

**Zahvalni govor na svečani podelitvi naziva zaslužna profesorica / zaslužni profesor
Univerze v Ljubljani, 12. december 2019**

prof. Aleš Jan

Velja govornjena beseda

Spoštovani rektor, spoštovani dekani, kolegi in kolegice, dragi študenti, cenjeni prisotni.

Z vso spoštljivostjo se v imenu letošnjih prejemnic in prejemnikov naziva zaslužna profesorica / profesor Univerze v Ljubljani zahvaljujem za ta častni naziv. Zahvala velja fakultetam in akademijam, ki so nas predlagale, prav tako komisiji za priznanja Univerze v Ljubljani, Senatu Univerze, in seveda rektorju, ki nam je danes ta priznanja podelil.

V čast mi je, da lahko ob 100 letnem jubileju Univerze v Ljubljani izrečem zahvalo v imenu nas vseh. Prepričan sem, da vsi skupaj in vsak izmed nas, ki smo danes prejeli ta častni naziv, s predanostjo in veseljem opravljamo poklic, ki ni samo pedagoški. Je obenem tudi vsestransko raziskovanje na vseh področjih, kajti le zvedavost in iskanje neznanega ali drugačna interpretacija znanega ženeta človeka k novim iskanjem in dognanjem. Če pa imamo možnost, da te raziskave in dognanja posredujemo tudi drugemu, zlasti mlademu človeku, študentu, s tem naše vedenje prehaja iz generacije v generacijo, pesnik bi rekel iz roda v rod duh išče pot. Študent nam je, vsaj na umetniškem področju to lahko trdim, verjamem pa, da tudi na drugih področjih, ne samo učenec, postaja naš partner, sodelavec pri delu in tudi soustvarjalec. S svojimi mladostnimi svežimi idejami soustvarja naše delo, ga osvaja, dodeluje, predeluje, vsekakor pa skrbi, da delo profesorja ne ostane mrtva črka na papirju ali se ne izgubi v času.

Ob spoštovanju vseh zvrsti našega dela, tako raziskovalnega kot umetniškega, naj ob tej priložnosti spregovorim o spoznanjih, ki so mi blizu, torej o delu na umetniških akademijah in na fakultetah, ki gojijo tudi umetniške smeri.

Poleg teoretičnih znanj, ki so nujno potrebna za samostojne ustvarjalce, sta delo in izdelek na tem področju povsem individualna. Stik s študentom je stik med dvema ustvarjalcema, je stik med dvema znancema, ki si zaupata in skupaj iščeta in kažeta nove smeri iskanja in najdenja. Na vseh področjih umetniškega delovanja študent postane samosvoj ustvarjalec, ki pozna izkušnje, vedenje, estetske smeri pedagoga, jih zavrne ali sprejme, v vsakem primeru pa jih s tem dodela ali predela v njemu lastno estetiko, primerno njegovemu času in prostoru. Ob tem sožitju se kažejo tudi izjemni uspehi, ki ljubljanske akademije postavljajo v najlepšo luč doma in v tujini. Promocija umetnosti (glasbe, likovne umetnosti, gledališča, radia, filma, televizije, arhitekture, oblikovanja,

krajinarstva in še česa) in inovacije v znanosti ter znanstveni dosežki, niso samo promocija študentov in njihovih uspehov, so tudi potrditev dela pedagogov in mentorjev in obenem promocija Univerze v Ljubljani doma in v tujini. Univerza z njihovimi izdelki na praktičnem in teoretičnem področju postaja neprecenljiva zakladnica spoznanj, dognanj, raziskav, inovacij in zbiralka umetnin, kar vse bogati duha naroda in potrjuje njegovo ustvarjalnost.

Predanost delu, ta skupni imenovalec nas vseh, ki smo danes prejeli ta častni naziv, je poleg izrednih pedagoških dosežkov tudi porok za bodočnost in razvoj Univerze. Veliko dobrega je dala ta ustanova v svojih 100 letih Sloveniji in Slovencem, pa tudi tujim študentom, ki so in še študirajo na njej. Motijo se tisti, ki menijo, da je Univerza le vir dobrin, ki se jih lahko primerja samo s številkami. Človeški duh, širina mišljenja in ustvarjalna sla so nemerljivi in s tem neprecenljivi in ne ugasnejo po izteku delovnega časa, so stalnica v iskanju in ustvarjanju profesorjev in študentov.

Spoštovani zbrani, še enkrat hvala za priznanje, hvala pa tudi tistim, ki za temi priznanji nemo stojijo. To so naše družine, naše soproge in soprogi, naši otroci in sorodstvo, naši prijatelji in sodelavci ter vsi administrativni in tehnični delavci Univerze v Ljubljani. Hvala za njihovo razumevanje, potrpljenje in pomoč. Vse najboljše draga stoletnica, ostani mlada ter radoživa in še na mnoga leta.