina Spanring Poredoš, Tatjana Komarova						8			120	6
Uvod v slovansko jezikoslovje	Matej Šekli					2				30	3

2. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko	Skupaj	KT

		Zimski semester				Letni semester				j KU	
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Literarna teorija I	Miha Javornik	2								30	3
Struktura ruskega jezika – sintaksa	Aleksandra Derganc	2								30	3
Moderni ruski jezik II – lektorske vaje 2	Janja Urbas		8							120	6
Stara cerkvena slovanščina	Vanda Babič	2								30	3
Ruska književnost – obdobja realizma	Blaž Podlesnik					2		4		90	6
Uvod v zgodovino ruskega jezika	Vanda Babič					2				30	3
Moderni ruski jezik II – lektorske vaje 2	Janja Urbas						8			120	6

Univerzitetni študijski program prve stopnje **SINOLOGIJA**

Trajanje študija: 3 leta
Število kreditnih točk (ECTS): 180
Strokovni naslov diplomanta: diplomirani sinolog (UN)
diplomirana sinologinja (UN)
Okrajšava strokovnega naslova: dipl. sin. (UN)

Temeljni cilji programa:
Temeljni cilji programa so nuditi študentom in študentkam sposobnost razumevanja in aktivne uporabe kitajskega jezika in pisave ter splošno poznavanje kulturoloških vsebin, povezanih s kitajskim kulturno civilizacijskim prostorom. Splošne kompetence obsegajo tako specifiko tradicionalnih razvojev kot tudi strukture aktualnih družbenih stvarnosti navedenega kulturno-civilizacijskega kompleksa: sposobnost prepoznavanja in aktivne uporabe ok. 6.000 kitajskih pismenk tako v tradicionalni kot tudi v poenostavljeni obliki, sposobnost samostojnega govornega in pisnega izražanja, sposobnost prevajanja (kitajščina-slovenščina) literarnih, tehničnih in strokovnih besedil ter nenazadnje sposobnost konsekutivnega prevajanja iz kitajščine v slovenščino in obratno.

Predstavitveni zbornik študijskega programa je objavljen na spletnih straneh:
http://www.ff.uni-lj.si/fakulteta/Studij/BolonjskiProgrami/PrvaStopnja/PrvaStopnja.html

PREDMETNIK

1. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Sodobna kitajščina 1 (Peking)	Mitja Saje, Dong Lijing	2	2			2	2			120	10
Sodobna kitajščina 1 (Tajvan)	Jana Rošker, Mateja Petrovčič	2	2			2	2			120	10
Sodobna kitajščina 1 govorno sporazumevanje	Jana Rošker, Nataša Vampelj Suhadolnik		2				2			60	4
Sodobna kitajščina 1 fonetika	Xu Hao		2				2			60	4
Razvoj kitajske pisave	Mitja Saje	2				2				60	6
Zgodovina V. Azije	Mitja Saje	2				2				60	8
Metodologija medkulturnih raziskav 1	Jana Rošker	1		1		1		1		60	6
Izbirni predmet-strokovni 1		2				2				60	6
Izbirni predmet – strokovni 2		2				2				60	6

Izbirni predmeti stroka (ki se izvajajo v študijskem letu 2010/11)

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Kultura Islama	Beatriz Tomšič Čerkez	1		1		2				60	6
Kitajska kaligrafija	Huiqin Wang	1	1				2			60	6
Japonska družba 1	Andrej Bekeš	2								30	3

Japonska družba 2	Andrej Bekeš					2				30	3
Sodobni japonski jezik –lektorske vaje 1	Kristina Hmeljak		4				4			120	8
Uvod v japonsko zgodovino 1	Chikako Shigemori Bučar, Tinka Delakorda	2								30	3

2. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	P U		
Sodobna kitajščina 2 (Peking)	Mitja Saje, Dong Lijing	2	2			2	2			120	10
Sodobna kitajščina 2 (Tajvan)	Jana Rošker, Nataša Vampelj Suhadolnik	2	2			2	2			120	10
Sodobna kitajščina 2 govorno sporazumevanje	Jana Rošker, Xu Hao		2				2			60	4
Kulturna zgodovina Kitajske	Mitja Saje	2		2						60	6
Metodologija medkulturnih raziskav 2	Jana Rošker	1		1		1		1		60	6
Kitajska umetnost 1	Mitja Saje, Nataša Vampelj Suhadolnik					2		2		60	6
Izbirni predmet-strokovni 3		2				2				60	6
Izbirni predmet – strokovni 4		2				2				60	6
Izbirni predmet - splošni		2				2				60	6

Izbirni predmeti stroka (ki se izvajajo v študijskem letu 2010/11)

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Kultura Islama	Beatriz Tomšič Čerkez	1		1		1		1		60	6
Kitajska kaligrafija	Huiqin Wang	1	1				2			60	6
Uvod v japonsko zgodovino 1	Andrej Bekeš, Chikako Shigemori Bučar, Tinka Delakorda	2								30	3
Sodobni japonski jezik – lektorske vaje 1	Kristina Hmeljak		4				4			120	8
Sodobni japonski jezik – lektorske vaje 2	Kristina Hmeljak, Takamune Kawashima		4				4			120	6
Računal. obdelava kitajskih besedil	Mitja saje, Petrovčič Mateja			2				2		60	6

Univerzitetni dvodisciplinarni študijski program prve stopnje **SLOVAKISTIKA**

Trajanje študija: **3 leta**
Število kreditnih točk (ECTS): **90**
Strokovni naslov diplomanta: diplomirani slovakist (UN) in …
diplomirana slovakistka (UN) in …
Okrajšava strokovnega naslova: dipl. slovak. (UN) in …

Temeljni cilji programa:
Diplomantke in diplomanti prvostopenjskega dvodisciplinarnega univerzitetnega študijskega programa Slovakistika pridobijo splošne jezikovne, literarne, kulturne in kontrastivne besedilne kompetence v slovenščini in slovaščini ter dodatne kompetence pri obveznem izbirnem drugem slovanskem jeziku (češki jezik, poljski jezik, ruski jezik itd.). To pomeni, da so po končanem študiju sposobni kompetentno pisno in ustno komunicirati v slovenščini in slovaščini ter ustno pri drugem slovanskem jeziku. Diplomirani strokovnjaki za slovakistiko tako lahko delujejo na različnih področjih gospodarstva, predvsem v javnih in državnih službah ter kulturnih ustanovah, ki imajo veliko stikov s tujino in mednarodni krog strank. Gre za interdisciplinaren univerzitetni študijski program, ki zagotavlja diplomantom teoretične in strokovne osnove za učinkovito in sistematično reševanje konkretnih strokovnih problemov, uvaja diplomante v osnove raziskovanja ter hkrati omogoča poglabljanje pridobljenega znanja na drugi stopnji.

Predstavitveni zbornik študijskega programa je objavljen na spletnih straneh:
http://www.slavistika.net/programi/31.pdf?stamp=1273662378

PREDMETNIK

1. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Uvod v študij slovaškega jezika	Jozef Pallay	2	1							45	3
Fonetika in fonologija slovaškega jezika	Jozef Pallay	1	2							45	3
Uvod v študij književnosti	Andrej Rozman, Špela Sevšek Šramel		4							60	3
Lektorske vaje I	Darija Pivk		4							60	3
Slovaška kultura in književnost	Andrej Rozman Špela Sevšek Šramel	2	1							45	3
Morfologija I	Jozef Pallay					1	2			45	4
Uvod v študij slavistike	Matej Šekli					2				30	3
Lektorske vaje I	Darija Pivk						8			120	5
Slovaška kultura in književnost	Andrej Rozman Špela Sevšek Šramel					2	1			45	3

2. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Morfologija II	Jozef Pallay	1	2							45	4

Slovaška zgodovina 19. in 20. stoletja	Andrej Rozman	2								30	4
Lektorske vaje II	Darija Pivk		4							60	3
Slovaška književnost 19. stoletja	Andrej Rozman Špela Sevšek Šramel	1	1							30	3
Izbirni drugi slovanski jezik			2							30	1
Skladnja	Jozef Pallay					1	2			45	4
Osnove slovenskega jezika za zahodnoslovanske jezike	Somona Kranjc, Hotimir Tivadar							3		45	3
Lektorske vaje II	Darija Pivk						4			60	3
Slovaška književnost 19. stoletja	Andrej Rozman Špela Sevšek Šramel					1	1			30	3
Izbirni drugi slovanski jezik							2			30	2

Izbirni predmeti stroka (ki se izvajajo v študijskem letu 2010/11)

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Lektorat poljskega jezika	Joana Slawinska, Ana Žabkar Šalić		2							30	1
Lektorat češkega jezika	Bojana Maltarić		2							30	1
Lektorat hrvaškega in srbskega jezika	Tatjana. Balažic Bulc		2							30	1
Lektorat makedonskega jezika	Namita Subiotto		2							30	1
Lektorat ruskega jezika	Marina Spanring Poredoš		2							30	1
Lektorat bolgarskega jezika	Nayda Ivanova		2							30	1
Lektorat poljskega jezika	Joana Slawinska , Ana Žabkar Šalić						2			30	2
Lektorat češkega jezika	Bojana Maltarić						2			30	2
Lektorat hrvaškega in srbskega jezika	Tatjana Balažic Bulc						2			30	2
Lektorat makedonskega jezika	Namita Subiotto						2			30	2
Lektorat ruskega jezika	Marina Spanring Poredoš						2			30	2
Lektorat bolgarskega jezika	Nayda Ivanova						2			30	2

Univerzitetni študijski program prve stopnje **SLOVENISTIKA**

Trajanje študija: **3 leta**
Število kreditnih točk (ECTS): **180**
Strokovni naslov diplomanta: diplomirani slovenist (UN)
diplomirana slovenistka (UN)
Okrajšava strokovnega naslova: dipl. slov. (UN)

Temeljni cilji programa:
Diplomant študija po predlaganem študijskem programu pridobi znanje in razvije zmožnosti, ki po uveljavljenih merilih veljajo za temeljna znanja in zmožnosti s področja slovenističnega jezikoslovja ter literarne vede. Temeljna znanja s posameznih področij jezikoslovja in literarne vede mu omogočajo ustrezno umeščanje jezikovnih in literarnih prvin v sistem, pa tudi v širši družbeni kontekst ter razumevanje razmerij med neumetnostnim in umetnostnim besedilom, med jezikom in posameznikom ter jezikom in družbo. Zmožen je razumeti, interpretirati in ovrednotiti tipična neumetnostna in umetnostna/literarna besedila, spremljati sočasna strokovna spoznanja in družbena dogajanje, povezana z jezikom ali literaturo, se do njih strokovno argumentirano opredeljevati ter svoja spoznanja in stališča javno predstaviti v razumljivem, smiselnem, zaokroženem in ustreznem govorjenem ali zapisanem besedilu. Z usvojenim znanjem je diplomant programa usposobljen za opravljanje specifičnih (manj zahtevnih) nalog, ki se nanašajo na poznavanje slovenske književnosti, kulturne zgodovine, kulture sploh, jezika, besedil in njihovih značilnosti v različnih medijih, in sicer v založništvu, tiskanih in elektronskih medijih, kulturnih ustanovah, v državni upravi, v propagandni/oglaševalski in turistični dejavnosti. Študijski program usposablja tudi za sodelovanje pri protokolu in ustanovah, ki se ukvarjajo s predstavitvijo in promocijo slovenskega jezika in literature ali s kulturno animacijo.

Predstavitveni zbornik študijskega programa je objavljen na spletnih straneh:
http://www.ff.uni-lj.si/fakulteta/Studij/BolonjskiProgrami/PrvaStopnja/PrvaStopnja.html

PREDMETNIK

1. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Fonetika in fonologija slovenskega knjižnega jezika	Erika Kržišnik, Hotimir Tivadar	2	1	1						60	4
Uvod v študij jezika	Erika Kržišnik	1		1						30	3
Družbene razsežnosti slovenskega jezika	Marko Stabej	2		1						45	4
Morfologija slovenskega knjižnega jezika	Ada Vidovič Muha, Saška Štumberger					2	1	1		60	4
Tvorjenje in razumevanje besedil	Simona Kranjc, Mojca Smolej					2	2	1		75	5
Socialne zvrsti slovenskega jezika	Vera Smole, Mojca Horvat Saška Štumberger					2	2			60	4
Uvod v študij slovenske književnosti	Miran Hladnik, Urška Perenič	2	2	2						90	6
Mladinska književnost	Mateja Pezdirc Bartol	2						2		60	6
Slovenska književnost 19. stoletja	Aleksander Bjelčevič, Urška Perenič	2	2	2						90	7
Svetovna književnost	Janez Vrečko					4				60	5
Strokovna izbirna predmeta (jezikoslovje)											6

Strokovna izbirna predmeta (literatura)											6

Izbirni predmeti stroka (ki se izvajajo v študijskem letu 2010/11)

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Uvod v pragmatiko	Simona Kranjc	1		1						30	3
Pravorečna in pravopisna norma slovenskega knjižnega jezika	Ada Vidovič Muha Hotimir Tivadar	1	2							45	3
Slovenska narečja	Vera Smole Mojca Horvat						1	1		30	3
Besedilna fonetika slovenskega knjižnega jezika	Simona Kranjc, Hotimir Tivadar					1	2			45	3
Uvod v analizo diskurza	Simona Kranjc Mojca Smolej					1	1			30	3
Modernizem v poljski književnosti	Niko Jež					2				30	3
Ruska klasična literatura-obdobje realizma	Blaž Podlesnik					2				30	3
Češka in slovaška književnost	Andrej Rozman					2				30	3
Južnoslovanske književnosti	ĐurĐa Strsoglavec					2				30	3

2. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Skladnja slovenskega knjižnega jezika	Simona Kranjc Mojca Smolej	2	2							60	4
Zgodovina slovenskega knjižnega jezika	Marko Stabej	2		1						45	4
Od praslovanščine do stare cerkvene slovanščine	Matej Šekli	2								30	3
Besedotvorje slovenskega knjižnega jezika	Ada Vidovič Muha Andreja Žele Saška Štumberger					2	2			60	4
Besediloslovje	Marko Stabej Asistent bo javljen kasneje					2	2			60	4
Uvod v literarno teorijo	Alenka Žbogar	2		1			2	1		90	7
Slovenska proza 1900-1950	Miran Hladnik	4								60	5
Motivi in teme v slovenski književnosti	Alojzija Zupan Sosič	2								30	3
Slovenska dramatika 1900-1950	Mateja Pezdirc Bartol					2				30	3
Slovenska poezija 1900-1950	Irena Novak Popov					2				30	3
Strokovna izbirna											6

predmeta (jezikoslovje)											
Strokovna izbirna predmeta (literatura)											6
Splošni izbirni predmet/i											8

Izbirni predmeti stroka (ki se izvajajo v študijskem letu 2010/11)

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Lektorat hrvaškega in srbskega jezika	Tatjana Balažic Bulc, Maša Plešković		4							60	3
Lektorat ruskega jezika	Marina Spanring Poredoš		4							60	3
Lektorat slovaškega jezika	Darija Pivk		4							60	3
Lektorat češkega jezika	Bojana Maltarič		4							60	3
Lektorat poljskega jezika	Joana Slawinska, Ana Žabkar Šalić		4							60	3
Lektorat makedonskega jezika	Namita Subiotto		4							60	3
Poglavja iz zgodovine slovenskega knjižnega jezika	Marko Stabej					1		1		30	3
Javno govorno nastopanje	Simona Kranjc, Hotimir Tivadar					1	2			45	3
Zgodovina slovenskega jezikoslovja	Erika Kržišnik					1		1		30	3
Jezikovni in besedilni vidiki elektronskega sporazume-vanja (Elektronska komunikacija)	Simona Kranjc		2	1						45	3
Strokovno pisanje	Miran Hladnik							2		30	3
Seminar iz literarne kritike	Matevž Kos							2		30	3
Literarno prevajanje	Boris A. Novak					1	1			30	3
Uredniško delo	Igor Kramberger					1		1		30	3

Univerzitetni dvodisciplinarni študijski program prve stopnje **SLOVENISTIKA**

Trajanje študija: **3 leta**
Število kreditnih točk (ECTS): **90**
Strokovni naslov diplomanta: diplomirani slovenist (UN) in …
diplomirana slovenistka (UN) in …
Okrajšava strokovnega naslova: dipl. slov. (UN) in …

Temeljni cilji programa:
Diplomanti študija po študijskem programu Slovenistika pridobijo znanje in razvijejo zmožnosti, ki po uveljavljenih merilih veljajo za temeljna znanja in zmožnosti s področja slovenističnega jezikoslovja ter literarne vede. Manjšo poglobljenost njihovih znanj in zmožnosti nadomešča v tem programu razsežnost, ki jo odpira povezovanje z znanji in zmožnostmi, pridobljenimi v okviru drugega študijskega področja. Kljub manjši poglobljenosti jim usvojena slovenistična znanja omogočajo umeščanje temeljnih jezikovnih in literarnih prvin v sistem, pa tudi v širši družbeni kontekst ter razumevanje razmerij med neumetnostnim in umetnostnim besedilom, med jezikom in posameznikom ter jezikom in družbo. Z usvojenim znanjem so diplomanti predlaganega programa usposobljeni za opravljanje določenih/specifičnih (manj zahtevnih) nalog, povezanih s slovensko književnostjo, jezikom, besedili in njihovimi značilnostmi v različnih medijih, in sicer v knjigarnah (posebej specializiranih), tudi v založništvu, tiskanih in elektronskih medijih, kulturnih ustanovah ter v državni upravi. Študijski program – ravno zaradi dvodisciplinarnosti – usposablja za sodelovanje v dejavnostih, ki se ukvarjajo s predstavitvijo in promocijo slovenskega jezika in literature ali s kulturno animacijo, npr. v turistični dejavnosti.

Predstavitveni zbornik študijskega programa je objavljen na spletnih straneh:
http://www.ff.uni-lj.si/fakulteta/Studij/BolonjskiProgrami/PrvaStopnja/PrvaStopnja.html

PREDMETNIK

1. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Fonetika in fonologija slovenskega knjižnega jezika	Erika Kržišnik, Hotimir Tivadar	2	1							45	3
Družbene razsežnosti slovenskega jezika	Marko Stabej	2								30	3
Morfologija slovenskega knjižnega jezika	Ada Vidovič Muha, Andreja Žele, Saška Štumberger					2	1			45	3
Uvod v študij slovenske književnosti	Miran Hladnik, Urška Perenič	2	1				1			60	5
Slovenska književnost 19. stoletja	Aleksander Bjelčevič	2		2						60	5
Svetovna književnost	Janez Vrečko					4				60	5
Strokovni izbirni predmet						1		1		30	3
Strokovni izbirni predmet						2				30	3

Izbirni predmeti stroka (ki se izvajajo v študijskem letu 2010/11)

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Uvod v študij jezika	Erika Kržišnik					1		1		30	3

Tvorjenje in razumevanje besedil	Simona Kranjc					2				30	3
Socialne zvrsti slovenskega jezika	Vera Smole					2				30	3
Uvod v pragmatiko	Simona Kranjc					1		1		30	3

2. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Skladnja slovenskega knjižnega jezika	Simona Kranjc Mojca Smolej	2	1							45	3
Zgodovina slovenskega knjižnega jezika	Marko Stabej	2								30	3
Besedotvorje slovenskega knjižnega jezika	Ada Vidovič Muha, Andreja Žele Saška Štumberger					2	1			45	3
Besediloslovje	Marko Stabej Asistent bo javljen kasneje					2				30	3
Uvod v literarno teorijo	Alenka Žbogar	2	2							60	4
Slovenska proza 1900-1950	Miran Hladnik	4								60	5
Slovenska dramatika 1900-1950	Mateja Pezdirc Bartol					2				30	3
Slovenska poezija 1900-1950	Irena Novak Popov					2				30	3
Splošni izbirni predmet											3

Univerzitetni dvodisciplinarni študijski program prve stopnje **SOCIOLOGIJA**

Trajanje študija: **3 leta**
Število kreditnih točk (ECTS): **90**
Strokovni naslov diplomanta: diplomirani sociolog (UN) in …
diplomirana sociologinja (UN) in …
Okrajšava strokovnega naslova: dipl. soc. (UN) in …

Temeljni cilji programa:
Diplomanti in diplomantke prvostopenjskega dvodisciplinarnega študijskega programa so široko razgledani in poznajo osnove družboslovnih teorij in teorij kulture. Poleg tega so kompetence, ki jih razvijejo med študijem, še naslednje: poznavanje zgodovine in razvoja sociološke misli in sodobnih družboslovnih teorij, poznavanje kvantitativne in kvalitativne metodologije sociološkega in kulturološkega raziskovanja, koherentna uporaba sociološkega znanja ter temeljnih sociološkihkonceptov v praksi, samostojno razumevanje in umeščanje novih družbenih in kulturnih pojavov v obstoječe teoretske in problemske okvire sociološke vede, reševanje strokovnih in delovnih problemov z iskanjem virov znanja in uporabo znanstvenih metod, poznavanje metod za preverjanje znanstvenih teorij, razumevanje procesov globalizacije ter razmerij med globalnim in lokalnim, poznavanje več posebnih disciplinarnih področij sociologije in sociologije kulture, poznavanje sociooloških predpostavk humanističnih ved ter povezovanje sociologije in humanistike, občutek za kulturne raznolikosti človeške družbe in sposobnost prilagajanja konceptualnih aparatov na konkretna družbena in kulturna okolja.

Predstavitveni zbornik študijskega programa je objavljen na spletnih straneh: www.sociologija.si/

PREDMETNIK

1. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Uvod v sociologijo I	Milica Antić Gaber/Gorazd Kovačič	2	2							60	5
Uvod v sociologijo kulture I	Ksenija Vidmar Horvat	2	2							60	5
Osnove sociološkega raziskovanja I	Tina Kogovšek	2	1	1						60	5
Uvod v sociologijo II	Milica Antić Gaber / Gorazd Kovačič					2	2			60	5
Uvod v sociologijo kulture II	Ksenija Vidmar Horvat					2				30	3
Osnove sociološkega raziskovanja II	Tina Kogovšek					2		1		45	4
Klasična sociološka misel	Rudi Rizman					2				30	3

2. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Teorije ideologije	Rastko Močnik	3		1						60	5
Sociologija religije	Marko Kerševan, Anja Zalta Bratuž	2		2						60	5
Družbene spremembe in razvoj	Jože Vogrinc	3		1						60	5
Socialnopolitične doktrine in razvoj	Avgust Lešnik					3		2		75	6

Sodobne družboslovne teorije	Rastko Močnik/Gorazd Kovačič					2	2			60	5
Sociologija vednosti in znanosti	Igor Škamperle					2		1		45	4

Univerzitetni študijski program prve stopnje **SOCIOLOGIJA KULTURE**

Trajanje študija: **3 leta**
Število kreditnih točk (ECTS): **180**
Strokovni naslov diplomanta: diplomirani sociolog kulture (UN)
diplomirana sociologinja kulture (UN)
Okrajšava strokovnega naslova: dipl. soc. kult. (UN)

Temeljni cilji programa:
Program upošteva smernice razvoja sodobne družbe, kjer prihaja do novih povezav in zlivanja med družbenimi sferami, zaradi katerih kulture ni mogoče več razumeti brez razumevanja teh procesov: hkrati torej sociologija sodobnih družb zahteva pritegnitev analitičnih postopkov, razvitih za analizo kulturnih praks v ožjem pomenu. Študij je zasnovan tako, da na začetku gradi na širokih temeljnih sociooloških in širše družboslovno-humanističnih znanjih, ki jih v višjih letnikih razvija v specialna in posebna sociološka polja. Specifike teh teoretsko vsebinskih usmeritev podajajo osnove za preučevanje procesov oblikovanja kolektivnih identitet, nacionalne pripadnosti in kulturne razpetosti družbe med tradicijo in izzivi sodobnega časa. Študentu omogočajo prepoznavanje in razumevanje kulturnih in identitetnih politik nacionalne skupnosti ter soočenja lokalnih posebnosti v organiziranju kolektivnega kulturnega življenja s širšimi konteksti integracijskih in globalizacijskih procesov: ti vodijo do zbliževanja kultur in novega vrednotenja medkulturnih stikov. Program s svojo usmeritvijo opravlja pomembno poslanstvo v izobraževanju kadrov, ki suvereno in samostojno prispevajo k razvoju medkulturnega dialoga države in njenih vizij globalnega civilizacijskega sodelovanja.

Predstavitveni zbornik študijskega programa je objavljen na spletnih straneh: www.sociologija.si/

PREDMETNIK

1. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Uvod v sociologijo I	Milica Antić Gaber / Gorazd Kovačič	2	2							60	5
Uvod v sociologijo kulture I	Ksenija Vidmar Horvat	2	2							60	5
Osnove soc. raziskovanja I	Tina Kogovšek	2	1	1						60	5
Uvod v historično sociologijo	Avgust Lešnik	2		1						45	4
Seminar soc. branja in pisanja	Tina Kogovšek	1	2							45	4
Informacijski praktikum	Gorazd Kovačič		2							30	3
Uvod v sociologijo II	Milica Antić Gaber/ Gorazd Kovačič					2	2			60	5
Uvod v sociologijo kulture II	Ksenija Vidmar Horvat					2	2			60	5
Osnove soc. raziskovanja II	Tina Kogovšek					2	1	1		60	5
Sociologija vsakdanjega življenja	Milica Antić Gaber/ Roman Kuhar					3		1		60	5
Publicistika	Bernard Nežmah						0,7	1,3		30	3
Zunanji zbirni predmet										30	3
Zunanji izbirni predmet										45	4
Izbirni predmet s področja uvoda v sodobne teorije kulture in umetnosti,										45	4

estetike, socialne in/ali kulturne antropologije, socialne filozofije ali teorije zgodovine											

2. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Sociologija religije	Marko Kerševan, Anja Zalta Bratuž	4		2						90	7
Teorije ideologije	Rastko Močnik	3	1	1						75	6
Družbene spremembe in razvoj	Jože Vogrinc	3		1						60	5
Osnove humanistične misli	Igor Škamperle	2		1						45	4
Kulturna analiza in reprezentacije	Ksenija Vidmar Horvat	2		1						45	4
Izbirni predmet programa		2		1						45	4
Klasična sociološka misel	Rudi Rizman					4	2			90	7
Sodobne družboslovne teorije	Rastko Močnik/ Gorazd Kovačič					4	2			90	7
Popularne kulture	Roman Kuhar					2	1			45	4
Uvod v filmske študije	Jože Vogrinc					2		1		45	4
Sociologija materialne kulture	Jože Vogrinc					2	1			45	4
Izbirni predmet stroke						2		1		45	4

Izbirni predmeti stroka (ki se izvajajo v študijskem letu 2010/11)

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Uvod v globalizacijske študije	Rudi Rizman	2		1						45	4
Uvod v gejevske in lezbične študije	Roman Kuhar	2		1						45	4
Popularna godba	Jože Vogrinc, Igor Vidmar					2		1		45	4

3. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Diskurzivna analiza	Rastko Močnik	2	2							60	5
Sociologija medijev in Komuniciranja	Jože Vogrinc	2	1	1						60	5
Sociologija spola	Milica Antić Gaber	3		1						60	5
Globalna kultura	Ksenija Vidmar	2		2						60	5

	Horvat										
Sociologija naroda in nacionalizma	Rudi Rizman	3		1						60	5
Sociologija gledališča	Marija Breznik Močnik	2		2						60	5
Sociologija vizualnih umetnosti	Ksenija Vidmar Horvat,Igor Škamperle					1	1	1		45	4
Osnove upravljanja v kulturi s prakso	Ksenija Vidmar , Horvat Uršula Cetinski						1,3 + 1,7			45	4
Izbirni predmet programa						2		1		45	4
Zunanji izbirni predmet										45	4
Diplomski seminar	Več izvajalcev							3		45	
Diplomsko delo											10

Izbirni predmeti stroka (ki se izvajajo v študijskem letu 2010/11)

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Religije in moderna družba	Marko Kerševan, Anja Zalta Bratuž					2		1		45	4
Uvod v globalizacijske študije	Rudi Rizman	2		1						45	4
Uvod v gejevske in lezbične študije	Roman Kuhar	2		1						45	4
Popularna godba	Jože Vogrinc, Igor Vidmar					2		1		45	4

Univerzitetni dvodisciplinarni študijski program prve stopnje **SPLOŠNO JEZIKOSLOVJE**

Trajanje študija: **3 leta**
Število kreditnih točk (ECTS): **90**
Strokovni naslov diplomanta: diplomirani splošni jezikoslovec (UN) in …
diplomirana splošna jezikoslovka (UN) in …
Okrajšava strokovnega naslova: dipl. spl. jezikosl. (UN) in …

Temeljni cilji programa:
Slušatelji usvojijo kompetence humanistično izobraženega intelektualca in posebne kompetence, ki jim odpirajo pot do razumevanja splošnih in posebnih vprašanj teoretičnega in uporabnega jezikoslovja. Na teoretični ravni so seznanjeni z zgodovino jezikoslovja, s prevladujočimi jezikoslovnimi šolami in s slovenskim prispevkom k jezikoslovni teoriji. Na uporabni ravni so zmožni zavzemati stališče do vprašanj jezikovne politike večinske in manjšinskih jezikovnih skupnosti kakor tudi do vprašanj naših manjšin na tujem; zmožni so razumeti razmerja in probleme, ki se pojavljajo na relaciji človek–jezik, ter morebitne konfliktne položaje odpravljati oziroma gladiti.

Predstavitveni zbornik študijskega programa je objavljen na spletnih straneh: http://spj.ff.uni-lj.si

PREDMETNIK

1. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Pregled splošnega jezikoslovja	Marija Golden	2		2						60	6
Pregled uporabnega jezikoslovja	Albina Nećak Luk, Sonja Novak-Lukanovič	2		2						60	6
Neindoevropski jezik 1*		2	2							60	3
Teorija jezika 1	Marina Zorman					2		2		60	6
Fonetika in fonologija	Tatjana Marvin					2		2		60	6
Splošni izbirni predmet						1	1			30	3

***Možne izbire za neindoevropski jezik 1 (I)**

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Madžarski jezik 1 (I)	Emese Rajsli	2	2							60	3
Arabski jezik 1 (I)	Miljana Stanković	2	2							60	3
Sodobni kitajski jezik	Xu Hao	2	2							60	4
Sodobna japonščina 1 – lektorat (1.semester)	Kristina Hmeljak	2	2							60	4
Sodobna korejščina 1 – lektorat 1	Yong Lee	2	2							60	4

2. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Zgodovinsko jezikoslovje I	Janez Orešnik	4								60	6
Uporabno jezikoslovje – jezikovno in družbeno razslojevanje	Albina Nećak Luk, Sonja Novak-Lukanovič	2		2						60	6
Slovenska teorija naravne skladnje	Janez Orešnik	2		2						60	3
Zgodovinsko jezikoslovje II	Janez Orešnik					2		2		60	6
Izbirni splošni predmet						1		1		30	3
Izbirni strokovni predmet						2	1	1		60	6

Izbirni predmeti stroka (ki se izvajajo v študijskem letu 2010/11)

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Uvod v vezalno fonologijo	Janez Orešnik, Sašo Živanović	2								30	3
Metode jezikoslovnega raziskovanja in terenskega dela	Albina Nećak Luk, Sašo Živanović					1	1			30	3
Stara indijščina 1	Varja Cvetko-Orešnik, Nataša Terbovšek-Coklin	2	2							60	6
Hetitiščina 1	Metka Furlan, Marina Zorman	2	2							60	6

Univerzitetni dvodisciplinarni študijski program prve stopnje **ŠPANSKI JEZIK IN KNJIŽEVNOST**

Trajanje študija: **3 leta**
Število kreditnih točk (ECTS): **90**
Strokovni naslov diplomanta: diplomant španskega jezika in književnosti (UN) in …
diplomantka španskega jezika in književnosti (UN) in …
Okrajšava strokovnega naslova: dipl. špan. jez. in knjiž. (UN) in …

Temeljni cilji programa:
Diplomantke in diplomanti študijskega programa Španski jezik in književnosti na prvi stopnji pridobijo vsa znanja in medkulturne jezikovne zmožnosti, ki po mednarodnih standardih veljajo kot temeljna znanja in zmožnosti diplomanta dvodisciplinarnega programa španščine, in so usposobljeni za kritično in fleksibilno uporabo pridobljenih znanj in zmožnosti v povezavi z drugim predmetom ali področjem njihovega študija. Pri uporabi znajo upoštevati vse okoliščine konkretnega konteksta. Med pridobljenimi znanji in zmožnostmi velja posebej izpostaviti naslednja: poznavanje španskega jezikovnega sistema na vseh ravneh, zmožnost slušne, govorne, bralne in pisne rabe španščine, znanja o jezikovnem stiku med španščino in slovenščino, znanja o pogojih in različnih okoliščinah medkulturnega sporazumevanja, osnovno poznavanje kultur in književnosti špansko govorečih skupnosti, odprtost in zmožnost razumevanja govorcev španskega in drugih jezikov, sposobnost jezikovnega sodelovanja in odpravljanja sporazumevalnih ovir, zavest o potrebi stalnega izpopolnjevanja že pridobljenih znanj in zmožnosti skladno s hitrim razvojem stroke in pripravljenost za tako izpopolnjevanje.

Predstavitveni zbornik študijskega programa je objavljen na spletnih straneh:
http://www.ff.uni-lj.si/oddelki/romanistika/1_BolonjskiProgrami.htm

PREDMETNIK

1. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Španski jezik 1	Marjana Šifrar – Kalan/Alejandro Radríguez Díaz del Real		3							45	3
Španski jezik 2	Marjana Šifrar – Kalan/Alejandro Radríguez Díaz del Real						3			45	3
Morfosintaksa 1	Jasmina Markič/Barbara Pihler	1	2							45	4
Morfosintaksa 2	Jasmina Markič/Barbara Pihler					1	2			45	4
Književnost 1: Periodizacija 1	Branka Kalenić Ramšak/Maja Šabec	2	2							60	5
Književnost 2: Periodizacija 2	Branka Kalenić Ramšak/ Maja Šabec					2	2			60	5
Kultura in civilizacija 1	Maja Turnher					1	2			45	3
Splošni izbirni predmet											3

2. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Španski jezik 3	Gemma Santiago Alonso/María Pilar Sanchís Cerdán		3							45	3

Španski jezik 4	Gemma Santiago Alonso/María Pilar Sanchís Cerdán						3			45	3
Morfosintaksa 3	Jasmina Markič/Barbara Pihler	1	1	1							4
Morfosintaksa 4	Jasmina Markič/Barbara Pihler					1	1	1			4
Književnost 3: Španska proza 19., 20. in 21. stoletja	Branka Kalenić Ramšak/Maja Šabec	2	1	1							5
Književnost 4: Hispanoameriška proza 19., 20. in 21. stoletja	Branka Kalenić Ramšak/ Maja Šabec					2	1	1			5
Kultura in civilizacija 2	Maja Turnher					1	2				3
Splošni izbirni predmet ali Izbirni predmet stoka											3

Izbirni predmeti stroka (ki se izvajajo v študijskem letu 2010/11)

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Špansko gledališče	Gemma Santiago Alonso /María Pilar Sanchís Cerdán		4							60	3
Italijanščina 1	Darja Mertelj		4							60	3
Italijanščina 2	Vasilka Stanovnik		4							60	3
Portugalščina 1	Blažka Müller Pograjc/ Mojca Medvedšek		4							60	3
Portugalščina 2	Blažka Müller Pograjc		4							60	3
Romunščina 1	Nicolae Stanciu		4							60	3
Romunščina 2	Nicolae Stanciu		4							60	3
Francoščina 1	Laurent Guibelin		4							60	3
Francoščina 2	Laurent Guibelin		4							60	3
Latinščina 1	Barbara Šega Čeh		4							60	3
Latinščina 2	Barbara Šega Čeh		4							60	3
Konverzacija 1	Gemma Santiago Alonso / Alejandro Radríguez Díaz del Real		4							60	3
Konverzacija 2	Gemma Santiago Alonso		4							60	3

Univerzitetni študijski program prve stopnje **UMETNOSTNA ZGODOVINA**

Trajanje študija: 3 leta
Število kreditnih točk (ECTS): 180
Strokovni naslov diplomanta: diplomirani umetnostni zgodovinar (UN)
diplomirana umetnostna zgodovinarka (UN)
Okrajšava strokovnega naslova: dipl. um. zgod. (UN)

Temeljni cilji programa:
Študijski program umetnostne zgodovine, ki ga izvajamo na Oddelku za umetnostno zgodovino Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani, je edini tovrstni študijski program v Sloveniji in je prav zaradi tega nacionalnega pomena, kar ima za posledico predvsem zahtevo, da mora študentu nuditi zbir vseh umetnostnozgodovinskih znanj in veščin. V praksi se ta zahteva odraža tako na strukturni (kronološki model študija) kot tudi na vsebinski (pregled umetnostne produkcije od antike do sedanjosti; enakovredna zastopanost nacionalne in zahodnoevropske umetnosti) ravni. Nekatere značilnosti, ki so ključnega pomena za nadaljnji razvoj umetnostnozgodovinske stroke v Sloveniji in ki se odražajo v študijskem programu, so: uravnovešeno razmerje med predmeti in vsebinami, povezanimi z občim umetnostnim razvojem na eni in dogajanjem na domačih tleh na drugi strani, poudarek na usklajenosti vsebin posameznih predmetov z različnimi teorijami in postopki konservatorske in muzeološke stroke, skrb za vsestransko usposobljenost naših diplomantov za delo bodisi v pedagoškem, konservatorskem in muzealskem okolju bodisi v javnem, predvsem kulturnemu dogajanju posvečenem okolju.

Predstavitveni zbornik študijskega programa je objavljen na spletnih straneh: http://www.ff.uni-lj.si/oddelki/umzgod/index.htm

PREDMETNIK

1. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Uvod v občo umetnostno zgodovino	Katja Mahnič	4								60	5
Umetnost starega veka	Stanko Kokole	4								60	5
Umetnost zgodnjega in visokega srednjega veka v Zahodni Evropi	Nataša Golob	4								60	5
Umetnost poznega srednjega in zgodnjega novega veka v Zahodni Evropi	Martin Germ	4								60	5
Terenske vaje	Monika Osvald, Rebeka Vidrih		2							30	3
Latinski jezik I	Breda Čop		3							45	4
Umetnost novega veka v Zahodni Evropi	Katja Mahnič/Rebeka Vidrih					4				60	5
Uvod v slovensko umetnostno zgodovino	Matej Klemenčič					4				60	5
Slovenska umetnost srednjega veka	Samo Štefanac					4				60	5
Slovenska umetnost novega veka	Milček Komelj					4				60	5

Proseminar iz slovenske umetnostne zgodovine	Matej Klemenčič/ Gašper Cerkovnik						2			30	3
Izbirni strokovni - Proseminar iz obče umetnostne zgodovine			2							30	3
Terenske vaje	Robert Peskar						2			30	3
Latinski jezik II	Breda Čop						3			45	4

Izbirni predmeti stroka (ki se izvajajo v študijskem letu 2010/11)

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Proseminar iz obče umetnostne zgodovine I*	Monika Osvald, Rebeka Vidrih		2							30	3
Proseminar iz obče umetnostne zgodovine II*	Monika Osvald, Rebeka Vidrih		2							30	3

*Študent si izbere **enega** od dveh ponujenih **Proseminarjev iz obče umetnostne zgodovine**.

2. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Umetnost starega veka	Stanko Kokole	4								60	5
Umetnost zgodnjega in visokega srednjega veka v Zahodni Evropi	Nataša Golob	4								60	5
Umetnost poznega srednjega in zgodnjega novega veka v Zahodni Evropi	Martin Germ	4								60	5
Uvod v ikonografijo	Martin Germ	4								60	5
Proseminar iz ikonografije	Katja Mahnič/Rebeka Vidrih		2							30	3
Terenske vaje	Monika Osvald, Rebeka Vidrih		2							30	3
Latinski jezik III	Breda Čop		3							45	4
Umetnost novega veka v Zahodni Evropi	Katja Mahnič/ Rebeka Vidrih					4				60	5
Slovenska umetnost srednjega veka	Samo Štefanac					4				60	5
Slovenska umetnost novega veka	Milček Komelj					4				60	5
Proseminar iz slovenske umetnosti	Milček Komelj						2			30	3

Terenske vaje	Monika Osvald, Robert Peskar						2			30	3
Latinski jezik IV	Breda Čop						3			45	4
Splošni izbirni predmet											5

3. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Muzeologija	Katja Mahnič	2		2						60	5
Zgodovina fotografije	Primož Lampič	2		2						60	5
Seminar iz moderne umetnosti in umetnostne kritike	Primož Lampič			4						60	5
Splošni izbirni predmeti											15
Konservatorstvo	Sonja Ana Hoyer					2				30	5
Umetnostne tehnike in restavratorstvo	Tamara Trček Pečak, Miladi Makuc Semion					2				30	3
Zgodovina estetike	Lev Kreft					4				60	5
Splošni izbirni predmeti											10
Diplomsko delo*											7

***V okviru izdelave diplomskega dela mora študent opraviti individualne konsultacije z mentorjem v skupnem obsegu 20 ur.**

Univerzitetni dvodisciplinarni študijski program prve stopnje **UMETNOSTNA ZGODOVINA**

Trajanje študija: **3 leta**
Število kreditnih točk (ECTS): **90**
Strokovni naslov diplomanta: diplomirani umetnostni zgodovinar (UN) in …
diplomirana umetnostna zgodovinarka (UN) in …
Okrajšava strokovnega naslova: dipl. um. zgod. (UN) in

Temeljni cilji programa:
Študijski program umetnostne zgodovine, ki ga izvajamo na Oddelku za umetnostno zgodovino Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani nudi študentu zbir vseh umetnostnozgodovinskih znanj in veščin. V praksi se ta zahteva odraža tako na strukturni (kronološki model študija) kot tudi na vsebinski (pregled umetnostne produkcije od antike do sedanjosti; enakovredna zastopanost nacionalne in zahodnoevropske umetnosti) ravni. Nekatere značilnosti, ki so ključnega pomena za nadaljnji razvoj umetnostnozgodovinske stroke v Sloveniji in ki se odražajo v študijskem programu, so: uravnovešeno razmerje med predmeti in vsebinami, povezanimi z občim umetnostnim razvojem na eni in dogajanjem na domačih tleh na drugi strani, poudarek na usklajenosti vsebin posameznih predmetov z različnimi teorijami in postopki konservatorske in muzeološke stroke, skrb za vsestransko usposobljenost naših diplomantov za delo bodisi v pedagoškem, konservatorskem in muzealskem okolju bodisi v javnem, predvsem kulturnemu dogajanju posvečenem okolju.

Predstavitveni zbornik študijskega programa je objavljen na spletnih straneh: http://www.ff.uni-lj.si/oddelki/umzgod/index.htm

PREDMETNIK

1. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Uvod v občo umetnostno zgodovino	Katja Mahnič	4								60	5
Izbirni obdobni predmet I		4								60	5
Izbirni obdobni predmet II		4								60	5
Uvod v slovensko umetnostno zgodovino	Matej Klemenčič					4				60	5
Izbirni obdobni predmet III						4				60	5
Izbirni obdobni predmet IV						4				60	5

Izbirni predmeti stroke (ki se izvajajo v študijskem letu 2010/11)

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Umetnost starega veka I*	Monika Osvald, Stanko Kokole	4								60	5
Umetnost zgodnjega in visokega srednjega veka v Zahodni Evropi I*	Nataša Golob	4								60	5
Umetnost poznega srednjega in zgodnjega novega veka v Zahodni	Martin Germ	4								60	5

Evropi I*											
Umetnost novega veka v Zahodni Evropi I*	Katja Mahnič/ Rebeka Vidrih					4				60	5
Slovenska umetnost srednjega veka I*	Samo Štefanac					4				60	5
Slovenska umetnost novega veka I*	Milček Komelj					4				60	5

*Študent izbere **štiri** od šestih **izbirnih obdobnih predmetov**.

2. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Uvod v ikonografijo	Martin Germ	4								60	5
Izbirni strokovni - Proseminar iz obče umetnostne zgodovine			2							30	3
Terenske vaje I	Monika Osvald, Rebeka Vidrih		2							30	3
Izbirni obdobni predmet V						4				60	5
Proseminar iz slovenske umetnostne zgodovine	Matej Klemenčič/ Gašper Cerkovnik						2			30	3
Terenske vaje II	Monika Osvald, Robert Peskar						2			30	3
Splošni izbirni predmet											4
Splošni izbirni predmet											4

Izbirni predmeti stroke (ki se izvajajo v študijskem letu 2010/11)

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Proseminar iz obče umetnostne zgodovine I**	Monika Osvald, Rebeka Vidrih		2							30	3
Proseminar iz obče umetnostne zgodovine II**	Monika Osvald, Rebeka Vidrih		2							30	3
Umetnost starega veka II***	Monika Osvald, Stanko Kokole	4								60	5
Umetnost zgodnjega in visokega srednjega veka v Zahodni Evropi II***	Nataša Golob	4								60	5
Umetnost poznega srednjega in	Martin Germ	4								60	5

zgodnjega novega veka v Zahodni Evropi II***											
Umetnost novega veka v Zahodni Evropi II***	Katja Mahnič/ Rebeka Vidrih					4				60	5
Slovenska umetnost srednjega veka II***	Samo Štefanac					4				60	5
Slovenska umetnost novega veka II***	Milček Komelj					4				60	5

Študent si izbere **enega od dveh ponujenih **Proseminarjev iz obče umetnostne zgodovine**.

***Študent izbere **enega** od šestih **izbirnih obdobnih predmetov**.

Univerzitetni enodisciplinarni študijski program prve stopnje **ZAHODNOSLOVANSKI ŠTUDIJI**

Trajanje študija: **3 leta**
Število kreditnih točk (ECTS): **90**
Strokovni naslov diplomanta: diplomant zahodnoslovanskih študijev (UN)
diplomantka zahodnoslovanskih študijev (UN)
Okrajšava strokovnega naslova: dipl. zah. slav. (UN)

Temeljni cilji programa:
Študijski program Zahodnoslovanski študiji je sinteza treh dvodisciplinarnih študijev zahodnoslovanskih jezikov, češčine, poljščine, slovaščine, izmed katerih študentje in študentke ob vpisu izberejo kombinacijo dveh jezikov, ki ju v treh letih prvostopenjskega študija podrobno spoznavajo tako na ravni jezikovne rabe kot v okviru jezikoslovja in literarne vede, pri tem pa pestra izbirnost strokovnih predmetov, vezanih na zgodovino, geografijo, etnologijo itd. omogoča širše in poglobljeno poznavanje zahodnoslovanskega prostora. Program je poleg poglobljenega poznavanja jezikovnega, književnega in kulturnega izročila usmerjen v oblikovanje vednosti o sodobnih duhovnih in miselnih tokovih. Jezikovni del študijskega programa omogoča študentom temeljno poznavanje jezikovnih ravni, obenem pa ga z upoštevanimi načeli uporabne lingvistike pripravlja na različne vrste prevajanja, s pridobljenimi teoretičnimi osnovami pa tudi za poglobljeni študij na drugi stopnji.

Predstavitveni zbornik študijskega programa je objavljen na spletnih straneh:
http://www.slavistika.net/programi/37.pdf

PREDMETNIK
1. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Uvod v študij zahodnoslovanskega jezikoslovja	Petra Stankovska Žiga Mujakić	2	2							60	5
Uvod v študij zahodnoslovanskih književnosti	Andrej Rozman Špela Sevšek Šramel Ana Žabkar Šalić	2	2							60	5
Sodobni poljski jezik 1 J1	Maria Wtorkowska Maria Magdalena Nowakowska Joanna Slawinska Ana Žabkar Šalić	1	10							165	10
Sodobni češki jezik 1 J2*	Petra Stankovska Žiga Mujakić Bojana Maltarić Jana Šnytova	1	10							165	10
Sodobni slovaški jezik 1 J2*	Jozef Pallay Darija Pivk	1	10							165	10
Sodobni poljski jezik 2 J1	Maria Wtorkowska Maria Magdalena Nowakowska Joanna Slawinska Ana Žabkar Šalić					2	6			120	8
Sodobni češki jezik 2 J2**	Petra Stankovska Žiga Mujakić Bojana Maltarić Jana Šnytova					2	6			120	8
Sodobni slovaški jezik 2 J2**	Jozef Pallay Darija Pivk					2	6			120	8
Kulturna zgodovina zahodnih Slovanov	Nikolaj Jež Ana Žabkar Šalić Špela Sevšek					2		2		60	4

	Šramel										
Uvod v literarno teorijo	Alenka Žbogar					2				30	3
Geografija Evrope	Dejan Rebernik					3				45	4
Splošni izbirni predmet						2				30	3

* študent izbere enega od dveh sodobnih jezikov 1 J2

** študent izbere enega od dveh sodobnih jezikov 2 J2

Univerzitetni študijski program prve stopnje **ZGODOVINA**

Trajanje študija: **3 leta**
Število kreditnih točk (ECTS): **180**
Strokovni naslov diplomanta: diplomirani zgodovinar (UN)
diplomirana zgodovinarka (UN)
Okrajšava strokovnega naslova: dipl. zgod. (UN)

Temeljni cilji programa:
Program študija zgodovine oblikuje humanistično in družboslovno široko razgledanega diplomanta. Študentu omogoči, da si pridobi temeljno zgodovinsko znanje in osnovne veščine znanstvenoraziskovalnega dela. Pridobljeno znanje in veščine, ki jih diplomant obvlada, dosegajo visoke mednarodne standarde. Diplomant je sposoben analitičnega, kritičnega in poglobljenega pogleda na preteklost, sposoben pa je tudi prepoznavanja sodobnih političnih in družbenih dogajanj ter jih kritično ovrednotiti. Študent je skozi celoten študij spodbujan k samostojnemu delu, rezultati katerega so sprotno vključevani v pedagoški in raziskovalni del študija. Pridobljene kompetence diplomantu omogočajo opravljanje določenih oblik raziskovalnega, publicističnega, arhivskega in muzejskega dela v okviru različnih del znotraj stroke in različna sorodna dela na področju humanistike in družboslovja.

Predstavitveni zbornik študijskega programa je objavljen na spletnih straneh:
http://www.ff.uni-lj.si/fakulteta/Studij/BolonjskiProgrami/PrvaStopnja/PrvaStopnja.html

PREDMETNIK

1. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Uvod v študij zgodovine	Bojan Balkovec	3		1						60	5
Latinski jezik 1	Martin Benedik		7							105	7
Nemški jezik 1	Niko Hudelja		4							60	5
Grška zgodovina	Alenka Cedilnik	4								60	5
Latinski jezik 2	Martin Benedik						5			75	5
Nemški jezik 2	Niko Hudelja						5			75	5
Obča zgodovina srednjega veka	Dušan Mlacović					4				60	5
Slovenska zgodovina v srednjem veku	Peter Štih					4				60	5
Obča zgodovina zgodnjega novega veka	Marko Štuhec					4				60	5
Zgodovina jugovzhodne Evrope v srednjem veku	Janez Mlinar					4				60	5
Izbirni strokovni predmet			2							30	3
Splošni izbirni predmet											5

Izbirni predmeti stroka (ki se izvajajo v študijskem letu 2010/11)

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Seminarske vaje iz starejše zgodovine	Janez Mlinar		2							30	3
Seminarske vaje iz novejše zgodovine	Bojan Balkovec		2							30	3

2. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Latinski jezik 3	Martin Benedik		5							75	5
Nemški jezik 3	Niko Hudelja		5							75	5
Rimska zgodovina	Rajko Bratož	4								60	5
Obča zgodovina 19. stoletja	Marta Verginella	4								60	5
Struktura in razvoj zgodovinske znanosti	Marko Štuhec					4				60	5
Zgodovina jugovzhodne Evrope v zgodnjem novem veku	Vasko Simoniti					4				60	5
Slovenska zgodovina v zgodnjem novem veku	Vasko Simoniti					4				60	5
Slovenska zgodovina 19. stoletja	Janez Cvirn					4				60	5
Izbirni strokovni predmet				4						60	5
Izbirni strokovni predmet				4						60	5
Splošni izbirni predmet											5
Splošni izbirni predmet											5

Izbirni predmeti stroka (ki se izvajajo v študijskem letu 2010/11)

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Seminar iz grške zgodovine	Rajko Bratož, Alenka Cedilnik			4*						60	5
Seminar iz zgodovine jugovzhodne Evrope v srednjem veku	Peter Štih, Janez Mlinar			4						60	5
Seminar iz obče zgodovine srednjega veka	Dušan Mlacović			4						60	5
Seminar iz obče	Marko Štuhec,			4						60	5

zgodovine zgodnjega novega veka	Peter Štih										
Seminar iz zgodovine jugovzhodne Evrope v zgodnjem novem veku	Vasko Simoniti			4						60	5
Seminar iz slovenske zgodovine v zgodnjem novem veku	Vasko Simoniti Sašo Jerše			4						60	5
Seminar iz slovenske zgodovine 19. stoletja	Janez Cvirn			4						60	5
Seminar iz obče zgodovine 19. stoletja	Marta Verginella			4						60	5

* Uvodnih 10 ur je predavanj.

Trajanje študija: **3 leta**
Število kreditnih točk (ECTS): **90**
Strokovni naslov diplomanta: diplomirani zgodovinar (UN) in …
diplomirana zgodovinarka (UN) in …
Okrajšava strokovnega naslova: dipl. zgod. (UN) in ...

Temeljni cilji programa:
Program študija zgodovine oblikuje humanistično in družboslovno široko razgledanega diplomanta. Študentu omogoči, da si pridobi temeljno zgodovinsko znanje in osnovne veščine znanstvenoraziskovalnega dela. Pridobljeno znanje in veščine, ki jih diplomant obvlada, dosegajo visoke mednarodne standarde. Diplomant je sposoben analitičnega, kritičnega in poglobljenega pogleda na preteklost, sposoben pa je tudi prepoznavanja sodobnih političnih in družbenih dogajanj ter jih kritično ovrednotiti. Študent je skozi celoten študij spodbujan k samostojnemu delu, rezultati katerega so sprotno vključevani v pedagoški in raziskovalni del študija. Pridobljene kompetence diplomantu omogočajo opravljanje določenih oblik raziskovalnega, publicističnega, arhivskega in muzejskega dela v okviru različnih del znotraj stroke in različna sorodna dela na področju humanistike in družboslovja.

Predstavitveni zbornik študijskega programa je objavljen na spletnih straneh:
http://www.ff.uni-lj.si/fakulteta/Studij/BolonjskiProgrami/PrvaStopnja/PrvaStopnja.html

PREDMETNIK

1. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Uvod v študij zgodovine	Bojan Balkovec	4*								60	5
Rimska zgodovina	Rajko Bratož	4								60	5
Grška zgodovina	Rajko Bratož asist. dr. Alenka Cedilnik	4								60	5
Slovenska zgodovina v srednjem veku	Peter Štih					4				60	5
Izbirni strokovni predmet						4				60	5
Izbirni strokovni predmet						4				60	5

* 20 ur se izvaja v obliki seminarja.

Izbirni predmeti stroka (ki se izvajajo v študijskem letu 2010/11)

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Zgodovina jugovzhodne Evrope v srednjem veku	Peter Štih , Janez Mlinar					4				60	5
Obča zgodovina srednjega veka	Dušan Mlacović					4				60	5
Obča zgodovina zgodnjega novega veka	Marko Štuhec					4				60	5
Zgodovina jugovzhodne Evrope v zgodnem novem veku	Vasko Simoniti					4				60	5

2. letnik

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko	Skupaj	KT

		Zimski semester				Letni semester				KU	
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Slovenska zgodovina v zgodnjem novem veku	Vasko Simoniti					4				60	5
Slovenska zgodovina 19. stoletja	Janez Cvirn					4				60	5
Izbirni strokovni predmet		4								60	5
Izbirni strokovni predmet				4						60	5
Izbirni strokovni predmet ali splošni izbirni predmet*											5
Izbirni strokovni predmet ali splošni izbirni predmet**											5

***** Študent/-tka izbere predmet Teorija zgodovine ali en splošni izbirni predmet.
- Če študent/-tka izbere predmet Teorija zgodovine, mora izbrati en splošni izbirni predmet v 4. semestru.
- Če študent/-tka izbere en splošni izbirni predmet, potem mora imeti predmet Struktura in razvoj zgodovinske znanosti v 4. semestru.

** Študent/-tka izbere predmet Struktura in razvoj zgodovinske znanosti (60 ur, 5 KT) ali en splošni izbirni predmet.
- Če je študent/-tka izbral/-a predmet Teorija zgodovine v 3. semestru, mora izbrati en splošni izbirni predmet v 4. semestru.
- Če pa je študent/-tka izbral/-a en splošni izbirni predmet v 3. semestru, potem mora imeti predmet Struktura in razvoj zgodovinske znanosti v 4. semestru.

Izbirni predmeti stroka (ki se izvajajo v študijskem letu 2010/11)

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko								Skupaj KU	KT
		Zimski semester				Letni semester					
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Zgodovina jugovzhodne Evrope 19. stoletja	Rok Stergar	4								60	5
Obča zgodovina 19. stoletja	Marta Verginella	4								60	5
Seminar iz grške zgodovine	Rajko Bratož, Alenka Cedilnik			4*						60	5
Seminar iz zgodovine jugovzhodne Evrope v srednjem veku	Peter Štih, Janez Mlinar			4						60	5
Seminar iz obče zgodovine srednjega veka	Dušan Mlacović			4						60	5
Seminar iz obče zgodovine zgodnjega novega veka	Peter Štih, Marko Štuhec			4						60	5
Seminar iz zgodovine	Vasko Simoniti			4						60	5

jugovzhodne Evrope v zgodnjem novem veku											
Seminar iz slovenske zgodovine v zgodnjem novem veku	Vasko Simoniti, Sašo Jerše			4						60	5
Seminar iz slovenske zgodovine 19. stoletja	Janez Cvirn			4						60	5
Seminar iz obče zgodovine 19. stoletja	Marta Verginella			4						60	5
Teorija zgodovine	Marta Verginella	4								60	5
Struktura in razvoj zgodovinske znanosti	Marko Štuhec					4				60	5

* Uvodnih 10 ur je predavanj.

Izbirni predmeti za zunanje študente v študijskem letu 2010/11 (za študente drugih študijskih programov Filozofske fakultete in po dogovoru študente drugih fakultet)

Predmet	Predavatelj	Število ur tedensko	Skupaj	KT

		Zimski semester				Letni semester				KU	
		P	V	S	PU	P	V	S	PU		
Arheologija paleolitika in mezolitika 1	Petru Simona	4								60	5
Arheologija kovinskih obdobij 1 – Bronasta doba	Teržan Ljubinka	4								60	5
Rimska arheologija 1	Slapšak Božidar	4								60	5
Arheologija zgodnjega srednjega veka 1	Ciglenečki Ladislav / Milavec Tina	4								60	5
Arheologija neolitika in eneolitika v Evropi in Aziji	Budja Mihael					4				60	5
Klasična arheologija 1	Djurić Bojan					4				60	5
Arheologija mlajših obdobij 1	Predovnik Katarina Katja					4				60	5
Arheološka teorija in zgodovina	Novaković Predrag	4		2						90	7
Arheologija zgodnjega srednjega veka 2	Pleterski Andrej / Milavec Tina	2		2						60	5
Arheometrija	Mušič Branko / Šmit Žiga	2	2							60	5
Arheologija kovinskih obdobij 2 – Železna doba	Teržan Ljubinka					2		2		60	5
Arheološka metodologija 2	Novaković Predrag / Grosman Darja, Horvat Milena, Mlekuž Dimitrij						10*	4		210	10
Arheologija paleolitika in mezolitika 2	Petru Simona					2		2		60	5
Rimska arheologija 2	Slapšak Božidar					2		2		60	5
Sklop 'Zgodovinski predmeti': Zgodovina starega Vzhoda	Marolt Janez					4				60	5
Sklop 'Zgodovinski predmeti': Rimska regionalna zgodovina	Lovenjak Milan					4				60	5
Sklop 'Zgodovinski predmeti':	Mihelič Darja / Mlinar Janez					4				60	5

Zgodovina srednjega veka											
Slovenski jezik in diskurz	Vojko Gorjanc, Jana Zemljarič Miklavčič	1		1						30	3
Slovenska družba, kultura in literatura	Jana Zemljarič Miklavčič, Kozma Ahačič					2		1		45	6
Britanska družba, kultura in literatura	Nike Kocijančič Pokorn, David Limon	4								60	6
Družba, kultura in literatura nemških govornih področij I	Tanja Žigon, Andrea Leskovec	4								60	6
Francoska družba, kultura in literatura I	Sonia Vaupot, Julie David	4								60	6
Slovenski jezik in družba	Vojko Gorjanc					2		2		60	6
Ameriška družba, kultura in literatura	Nike Kocijančič Pokorn, Agnes Pisanski Peterlin			2		2				60	6
Družba, kultura in literatura nemških govornih področij II	Andrea Leskovec	2				2				60	6
Francoska družba, kultura in literatura II	Sonia Vaupot, Florence Gacoin-Marks	2				2				60	6
Družbe, kulture in literature angleških govornih področij	Nike Kocijančič Pokorn, Agnes Pisanski Peterlin					2		2		60	6
Družba, kultura in literatura nemških govornih področij III	Tanja Žigon, Andrea Leskovec	4								60	6
Frankofona družba, kultura in literatura	Sonia Vaupot, Julie David	4								60	6
Angleška fonetika in fonologija	Rastislav Šuštaršič	1				1				30	3
Angleško oblikoslovje	Milena Milojević Sheppard	1				1				30	3
Angleški glagol I	Gašper Ilc	1				1				30	3
Glasovni sistem angleškega jezika	Smiljana Komar	1				1				30	3
Uvod v splošno jezikoslovje	Frančiška Trobevšek Drobnak			2						30	3
Jezik in kultura	Frančiška Trobevšek Drobnak							2		30	3
Nadsegmentne	Smiljana Komar	1				1				30	3

značilnosti angleškega glasoslovja											
Postmoderna ameriška književnost	Mojca Krevel	1				1				30	2
Prozodične značilnosti angleškega jezika	Rastislav Šuštaršič	1				1				30	3
Angleški glagol II	Gašper Ilc	1				1				30	3
Jezik v rabi I	Zorka Jakoš		2				2			60	5
Jezik v rabi II	Zorka Jakoš		2				2			60	4
Italijanščina 1	Darja Mertelj		2				2			60	3
Italijanščina 2	Vasilka Stanovnik		2				2			60	3
Portugalščina 1	Blažka Müller Pograjc/ Mojca Medvedšek		2				2			60	3
Portugalščina 2	Blažka Müller Pograjc		2				2			60	3
Romunščina 1	Nicolae Stanciu		2				2			60	3
Romunščina 2	Nicolae Stanciu		2				2			60	3
Španščina 1	Urša Geršak		2				2			60	3
Španščina 2	Urša Geršak		2				2			60	3
Portugalščina 1	Blažka Müller Pograjc/ Mojca Medvedšek		2				2			60	3
Portugalščina 2	Blažka Müller Pograjc		2				2			60	3
Pregled francoske dramatike v 20. stoletju	Katarina Marinčič	2								30	3
Uvod v študij francoske in frankofonskih književnosti	Katarina Marinčič/ Florence Gacoin - Marks						4			60	4
Družbena geografija I	Krevs Marko, Rebernik Dejan, Zupančič Jernej, Potočnik Slavič Irma	6	1							105	7
Fizična geografija I – E	Natek Karel, Ogrin Darko, Stepišnik Uroš, Ogrin Matej	6	2							120	8
Fizična geografija I – D	Natek Karel, Ogrin Darko, Stepišnik Uroš, Ogrin Matej	4	1							75	5
Uvod v geografijo	Ogrin Darko, Vintar Mally Katja	2	1							45	3
Geoinformatika I	Repe Blaž	1	2	2						60	4
Fizična geografija krasa	Stepišnik Uroš	2	1	1						60	4
Geografija	Vintar Mally	2	1							45	3

Severne Afrike in Jugozahodne Azije	Katja										
Geografija Podsaharske Afrike	Vintar Mally Katja	2	1							45	3
Geografija Latinske Amerike - E	Špes Metka, Ilc Mojca	3	1							60	4
Geografija Azije - E	Ogrin Matej	3	1							60	4
Geografija podeželja	Klemenčič Marijan Mihael, Potočnik Slavič Irma	2	1	1						60	4
Geografija Avstralije in Oceanije	Resnik Planinc Tatjana, Potočnik Slavič Irma					2	1			45	3
Geografija naravnih nesreč	Natek Karel, Stepišnik Uroš					2	1	1		60	4
Politična geografija	Zupančič Jernej, Rogelj Boštjan					2	1	1		60	4
Geografija turizma in prometa	Cigale Dejan, Ogrin Matej					3	2	1		90	6
Osnove tematske kartografije	Repe Blaž, Rogelj Boštjan					1	2	1		60	4
Geografija Evrope – E	Rebernik Dejan, Zupančič Jernej, Rogelj Boštjan					5	1	1		105	7
Geografija Slovenije	Klemenčič Marijan Mihael, Ogrin Darko, Potočnik Slavič Irma, Ogrin Matej					4	1	2		105	7
Geografija Severne Amerike	Resnik Planinc Tatjana, Potočnik Slavič Irma					2	1			45	3

GER1 Medkulturnost DACHL I	Johann G. Lughofer			2							30	3
GER1 Medkulturnost DACHL II - Avstrija	Johann G. Lughofer							2			30	3
GER1 Medkulturnost DACHL II - Nemčija	Kristian Donko							2			30	3
GER1 Medkulturnost DACHL II - Švica	Suzana Kerin							2			30	3
GER1 Nizozemski jezik I	Anita Srebnik		5				5				150	10
GER1 Nizozemski jezik II	Anita Srebnik		5				5				150	10
GER1 Švedski jezik I	Mita Gustinčič Pahor		5				5				150	10
GER1 Švedski jezik II	Mita Gustinčič Pahor		5				5				150	10
GER1 Frazeologija	U. Valenčič Arh						2				30	3
GER1 Spletno podprto poučevanje in učenje tujih jezikov (izobr. m.)	Saša Podgoršek						2				30	3
NE1 Jezikovna praksa I in II	Petra Kramberger		4				3				105	7

Moderni italijanski jezik 1 - glagol	Vasilka Stanovnik/Jana Kenda	3	3		6						90	5

Italijanske lektorske vaje 1	Mirjam Premrl		2		2		2		2	60	4
Slovensko-italijanska kontrastivna analiza	Tjaša Miklič	2			2	2			2	60	5
Uvod v študij italijanske književnosti	Patrizia Farinelli, Irena Prosenc Šegula	2	2		4	2	2		4	120	7
Italijanska kultura in civilizacija 1	Patrizia Farinelli	2			2					30	3
Moderni italijanski jezik 2	Vasilka Stanovnik/ Jana Kenda					3	3		6	90	4
Moderni italijanski jezik 3	Vasilka Stanovnik/ Jana Kenda	2	2		4					60	4
Italijanske lektorske vaje 2	Mirjam Premrl		2		2		2		2	60	4
Poglavja iz italijanske sintakse	Tjaša Miklič	2			2	2			2	60	5
Starejša italijanska književnost	Patrizia Farinelli, Irena Prosenc Šegula	2	2		4	2	2		4	120	8
Moderni italijanski jezik 4	Vasilka Stanovnik/ Jana Kenda					3	3		6	90	4
Italijanska kultura in civilizacija 2						2			2	30	3

AHŠ1 Grščina, intenzivni tečaj	Kavčič, Jerneja		5				5			150	10
AHŠ1 Grška kultura in civilizacija	Weiss, Sonja		2				2			60	4
AHŠ1 Književnost antične Grčije	Marinčič, Marko					2				30	3
AHŠ1 Uvod v grško filologijo	Kavčič, Jerneja	2								30	3
AHŠ1 Latinščina, intenzivni tečaj	Weiss, Sonja		5				5			150	10
AHŠ1 Uvod v latinsko filologijo	Senegačnik, Branko	2								30	3
AHŠ1 Grščina I	Isak Kres, Jelena						4			60	5
AHŠ1 Rimska književnost in civilizacija	Isak Kres, Jelena		2				2			60	4
AHŠ1 Latinska skladnja I	Weiss, Sonja		4				4			120	7
AHŠ1 Latinsko zgodovinsko glasoslovje in oblikoslovje	Babič, Matjaž	4								60	4
AHŠ1 Grščina II	Isak Kres, Jelena		2				2			60	4
AHŠ1 Izbrana poglavja iz latinske književnosti 1	Marinčič, Marko Senegačnik, Branko	2				2				60	6
AHŠ1 Izbrana poglavja iz grške književnosti 1	Marinčič, Marko Senegačnik, Branko	2				2				60	6
AHŠ1 Grška skladnja	Hriberšek, Matej		5				3			120	7
AHŠ1 Zgodovina grškega jezika 1	Kavčič, Jerneja	2				2				60	4
AHŠ1 Latinščina II	Isak Kres, Jelena		2				2			60	4
AHŠ1 Antična retorika	Babič, Matjaž					2				30	3
AHŠ1 Antična mitologija in religija	Marinčič, Marko					2				30	3
AHŠ1 Antična tragedija	Senegačnik, Branko					2				30	3
AHŠ1 Interpretacija antičnih filozofskih besedil	Weiss, Sonja					2				30	3

AHŠ1 Literarno življenje in uprizoritvene umetnosti v antiki	Marinčič, Marko						2				30		3
Psihologija glasbe	Pompe Gregor						2				30		3
Historična izvajalna praksa I	Sukljan Nejc							2			30		3
Historična izvajalna praksa II	Sukljan Nejc							2			30		3
Estetika glasbe	Barbo Matjaž	2									30		3
Sociologija glasbe	Stefanija Leon	2									30		3
Glasba in tehnologija	Nagode Aleš		2								30		3
Glasbena paleografija	Nagode Aleš								2		30		3
Igranje partitur I	Bogunović Hočevar Katarina		2								30		3
Igranje partitur II	Bogunović Hočevar Katarina							2			30		3
Razvijanje slušnih zaznav	Vrhunc Larisa								4		60		6
Uvod v muzikologijo	Barbo Matjaž / Sukljan Nejc	2	2								60		6
Uvod v etnomuzikologijo	Pettan Svanibor / Sukljan Nejc	2	2								60		6
Slovenska ljudska in popularna glasba	Pettan Svanibor / Bogunović Hočevar Katarina, Sukljan Nejc	2	2								60		6
Ep in tragedija E	Janez Vrečko	4									60		6
Ep in tragedija D	Janez Vrečko	4									60		4
Primerjalna verzologija E	Boris A. Novak	4									60		6
Primerjalna verzologija D	Boris A. Novak	4									60		4
Razvoj moderne proze E	Tomo Virk					4					60		6
Razvoj moderne proze D	Tomo Virk					4					60		4
Uvod v sociologijo I	Milica Antić Gaber/Gorazd Kovačič	2	2								60		5
Uvod v sociologijo II	Milica Antić Gaber/Gorazd Kovačič					2	2				60		5
Teorija ideologije	Josip Rastko Močnik	3		1							60		5
Sodobne družboslovne teorije	Josip Rastko Močnik / Gorazd Kovačič					2	2				60		5
Publicistika	Bernard Nežmah						0,7	1,3			30		3
Sociologija gledališča	Josip Rastko Močnik	2		2							60		5
Sociologija naroda in nacionalizma	Rudi Rizman	3		1							60		5
Sociologija spola	Milica Antić Gaber	3		1							60		5
Sociologija vsakdanjega življenja	Milica Antić Gaber/ Roman Kuhar					3		3			60		5
Uvod v gejevske in lezbične študije	Roman Kuhar	2									45		4
Diskurzivna analiza	Josip Rastko Močnik	2	2								60		5

Španско gledališče	María Pilar Sanchís Cerdán		4		4					60	3
Francoščina 1	Laurent Guibelin		4		4					60	3
Francoščina 2	Laurent Guibelin		4		4					60	3
Latinščina 1	Barbara Šega Čeh		4		4					60	3
Latinščina 2	Barbara Šega Čeh		4		4					60	3
Konverzacija 1	Alejandro Radríguez Díaz del Real		4		4					60	3
Konverzacija 2	Alejandro Radríguez Díaz del Real		4		4					60	3

Uvod v študij zgodovine	Bojan Balkovec	4*								60	5
Grška zgodovina	Alenka Cedilnik	4								60	5
Seminarske vaje iz starejše zgodovine	Janez Mlinar		2							30	3
Seminarske vaje iz novejše zgodovine	Bojan Balkovec		2							30	3
Seminar iz grške zgodovine	Alenka Cedilnik			4**						60	5
Seminar iz obče zgodovine srednjega veka	Dušan Mlacović			4						60	5
Zgodovina jugovzhodne Evrope v srednjem veku	Janez Mlinar					4				60	5
Obča zgodovina srednjega veka	Dušan Mlacović					4				60	5
Obča zgodovina zgodnjega novega veka	Marko Štuhec					4				60	5
Zgodovina jugovzhodne Evrope v zgodnjem novem veku	Vasko Simoniti					4				60	5
Slovenska zgodovina v zgodnjem novem veku	Vasko Simoniti					4				60	5
Struktura in razvoj zgodovinske znanosti	Marko Štuhec					4				60	5

Uvod v ikonografijo	Tine Germ	4								60	5

Uvod v slovensko umetnostno zgodovino	Matej Klemenčič					4				60	5
Slovenska umetnost novega veka I	Milček Komelj					4				60	5
Umetnost novega veka v Zahodni Evropi I	Katja Mahnič/ Rebeka Vidrih					4				60	5
Umetnost zgodnjega in visokega srednjega veka v Zahodni Evropi I	Nataša Golob	4								60	5
Umetnost poznega srednjega in zgodnjega novega veka v Zahodni Evropi I	Tine Germ	4								60	5
BIN1 Osnove informacijske znanosti	Žumer Maja /Pisanski Jan	-	-	-		2	-	1		45	6
BIN1 Knjiga v zgodovinskem in družbenem kontekstu	Kovač Miha/ Vogrinčič Ana	3	-	2		-	-	-		75	8
BIN1 Osnove bibliotekarstva in organizacija knjižnic	Južnič Primož/ Kodrič- Dačić Eva	3	-	3		-	-	-		90	10
BIN1 Uvod v znanstveno delo	Zabukovec Vlasta	2	-	1		-	-	-		45	5
BIN1 Razvoj knjižnic in knjižničarstva	Južnič Primož/ Kodrič- Dačić Eva	-	-	-		1	-	1		30	4
BIN1 Računalništvo	Maver Jasna	2	2	-		-	-	-		60	8
BIN1 Osnove organizacije informacij	Šauperl Alenka /Petek Marija	-	-	-		3	2	2		105	10
BIN1 Osnove psihologije	Zabukovec Vlasta	-	-	-		2	-	1		45	5
BIN1 Branje in interpretacija angleških strokovnih besedil	Jakoš Zorka	-	1	1		-	-	-		30	4
BIN1 Strokovno komuniciranje v angleškem jeziku	Jakoš Zorka	-	-	-		-	1	1		30	4
BIN1 Književnost za bibliotekarje in založnike	Blatnik Andrej	-	-	-		2	-	-		30	4
BIN1 Knjižne vsebine v popularni kulturi	Blatnik Andrej	-	-	-		1	-	1		30	4

BIN1 Šolska knjižnice	Vilar Polona	1	-	1		-	-	-		30	4
BIN1 Rokopisno gradivo	Golob Nataša	2	-	-		-	-	-		30	4
BIN1 Specialno knjižničarstvo	Južnič Primož	-	-	-		1	-	1		30	4
BIN1 Visokošolska knjižnica	Ambrožič Melita	-	-	-		1	-	1		30	4
BIN1 Komunikacija v informacijski dejavnosti	Kobal Grum Darja	1	-	1		-	-	-		30	4
BIN1 Zaščita in konzerviranje pisnega in grafičnega gradiva	Vodopivec Jedrt	2	-	-		-	-	-		30	4
Etničnost in nacionalizem	Baskar Bojan					2				30	3
Družbena razmerja v Sloveniji	Hazler Vito	2	4							90	6
Rituali Slovenije	Hazler Vito		4			2				90	6
Metodologija etnologije in kulturne antropologije	Muršič Rajko/Repič Jaka, Hudales Jože	2	6							120	7
Etnološko konservatorstvo	Hazler Vito	2				2				60	6
Razvoj podeželja	Bogataj Janez/Primožič Tadeja	2	2				2			90	6
Kultura stavbarstva in bivanja	Hazler Vito	2				2				60	6
Zgodovina slovenske etnologije in kulturne antropologije	Muršič Rajko/Jože Hudales					2				30	3
Etnološka muzeologija	Hazler Vito/Hudales Jože	4								60	6
Etnološki praktikum: Etnološka muzeologija	Hazler Vito/Hudales Jože						4			60	6
Etnološki praktikum: Etnološko konservatorstvo	Hazler Vito/Hudales Jože						4			60	6
Antropologija turizma	Muršič Rajko/Kravanja Boštjan					2	4			90	6
Antropologija spola in spolnosti	Jezernik Božidar					2				30	3
Etnografsko raziskovanje	Muršič Rajko/Kravanja Boštjan					2	4			90	6
Antropologija	Muršič		4			2				90	6

medijev	Rajko/Kravanja Boštjan										
Regionalne raziskave in razvoj	Šmitek Zmago/Kravanja Boštjan		4			2				90	6
Folkloristika	Mencej Mirjam	4								60	6
Uvod v mitologijo	Mencej Mirjam	2								30	3
Teorije kulture, načini življenja in identitete	Muršič Rajko	2								30	3
Kultura podjetništva in mednarodnih stikov	Muršič Rajko/Podjed Dan		4			2				90	6
Sorodstvo in socialna struktura	Muršič Rajko					2				30	3
Etnologija Avstralije in Oceanije	Šmitek Zmago/Repič Jaka					4				60	6
Sodobni tokovi v kulturni antropologiji	Muršič Rajko/Repič Jaka					2				30	3
Urbana antropologija	Muršič Rajko/Repič Jaka	2					4			90	6
Antropologija sodobne Slovenije	Muršič Rajko/Hudales Jože	2					4			90	6
Ekonomska antropologija	Jezernik Božidar/Simonič Peter					2				30	3
Ekološka antropologija	Jezernik Božidar/Simonič Peter					4				60	6
Aplikativna antropologija in kulturni menedžment	Jezernik Božidar/Simonič Peter	2					4			90	6
Etnologija Azije	Šmitek Zmago					4				60	6
Etnologija Amerik	Šmitek Zmago	4								60	6
Etnološki praktikum: Folkloristika	Mencej Mirjam/Kvartič Ambrož						4			60	6
Vizualna antropologija	Pettan Svanibor/Lunač ek Brumen Sarah					2	4			90	6
Etnologija Afrike	Pettan Svanibor/Lunač ek Brumen Sarah	4								60	6
Antropologija glasbe	Pettan Svanibor	4								60	6
Antropološke teorije	Muršič Rajko/Šterk Karmen					2				30	3
Slovensko ljudsko slovstvo	Terseglav Marko	2				2				60	6
Seminar 1 in 2:	Baskar Bojan			2				2		60	7

Etnologija Evrope											
Seminar 1 in 2: Socialni spomin in kulturna dediščina	Jezernik Božidar			2				2		60	7
Logika	Uršič Marko	2				2		2		90	7
Zgodovina politične misli	Pribac Igor/Omladič Luka	2						4		90	7
Antična filozofija 1	Kalan Valentin	1	1							30	3
Antična filozofija 2	Kalan Valentin					2		2		60	4
Ontologija	Toth Cvetka	2	2							60	5
Racionalizem	Božovič Miran	2	2							60	5
Antična, srednjeveška in renes. fil.	Zore Franci/Lozar Janko	4						2		90	7
Novoveška filozofija	Božovič Miran	2	2							60	5
Logika in argumentacija	Markič Olga	2		2						60	5
Filozofsko antropološki temelji kulture	Hribar Sorčan Valentina					2	2			60	5
Fenomenologija	Komel Dean/Lozar Janko					2	2			60	5
Fiziologija dela	Marjan Bilban					1	1	5		30	3
Psihologija osebnosti	Janek Musek	5	2							105	7
Nova, mejna in posebna področja psihologije	Janek Musek					2				30	3
Psihologija vsakdanjega življenja	Darja Kobal Grum					1		1		30	3
Učenje v skupinah	Cirila Peklaj Melita Puklek Levpušček					1		1		30	3
Uvod v socialno psihologijo	Vlado Miheljak Velko S. Rus					2				30	3
Uvod v psihologijo dela in organizacije	Argio Sabadin					2				30	4
Etika v vzgoji in izobraževanju	Edvard Kovač	2		2						60	5
Primerjalna pedagogika	Klara Skubic Ermenc	3		1						60	5
Zgodovina vzgoje in izobraževanja	Tadej Vidmar	6								90	7
Pedagoška statistika	Jasna Mažgon/Vesna Podgornik	2	2			2	2			120	9
Psihologija osebnosti	Janek Musek/Darja Kobal Grum					4				60	5
Pedagoška	Barbara	2	1	1		2	1	1		120	9

psihologija	Šteh/Marjeta Šarić										
Pedagoška obravnava oseb s posebnimi potrebami	Robi Kroflič/Andreja Hočevar	3		1		1		1		90	7
Zgodovina pedagogike in šolstva	Tadej Vidmar	3		1						60	5
Zgodovina izobraževanja odraslih	Monika Govekar Okoliš	4								60	5
Sistemske in ekonomske osnove izobraževanja	Janko Muršak					2		2		60	5
Didaktika I	Damijan Štefanc	1		1		3		1		90	7

ABECEDNI SEZNAM UČITELJEV IN SODELAVCEV

1. Redni profesorji

- dr. Milica **ANTIĆ GABER**, Sociologija kulture
- dr. Matjaž **BABIČ**, Latinski in grški jezik
- dr. Matjaž **BARBO**, Muzikologija
- dr. Bojan **BASKAR**, Socialna antropologija in mediteranistika

- dr. Andrej **BEKEŠ**, Japonologija
- dr. Miran **BOŽOVIČ**, Novoveška filozofija
- dr. Stojan **BRAČIČ,** Nemški jezik
- dr. Rajko **BRATOŽ,** red. čl. SAZU, Zgodovina starega veka
- dr. Klas Matija **BRENK,** Psihološka metodologija
- dr. Valentin **BUCIK,** Psihološka metodologija
- dr. Mihael **BUDJA**, Arheologija-arheologija neolitika in eneolitika
- dr. Varja **CVETKO OREŠNIK,** Indoevropsko primerjalno jezikoslovje
- dr. Janez **CVIRN,** Slovenska zgodovina 19. st.
- dr. Andrej **ČERNE**, Družbena geografija
- dr. Aleksandra **DERGANC,** Ruski jezik
- dr. Eva **DOLAR BAHOVEC,** Filozofija
- dr. Dušan **GABROVŠEK**, Angleški jezik
- dr. Marija **GOLDEN,** Teorija opisnega jezikoslovja
- ddr. Nataša **GOLOB,** Umetnost srednjega veka v Zahodni Evropi
- dr. Miran **HLADNIK,** Slovenska književnost
- dr. Ludvik **HORVAT,** Razvojna psihologija
- dr. Božidar **JEZERNIK,** Etnologija Balkana in kulturna antropologija
- dr. Marko **JUVAN**, Slovenska književnost
- dr. Valentin **KALAN,** Zgodovina filozofije od vključno antike do renesanse
- dr. Branka **KALENIČ RAMŠAK,** Španska in hispanoameriška književnost
- dr. Nike **KOCIJANČIČ POKORN**, Prevodoslovje
- dr. Smiljana **KOMAR**, Angleški jezik
- dr. Dean **KOMEL**, Sodobna filozofija in filozofija kulture
- dr. Mojca **KOVAČ ŠEBAR**T, Pedagoška sociologija
- dr. Boža **KRAKAR VOGEL,** Didaktika književnosti
- dr. Simona **KRANJC,** Slovenski jezik
- dr. Lev **KREFT,** Estetika
- dr. Erika **KRŽIŠNIK**, Slovenski jezik in teorija jezika
- dr. Sonja **KUMP**, Andragogika
- dr. Avgust **LEŠNIK**, Sociologija in zgodovina družbenih gibanj
- dr. Marko **MARINČIČ**, Rimska in grška književnost
- dr. Ljubica **MARJANOVIČ UMEK,** Razvojna psihologija
- dr. Jasmina **MARKIČ**, Španski jezik
- dr. Igor **MAVER,** Angleška in ameriška književnost
- dr. Mira **MILADINOVIĆ ZALAZNIK**, Književnosti v nemškem jeziku
- dr. Maja **MILČINSKI,** Filozofije in religije Azije
- dr. Milena **MILOJEVIĆ SHEPPARD**, Angleški jezik
- dr. Josip Rastko **MOČNIK,** Sociologija kulture
- dr. Rajko **MURŠIČ**, Kulturna antropologija
- dr. Janek **MUSEK,** Obča psihologija
- dr. Dušan **NEĆAK,** Novejša zgodovina
- dr. Boris A. **NOVAK,** Primerjalna književnost in literarna teorija
- dr. Vladimir **OSOLNIK,** Novejša hrvaška in novejša srbska književnost
- dr. Sonja **PEČJAK**, Pedagoška psihologija
- dr. Jerneja **PETRIČ,** Ameriška književnost
- dr. Svanibor Hubert **PETTAN,** Etnomuzikologija
- dr. Dušan **PLUT**, Fizična in regionalna geografija
- dr. Vladimir **POGAČNIK,** Francoski jezik
- dr. Marko **POLIČ,** Obča in ekološka psihologija
- dr. Matjaž **POTRČ,** Analitična filozofija
- dr. Vesna **POŽGAJ HADŽI**, Hrvaški jezik
- dr. Božo **REPE,** Sodobna zgodovina
- ddr. Rudi **RIZMAN,** Obča sociologija
- dr. Jana **ROŠKER**, Sociologija kulture
- dr. Velko **RUS**, Socialna psihologija
- dr. Mitja **SAJE**, Sinologija
- dr. Vasko **SIMONITI**, Zgodovina Slovencev in zgodovina jugovzhodne Evrope v novem veku
- dr. Božidar **SLAPŠAK**, Rimska arheologija in epigrafika
- dr. Vera **SMOLE,** Slovenski jezik in teorija jezika
- dr. Marko **SNOJ**, Primerjalno jezikoslovje
- dr. Marko **STABEJ**, Slovenski jezik
- dr. Neva **ŠLIBAR,** Moderna nemška književnost
- dr. Zmago **ŠMITEK,** Neevropska etnologija in kulturna antropologija
- dr. Peter **ŠTIH**, izr. čl. SAZU, Zgodovina srednjega veka in pomožne zgodovinske vede
- dr. Rastislav **ŠUŠTARŠIČ,** Angleški jezik
- dr. Ljubinka **TERŽAN,** red. čl. SAZU, Prazgodovinska arheologija kovinskih obdobij
- dr. Cvetka **TOTH,** Ontologija in metafizika
- dr. Andrej **ULE,** Logika in teorija znanosti
- dr. Marko **URŠIČ**, Logika in filozofija narave
- dr. Marta **VERGINELLA**, Slovenska in obča novejša zgodovina
- dr. Tomislav **VIRK,** Primerjalna književnost in literarna teorija
- dr. Janez **VREČKO,** Primerjalna književnost in literarna teorija
- dr. Franc **ZORE**, Filozofija
- dr. Maja **ZUPANČIČ**, Razvojna psihologija
- dr. Drago **ŽAGAR,** Pedagoška psihologija
- dr. Maja **ŽUMER**, Informacijska znanost

2. Izredni profesorji

- dr. Bojan **DJURIČ**, Arheologija
- dr. Mitja **FERENC**, Slovenska in obča sodobna zgodovina
- dr. Martin **GERM**, Umetnostna zgodovina
- dr. Vojko **GORJAN**C, Slovenski jezik
- dr. Ada **GRUNTAR JERMOL**, Nemški jezik
- dr. Vito **HAZLER**, Etnologija
- dr. Gašper **ILC**, Angleški jezik
- dr. Marija **JAVOR BRIŠKI**, Književnosti v nemškem jeziku
- dr. Miha **JAVORNIK,** Ruska književnost
- dr. Sabina **JELENC KRAŠOVEC**, Andragogika
- dr. Primož **JUŽNIČ,** Bibliotekarstvo
- dr. Janica **KALIN**, Didaktika in kurikularne teorije
- dr. Marijan Mihael **KLEMENČIČ,** Geografija
- dr. Matej **KLEMENČIČ**, Umetnostna zgodovina
- dr. Darja **KOBAL GRUM,** Obča psihologija
- dr. Zdravko **KOBE**, Filozofija
- dr. Tina **KOGOVŠEK**, Družboslovne metodologije
- dr. Bogomil **KOMELJ,** Umetnostna zgodovina
- dr. Matevž **KOS**, Primerjalna književnost in literarna teorija
- dr. Mihael **KOVAČ**, Knjigarstvo
- dr. Robert **KROFLIČ**, Teorija vzgoje in kurikularna teorija
- dr. Maja **LAVRAČ**, Sinologija
- dr. Olga **MARKIČ**, Filozofija

- dr. Jasna **MAVER**, Računalništvo in informatika
- dr. Mirjam **MENCEJ**, Folkloristika
- dr. Vlado **MIHELJAK**, Socialna psihologija
- dr. Uroš **MOZETIČ**, Angleška in ameriška književnost
- dr. Janko **MURŠAK,** Poklicna pedagogika in andragogika
- dr. Karel **NATEK,** Geografija
- dr. Irena **NOVAK POPOV**, Slovenska književnost
- dr. Predrag **NOVAKOVIČ**, Arheologija
- dr. Darko **OGRIN**, Geografija
- dr. Irena **OREL,** Slovenski jezik in teorija jezika
- dr. Borut **OŠLAJ**, Filozofska antropologija
- dr. Martina **OŽBOT**, Italijanski jezik
- dr. Cirila **PEKLAJ,** Pedagoška psihologija
- dr. Miha **PINTARIČ,** Francoska književnost
- dr. Dejan **REBERNIK**, Geografija
- dr. Andrej **ROZMAN**, Slovaška književnost
- dr. Mojca **SCHLAMBERGER BREZAR,** Francoski jezik
- dr. Janez **SKELA**, Didaktika angleškega jezika
- dr. Tone **SMOLEJ**, Primerjalna književnost in literarna teorija
- dr. Vid **SNOJ**, Primerjalna književnost in literarna teorija
- dr. Leon **STEFANIJA**, Muzikologija
- dr. Alenka **ŠAUPERL,** Bibliotekarstvo
- dr. Metka **ŠPES,** Geografija
- dr. Samo **ŠTEFANAC,** Umetnostna zgodovina
- dr. Frančiška **TROBEVŠEK DROBNAK,** Angleška historična slovnica
- dr. Danijela **TRŠKAN,** Didaktika zgodovine
- dr. Boštjan Marko **TURK**, Francoska in frankofonske književnosti
- dr. Ksenija **VIDMAR HORVAT**, Sociologija kulture
- dr. Marjeta **VRBINC**, Angleški jezik
- dr. Vlasta **ZABUKOVEC**, Pedagoška psihologija
- dr. Marina **ZORMAN**, Splošno jezikoslovje
- dr. Alojzija **ZUPAN SOSIČ**, Slovenska književnost
- dr. Jernej **ZUPANČIČ**, Geografija

3. Docenti

- dr. Vanda **BABIČ**, Stara cerkvena slovanščina
- dr. Bojan **BALKOVEC**, Slovenka in občа sodobna zgodovina
- dr. Aleksander **BJELČEVIČ**, Slovenska književnost
- dr. Andrej **BLATNIK**, Knjigarstvo
- dr. Lilijana **BURCAR,** Angleški jezik
- dr. Borut **CERKOVNIK**, Logika in analitična filozofija
- dr. Darko **ČUDEN,** Nemški jezik
- dr. Patrizia **FARINELLI**, doc., Italijanska književnost
- dr. Monika **GOVEKAR OKOLIŠ**, Andragogika
- dr. Petr **HORA**, Češka književnost
- dr. Valentina **HRIBAR SORČAN**, Estetika in etika
- dr. Nikolaj **JEŽ**, Poljski jezik in književnost
- dr. Primož **JURKO**, Prevodoslovje
- dr. Jerneja **KAVČIČ**, Grški jezik
- dr. Stanko **KOKOLE,** Umetnostna zgodovina
- dr. Mojca **KREVEL**, Angleška in ameriška književnost
- dr. Marko **KREVS,** Geografija
- dr. Uršula **KREVS BIRK**, Moderni nemški jezik
- dr. Roman **KUHAR**, Sociologija kulture
- dr. Nives **LIČEN**, Občа andragogika
- dr. David John **LIMON**, Angleški jezik
- dr. Katja **MAHNIČ,** Občа umetnostna zgodovina
- dr. Robert **MASTEN,** Klinična psihologija
- dr. Jasna **MAŽGON**, Pedagoška metodologija
- dr. Dušan **MLACOVIĆ,** Slovenska in občа zgodovina srednjega veka
- dr. Petra **MRVAR**, Šolska pedagogika in šolski menedžment
- dr. Aleš **NAGODE,** Muzikološke znanosti
- dr. Sonja **NOVAK LUKANOVIČ**, Uporabno jezikoslovje
- dr. Jozef **PALLAY**, Slovaški jezik
- dr. Simona **PETRU**, Tehnologija kamnitih orodij
- dr. Mateja **PEZDIRC BARTOL,** Slovenska književnost
- dr. Agnes **PISANSKI PETERLIN**, Prevodoslovje
- dr. Blaž **PODLESNIK**, Ruska književnost
- dr. Gregor **POMPE,** Muzikologija
- dr. Katarina Katja **PREDOVNIK,** Arheologija mlajših obdobij
- dr. Igor **PRIBAC,** Socialna filozofija in filozofija zgodovine
- dr. Blaž **REPE**, Geografija
- dr. Tatjana **RESNIK PLANINC**, Didaktika geografije
- dr. Chikako **SHIGEMORI BUČAR,** Japonologija
- dr. Eva **SICHERL,** Moderni angleški jezik
- dr. Klara **SKUBIC ERMENC,** Zgodovina pedagogike in šolstva in primerjalna pedagogika
- dr. Petra **STANKOVSKA**, Bohemistika
- dr. Rok **STERGAR**, Slovenska in občа novejša zgodovina
- dr. Đurđa **STRSOGLAVEC**, Hrvaška in srbska književnost
- dr. Namita **SUBIOTTO**, Makedonski jezik in književnost
- dr. Matej **ŠEKLI**, Primerjalno slovansko jezikoslovje
- dr. Marjan **ŠIMEN**C, Filozofija
- dr. Igor **ŠKAMPERLE,** Sociologija kulture
- dr. Barbara **ŠTEH**, Pedagoška psihologija
- dr. Marko **ŠTUHEC**, Zgodovina zgodnjega novega veka
- dr. Sonia **VAUPOT**, Francoski jezik
- dr. Tadej **VIDMAR**, Zgodovina pedagogike in šolstva
- dr. Polona **VILAR**, informacijske znanosti
- dr. Špela **VINTAR**, Prevodoslovje
- dr. Špela **VIRANT,** Nemška književnost
- dr. Primož **VITEZ**, Francoska književnost
- dr. Jerica **VOGEL**, Didaktika slovenskega jezika
- dr. Jože **VOGRINC,** Sociologija kulture
- dr. Ana **VOGRINČIČ ČEPIČ,** Sociologija kulture
- Larisa **VRHUNC,** Glasbeno teoretične discipline
- dr. Maria **WTORKOVSKA**, Poljski jezik
- dr. Anja **ZALTA BRATUŽ,** Sociologija religije

4. Lektorji

- dr. Tatjana **BALAŽIC BULC,** Hrvaški in srbski knjižni jezik
- mag. Mojca **BELAK,** Angleški jezik
- Martin **BENEDIK,** Latinski jezik
- dr. Jason Frederick **BLAKE,** doc., Angleški jezik
- mag. Lara **BURAZER,** Angleški jezik
- Tomislav **ĆUŽIĆ,** Hrvaški, srbski, bosanski in črnogorski jezik
- mag. Robert **ČAMPA,** Nemški jezik
- Breda **ČOP,** Latinski jezik
- mag. Mateja **GABER,** Nemški jezik
- Nina **GRAHEK KRIŽNAR,** Angleški jezik
- Mita **GUSTINČIČ PAHOR**, Švedski jezik

- mag. Marija Kristina **HMELJAK SANGAWA,** Japonologija
- mag. Niko **HUDELJA,** Nemški jezik
- mag. Jelena **ISAK KRES**, Latinski jezik
- mag. Zorka **JAKOŠ,** Angleški jezik
- mag. Jana **KENDA,** Italijanski jezik
- Suzana **KERIN,** Nemški jezik
- Tatjana **KOMAROVA,** Ruski jezik
- dr. Brigita **KOSEVSKI PULJIĆ,** Nemški jezik
- dr. Helena **KUSTER,** doc., Nemški jezik
- Kristiane **LESKOVEC REDEK**, Nemški jezik
- mag. Amalija **MAČEK,** Nemški jezik
- Bojana **MALTARIĆ,** Češki jezik
- mag. Viktorija **OSOLNIK KUNC,** Nemški jezik
- dr. Jacqueline **OVEN,** Francoski jezik
- Sandro **PAOLUCCI,** Italijanski jezik
- dr. Gregor **PERKO**, doc., Francoski jezik
- Darija **PIVK**, Slovaški jezik
- Mladen **RIEGER**, Nemški jezik
- dr. Veronika **ROT GABROVEC**, Angl. jezik
- mag. Sook **RYU HYEON,** lekt., Japonologija
- Gemma Maria **SANTIAGO ALONSO**, Španski jezik
- dr. Joanna **SLAWINSKA**, Poljski jezik
- mag. Cvetka **SOKOLOV,** Angleški jezik
- Marina **SPANRING POREDOŠ,** Ruski jezik
- mag. Anita **SREBNIK,** Nizozemski jezik
- Miljana **STANKOVIČ,** Arabski jezik
- Vasilka **STANOVNIK,** Italijanski jezik
- dr. Andrej **STOPAR**, Angleški jezik
- dr. Agata **ŠEGA,** doc., Francoski jezik
- Barbara **ŠEGA ČEH,** Latinski jezik
- mag. Marjanca **ŠIFRAR KALAN,** Španski jezik
- Maja **TURNHER MIKLAVC,** Španski jezik
- Janja **URBAS,** spec., Ruski jezik
- mag. Urška **VALENČIČ ARH,** Nemški jezik
- mag. Urška **VOGRINC JAVORŠEK**, Prevodoslovje
- Helena **VOGRINEC HRIBAR**, Angleški jezik
- mag. Vanda **VREMŠAK RICHTER,** Nemški jezik
- mag. Mirjana **ŽELJEŽIČ,** Angleški jezik
- dr. Tanja **ŽIGON**, Nemški jezik
- mag. Nataša **ŽUGELJ,** Francoski jezik

5. Predavatelji

- Darja **GROSMAN,** Arheologija
- Milena **HORVAT,** Arheologija
- Gregor **HRIBAR,** Znanost o športu-kineziologija
- Metka **JERMAN ŠENICA,** Znanost o športu-kineziologija
- Darja **KÜRNER,** Znanost o športu- kineziologija
- Aleš **MOČNIK**, Znanost o športu-kineziologija

6. Asistenti

- dr. Andreja **AVSEC**, doc., Obča Psihologija
- dr. Boštjan **BAJEC,** Psihologija
- dr. Katarina **BOGUNOVIĆ HOČEVAR**, Muzikologija
- dr. Lilijana **BURCAR,** doc., Angleški jezik
- dr. Alenka **CEDILNIK**, Antična zgodovina in zgodovina starega veka
- dr. Dejan **CIGALE**, doc., Geografija
- Luka **CULIBERG,** Japonologija
- mag. Uršula **ČEBRON LIPOVEC,** Kulturna antropologija
- dr. Matej **ČERNIGOJ**, Socialna psihologija
- mag. Katja **DEPOLLI STEINER**, Pedagoška psihologija
- dr. Urška **FEKONJA PEKLAJ,** doc., Razvojna psihologija
- dr. Florence **GACOIN MARKS**, doc., Francoska in frankofonska književnost
- Martin Anton **GRAD**, Prevodoslovje
- dr. Robert **GROŠELJ**, Prevodoslovje
- dr. Nataša **HIRCI,** Angleški jezik
- dr. Andreja **HOČEVAR,** doc., Pedagoška sociologija
- dr. Matej **HRIBERŠEK**, Latinski in grški jezik
- dr. Jože **HUDALES,** Etnološka muzeologija in etnološko konservatorstvo
- Mojca **ILC,** Geografija
- dr. Saša **ISTENIČ**, Sinologija
- dr. Sašo **JERŠE**, Slovenska in obča zgodovina zgodnjega novega veka
- dr. Iva **JEVTIČ**, Prevodoslovje
- Monika **KAVALIR**, Prevodoslovje
- dr. Luka **KOMIDAR**, Psihološke metodologije
- mag. Gorazd **KOVAČIČ**, Obča sociologija
- Petra **KRAMBERGER,** Nemški jezik
- mag. Boštjan **KRAVANJA,** Kulturna antropologija
- dr. Simon **KUŠAR,** doc., Geografija
- dr. Meta **LAH,** doc., Didaktika francoščine
- dr. Andreja **LESKOVEC**, doc., Nemški jezik
- dr. Frančiška **LIPOVŠEK**, doc., Angleški jezik
- dr. Janko **LOZAR MREVLJE**, doc., Filozofija
- dr. Johann Georg **LUGHOFER**, doc., Nemški jezik
- dr. Damjan **MANDELC**, Obča sociologija
- dr. Katarina **MARINČIČ,** doc**.,** Francoska in frankofonska književnost
- dr. Tatjana **MARVIN**, doc., Angleški jezik
- dr. Vanesa **MATAJC**, doc., Primerjalna književnost in literarna teorija
- dr. Polona **MATJAN ŠTUHEC**, Klinična psihologija
- dr. Darja **MERTELJ,** Italijanski jezik
- dr. Tamara **MIKOLIČ JUŽNIČ,** Italijanski jezik
- dr. Tina **MILAVEC**, Arheologija
- dr. Janez **MLINAR**, Slovenska in obča zgodovina srednjega veka
- dr. Nagisa **MORITOKI STANIČ,** Japonologija
- dr. Irena **MRAK**, doc., Geografija
- Žiga **MUJAKIĆ**, Češki jezik
- Lea **NEMEC,** Geografija
- dr. Matej **OGRIN**, doc., Geografija
- dr. Luka **OMLADIČ,** Filozofija
- dr. Silvana **OREL KOS**, doc., Prevodoslovje
- dr. Urška **PERENIČ**, doc., Slovenska književnost
- dr. Marija **PETEK,** doc., Bibliotekarstvo
- mag. Mateja **PETROVČIČ**, Kitajski jezik in pisave
- dr. Barbara **PIHLER,** Španski jezik
- Tina **PIRC**, Pedagoška psihologija
- dr. Jan **PISANSKI,** Bibliotekarstvo
- Vesna **PODGORNIK,** Pedagoška metodologija
- mag. Saša **PODGORŠEK**, Metodika in didaktika pouka nemškega jezika
- dr. Anja **PODLESEK**, doc., Psihološka metodologija
- dr. Janja **POLAJNAR LENARČIČ**, Nemški jezik
- dr. Irma **POTOČNIK SLAVIČ,** Geografija
- Mirjam **PREMRL**, Italijanski jezik
- dr. Irena **PROSENC ŠEGULA**, doc., Italijanska književnost

- dr. Melita **PUKLEK LEVPUŠČEK** doc., Pedagoška psihologija
- dr. Marko **RADOVAN**, Andragoška didaktika
- dr. Donald Francis **REINDL**, doc., Anglešk jezik
- dr. Jaka **REPIČ,** Etnologija
- dr. Grega **REPOVŠ**, doc., Obča psihologija
- mag. Boštjan **ROGELJ**, Geografija
- mag. Irena **SAMIDE,** Nemška književnost
- dr. Irena **SELIŠNIK**, Sociologija kulture
- dr. Branko **SENEGAČNIK,** doc., Grška in rimska književnost
- dr. Urška **SEŠEK,** doc., Didaktika angleškega jezika
- Špela **SEVŠEK ŠRAMEL**, Slovaška književnost
- dr. Peter **SIMONIČ,** Kulturna antropologija
- dr. Mojca **SMOLEJ**, doc., Slovenski knjižni jezik in stilistika
- dr. Gregor **SOČAN,** doc., Psihološka metodologija
- dr. Uroš **STEPIŠNIK**, doc., Geografija
- dr. Mojca **STRITAR**, Slovenski jezik
- Nejc **SUKLJAN**, Muzikologija
- dr. Rok **STERGAR**, doc., Slovenska in obča novejša zgodovina
- dr. Matija **SVETINA**, izr. prof., Razvojna psihologija
- dr. Maja **ŠABEC,** Španska književnost
- mag. Marjeta **ŠARIČ**, Pedagoška psihologija
- dr. Damjan **ŠTEFANC**, Didaktika in kurikularne teorije
- mag. Saška **ŠTUMBERGER,** Slovenski jezik
- dr. Hotimir **TIVADAR**, doc., Slovenski jezik
- Tajan **TROBEC**, Geografija
- dr. Nataša **VAMPELJ SUHADOLNIK**, doc., Sinologija
- dr. Rebeka **VIDRIH**, Umetnostna zgodovina
- dr. Katja **VINTAR MALLY**, doc., Geografija
- dr. Nataša **VISOČNIK**, Kulturna antropologija
- Vida **VONČINA**, Teorija vzgoje
- dr. Sonja **WEISS**, Rimska in grška književnost
- dr. Jana **ZEMLJARIČ MIKLAVČIČ**, doc., Slovenski jezik
- dr. Marija **ZLATNAR MOE,** Prevodoslovje
- Ana **ŽABKAR ŠALIĆ**, Poljska književnost
- dr. Alenka **ŽBOGAR,** doc., Slovenska književnost
- dr. Sašo **ŽIVANOVIČ**, Splošno jezikoslovje

7. Mladi raziskovalci

- Ana **BAJŽELJ BEVELACQUA**, as., Filozofija
- Maja **BITENC**, as., Slovenski jezik
- Mojca **CAJNKO**
- Ana **CERGOL**
- Gašper **CERKOVNIK**, as., Umetnostna zgodovina
- Vojka **CESTNIK**, as., Arheologija
- Blanka **COLNERIČ**, as., Razvojna psihologija
- mag. Tinka **DELAKORDA,** as., Japonologija
- mag. Kristina **EGUMENOVSKA**
- Miloš **FON**
- Katja **GRGIĆ**, as., Razvojna psihologija
- Martina **HORVAT,** as., Razvojna psihologija
- Tina **ILGO**, as., Sinologija
- Jure **JANET**, as., Prevodoslovje
- Marko **JENKO**, as., Obča umetnostna zgoidovina
- Iva **JEVTIČ**, as., Prevodoslovje
- Simona **KLAUS**, as., Folkloristika
- Jernej **KOSI**
- Ambrož **KVARTIČ,** as., Folkloristika
- Špela **LAH**, as., Muzikologija
- Martina **MALEŠIČ**
- Renata **MARČIČ,** as., Obča psihologija
- Tanja **MERČUN,** as., Informacijska znanost
- Adriana **MEZEG,** as., Prevodoslovje
- Miloš **PAHOR**
- Jasna **PODREKA**
- Senja **POLLAK**
- Tjaša **RIBIZEL**, as., Muzikologija
- Sara **ROŽMAN,** as., Sociologija kulture
- Miha **SLUGA**
- Katarina **ŠVAB**, as., Informacijska znanost
- Kristina **TOMC**, as., Latinski jezik
- Barbara **TURK NISKAČ**, as., Kulturna antropologija
- Ines **UNETIČ**, as., Umetnostna zgodovina
- Urša **VALIČ,** as., Kulturna antropologija
- Erika **ZABRET**,as., Obča psihologija
- Špela **ŽAKELJ**, as., Francoska in frankofonske književnosti
-

8. Lektorji tujci

- * Slovaški jezik
- * Bolgarski jezik
- Natalia Aleksandrovna **BELOVA**, Ruski jezik
- Julie **DAVID,** Francoski jezik
- Christian **DONKO**, Nemški jezik
- Lijing **DONG**, Kitajski jezik
- mag. Lars **FELGNER**, Nemški jezik
- Laurent Jean Yues **GUIBELIN,** Francoski jezik
- Takamune **KAWASHIMA**, Japonščina
- Eleonora **KOLAR**, Italijanski jezik
- dr. Maria Magdalena **NOWAKOWSKA**, Poljski jezik
- Hu **XAO**, Kitajski jezik
- Maša **PLEŠKOVIĆ**, Hrvaški jezik
- Emese **RAJSLI,** Madžarski jezik
- Maria Pilar **SANCHIS CERDAN**, Španski jezik
- dr. Nic **STANCIU,** Romunski jezik
- Jana **ŠNYTOVA**, Češki jezik

9. Naši lektorji v tujini

- Boštjan **BOŽIČ,** Univerza v Bukarešti
- Laura **FEKONJA**, Univerza v Brnu
- Mojca **JESENOVEC**, Univerza v Buenos Airesu
- mag. Marjeta **KLINAR,** Univerza v Parizu
- **Jernej KLJUČEVŠEK,** Univerza v Nottinghamu
- mag. Rada **LEČIČ,** Univerza v Trstu
- Polona **LIBERŠAR,** Univerza v Padovi
- Primož **LUBEJ**, Univerza v Lvovu
- dr. Karin **MARC BRATINA,** izr. prof., Univerza v Trstu
- mag. Vesna **NEDELKO**, Univerza v Bruslju
- mag. Pavel **OCEPEK**, Univerza v Gentu
- Katarina **OGRINC**, Univerza v Moskvi
- Mladen **PAVIČIČ,** Univerza v Budimpešti
- Andreja **PONIKVAR**, Univerza v Beogradu
- Monika **PEMIČ**, Univerza v Hamburgu
- Sanja **PIRC**, Univerza v Rimu
- Ivana **PETRIC LASNIK,** Univerza v Zagrebu
- Lara **PIŽENT,** Univerza v Vilni
- Mojca **ŠOŠTARKO,** Univerza v Tubingenu
- Eva **ŠPRAGER**, Univerza v Sofiji
- Jasmina **ŠULER GALOS,** Univerza v Varšavi
- dr. Andrej **ŠURLA,** Univerza v Pragi
- mag. Bojana **TODOROVIĆ,** Univerza v Krakovu
- Natalija **TOPLIŠEK**, Univerza v Pekingu
- Barbara **UPALE**, Univerza v Katovicah

- Saša **VOJTECH POKLAČ,** Univerza v Bratislavi
- Janja **VOLLMAIER,** Univerza v Lodžu
- Tatjana **VUČAJNK,** Univerza v Gradcu
- Luka **ZIBELNIK**, Univerza v Clevelandu

10. Učitelji in sodelavci s krajšim delovnim časom

- dr. Kozma **AHAČIČ**, doc., Literature v medkulturnem položaju
- dr. Melita **AMBROŽIČ,** doc., Bibliotekarstvo
- dr. Maja **ANDRIĆ,** doc., Paleobotanika
- dr. Barbara **BAJD,** izr. prof., Socialna antropologija
- dr. Marjan **BILBAN**, izr. prof., Fiziologija dela
- dr. Eva **BOŠTJANČIČ**, as., Psihologija dela in organizacije
- dr. Ladislav **CIGLENEČKI**, doc., Arheologija zgod. sred. veka
- dr. Matija **ČREŠNAR**, as., Arheologija
- dr. Bojan **DEKLEVA,** red. prof., Socialna patologija
- dr. Irena **DEBELJAK**, doc., Arheologija
- dr. Jure **DIMEC,** doc., Informatika I, II
- mag. Nadja **DOBNIK**, lekt., Francoski jezik
- dr. France **DOLINAR,** red. prof., Razvoj bibliotekarstva
- dr. Franja **DULAR,** doc., Razvoj tiskarstva in knjige, Knjigovestvo
- dr. Dušana **FINDEISEN,** doc., Sociokulturna animacija in lokalni razvoj
- dr. Metka **FURLAN,** izr. prof., Primerjalno jezikoslovje indoevropskih jezikov
- dr. Boris **GOLEC,** doc., Arhivistika
- dr. Petra **GOLJA,** doc., Paleontropologija
- dr. Stane **GRANDA**, red. prof., Kulturna zgodovina Slovencev
- dr. Helena **GRČMAN**, doc., Naravoslovje
- dr. Uroš **GRILC**, as., Kulturne politike in knjiga v EU in Sloveniji
- dr. Nada **GROŠELJ,** as., Angleški jezik
- dr. Sonja Ana **HOYER,** izr. prof., Konservatorstvo
- dr. Wang **HUIQIN**, doc., Sodobni kitajski jezik
- dr. Primož **JAKOPIN,** doc., Jezikovne tehnologije
- dr. Alenka **JOVANOVSKI**, as., Literarna teorija
- dr. Marko **JUVAN**., red. prof., Slovenska književnost
- dr. Simona **KLEMENČIČ**, as., Indoevropski jeziki
- dr. Gregor **KOCIJAN,** red. prof., Bibliografija
- dr. Damjan **KOROŠEC**, izr. prof., Osnove kazenskega prava za nemciste
- dr. Peter **KOS,** red. prof., Numizmatika
- dr**.** Edvard **KOVAČ,** red. prof., Etika
- dr. Mojca **KOVAČIČ DADIĆ**, as., Obča zgodovina srednjega veka
- dr. Andrej **KRAJNC,** doc., Geografija krasa
- mag. Dušan **KRAMBERGER,** as., Arheologija mlajših obdobij
- dr. Vladimir **KRALJ,** red. prof., Novejša slovenska dramatika
- dr. Lea **KUŽNIK**, as., Etnološko konservatorstvo
- dr. Primož **LAMPIČ,** doc., Zgodovina fotografije
- Ana Sarah **LUNAČEK,**, as., Etnologija Afrike
- Alfred **LESKOVEC,** lekt, Nemški jezik
- Domen **MARINČIČ,** as., Generalni bas
- dr. Janez **MAROLT,** izr. prof**.**, Zgodovina starega Vzhoda, Stari vzhod
- Mojca **MEDVEŠČEK**, lekt., Portugalski jezik
- Rosanda Marija **MEŠKO**, lekt., Nemški jezik
- dr. Darja **MIHELIČ,** red. prof., Zgodovina srednjega veka
- dr. Andrej **MIHEVC,** doc., Geografija Krasa
- dr. Katja **MIHURKO PONIŽ**, doc., Ženski diskurz na prelomu stoletja
- mag. Vesna **MOLIČNIK**, as., Vizualna antropologija
- dr. Vida **MOHORČIČ ŠPOLAR,** doc., Načrtovanje razvoja kadrov
- dr. David **MOVRIN**, as., Klasična filologija
- Blažka **MÜLLER POGRAJC**, lekt., Portugalski jezik
- dr. Bernard **NEŽMAH,** doc., Novinarski žanri
- dr. Barbara **NOVAK,** izr. prof., Prevajanje pravnih besedil
- dr. Albina **PESEK**, izr. prof., Specialna metodika glasbenega pouka
- dr. Robert **PESKAR,** doc., Terenske vaje
- dr. Jelka **PIRKOVIČ**, doc., Arheološka metodologija
- dr. Zvezdan **PIRTOŠEK**, izr. prof., Nevrologija za psihologe
- ddr. Andrej **PLETERSKI**, izr. prof., Arheologija zgod. sred. veka
- dr. Andrej **POGAČNIK,** red. prof., Prostorsko planiranje
- dr. Peter **PREGELJ**, doc., Psihopatologija
- dr. Tadeja **PRIMOŽIČ,** asist., Načrtovanje razvoja podeželja
- dr. Jože **RAKOVEC,** red. prof., Meteorologija
- Tatjana **ROBIČ**, as., Paleostologija
- dr. Jurij **SIMONITI**, as., Filozofija
- dr. Svetlana **SLAPŠAK,** red. prof., Balkanologija, Ženska pisava
- dr. Marko **SNOJ,** red. prof., Primerjalno jezikoslovje indoevropskih jezikov
- dr. Marija **STANONIK**, red. prof., Ustno slovstvo
- dr. Žiga **ŠMID**, red. prof., Uvod v naravoslovne analize v arheologiji
- Jelka **ŠTEMBERGER,** Konferenčno
- tolmačenje iz francoščine v slovenščino
- dr. Karmen **ŠTERK**, doc., Zgodovina etnoloških in antropoloških teorij
- dr. Marko **TERSEGLAV**, izr. prof., Folkloristika
- dr. Matej **TUŠAK,** red. prof., Psihologija športa
- Mladen **UHLIK**, as., Ruski jezik
- dr. Ada **VIDOVIČ MUHA,** red. prof., Slovenski knjižni jezik in stilistika
- dr. Verena **VIDRIH PERKO,** doc., Rimska arheologija
- dr. Jedert **VODOPIVEC**, izr. prof., Zaščita in restavriranje knjižnega gradiva
- dr. Bojan **ŽALEC**, doc., Zgodovina slovenske zgodovine
- dr. Matjaž **ŽAUCER**, as., Sodobna organiziranost bibliotekarstva
- dr. Alojzija **ŽIDAN**, doc., Didaktika sociologije
- dr. Karmen **ŠTERK,** doc., Zgodovina etnologije in antropoloških teorij
- dr. Vukoslav **ŽVAN,** doc., Psihopatologija